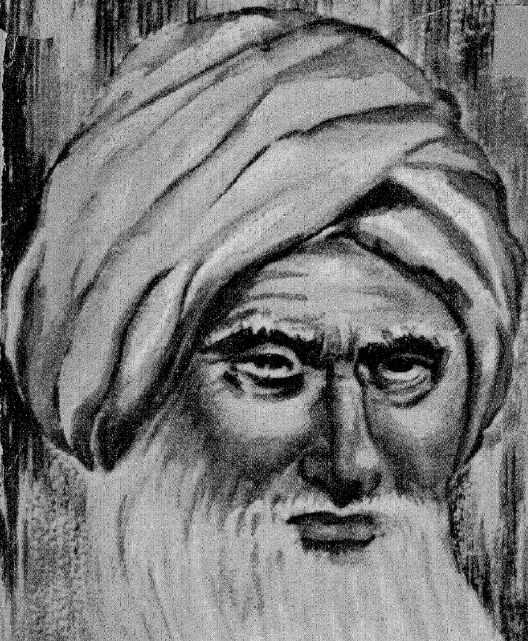


سأهبط من السماء



# أبو حامد الغزالي

المفكر القائل

بقلم: محمد الصادق عريون



اهداءات ٢٠٠١

المرحوم/ محمد والحيد عباس  
وكيل وزارة الثقافة سابقا

مذاهب وشخصيات

# أبو حامد الغزالي

## المفكر الشائر

بقلم

محمد صادق عرجون





## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رب أوزعني شكرك بما يليق بعظيم نعمك ، وألهمني حمدك بما  
يبلغ رضاك ، استمطارا لغيث فضلك يا عظيم الفضل والاحسان •

وأسألك بنور وجهك الذي اضاءت له السموات والارضين أن  
تصل وتسلم على خاصتك من خيرة خلقك محمد خاتم النبيين صلاة  
وسلاما يبلغان من رضاك أن تملأ قلوبنا بحب حبيبك ، ونعرفنا  
قدره العظيم عندك لنكون في ظل لوائه يوم تكريمه منكم يا واد الحميد

أما بعد • فهذا بحث عن الامام اللوذعي ، العليم العبقري حجة  
الاسلام أبي حامد الغزالي رضي الله عنه •

كتبته ملخصا اجابة لطلب المجلس الاعلى لرعاية الفنون والآداب  
والعلوم الاجتماعية اذ كتب الى في مناسبة مهرجان الغزالي بدمشق  
أن اعد بحثا يلقي أو ملخصه في حفل المهرجان فكتبت ذلك الملخص  
ومضى المهرجان في رعاية المجلس الموقر ، - وفضى البحث الى حيث  
شاء من بينهم أمره •

وكنت اذا صحبت الغزالي في كتبه وما كتب عنه حين اعداد بحث  
المهرجان رأيت أن أبا حامد رحمه الله أعمق من مقال أو بحث ملخص  
يعاد على عجل ، ومع أن الغزالي عظيم الحظ في التاريخ ، والكتابة عنه  
كثيرة لكنه لا يزال يسع الباحثين بعلمه وعقله وقلبه •

وكنت أضمرت العزم أن أعيد النظر في كتابة بحث أوفى عن  
هذا الامام بعدما رأيت تعدد متآخيه ، وأن الكاتبين لم يوفوه حقهم ،  
ولا تزال فيه جوانب غامضة ، ولا تزال في كتبه موضوعات لم يمسه  
الباحثون الا برق •

لذلك كتبت هذا البحث ليكون سطورا في تاريخ هذا العبقري  
العليم ، وأنى أرفعه الى شباب الاسلام في اقطار الارض ليقروا من  
تاريخ اسلافهم ما يرفون به مكانة أمتهم من حياة العبقري والعقريين  
والله يهدي من يشاء الى سراط مستقيم •

## عصر الغزالي

القرن الخامس الهجري الذي كان مغدو حياة ابي حامد الغزالي ومراحها ، ومسرحها الذي كانت تسرح في اودية معارفه . تطوف بأفاته - او على التحقيق - النصف الثاني من ذلك القرن انذى عاشه هذا الامام العبقري ، وقضى حياته متقلبا في ارجائه كان اشبه بمحيط يمج بشتى تيارات الافكار والعلوم والمعارف ، والفلسفات والعقائد والمذاهب والنحل وتندفع الى خضمه من جميع جوانبه روافد من التراث الفكري لتصب فيه عصارة الفكر الانساني في مدى قرون من الماضي السحيق منذ كان للعقل البشرى سلطان النظر في الكون وتعمق اسرار الوجود .

فعصر ابي حامد عصر انتهت اليه صفوة الدراسات الاسلامية في القرآن العظيم وتفسيره وقراءاته ولغته والفاظه ، واسلوبه ، وبلاغته ، ونظمه ووجوه اعجازه ، وسائر علومه وفنونه .

كما انتهت اليه خلاصة الدراسات الاسلامية في السنة النبوية دراية ورواية ونقل وتمحيصا وفهما وتفقه وتدوينا . واختلاف أنظار العلماء في استنباط الاحكام ومواقع الاجتهاد من أصولها .

كما وصلت اليه آثار الصحابة . وآثار تلاميذهم من أئمة التابعين علما وعملا وآثار من جاء بعدهم من أئمة العلم وطرائفهم في استنباط الاحكام للحوادث التي جئت ، وغمرت الحياة بكثرتها في الفتوحات التي كانت «بوتقة» انصهرت فيها عملية امتزاج الامم والشعوب التي استظلمت على أيدي الفاتحين بظل الاسلام ودخلت في ساحته مؤمنة صادقة الايمان او مسالمة تتربص لتعرف موقفها من الاحداث المفاجئة وموقفها من هذا الدين الجديد الذي غير عليهم معالم الحياة ، وفتح لهم منافذ الهدايا ودعاهم الى معرفة حقيقة انسانياتهم - ودعاهم الى التحرر انفكري ليتخلصوا من عبودية العقائد والافكار الموروثة ، ويعيشوا عيشة انسانية كريمة .

وهذه الدراسات في اصلي الاسلام - القرآن والسنة - هي التي استقرت على اساسها الاجتهاد التشريعي في الفقه الاسلامي في عصور الائمة الاربعة وتلاميذهم وأضرابهم من اهل الاستنباط وتخريج احكام الفروع من أصولها .

وهي التي ثارت من حولها قبل ذلك وبعده الاختلافات الفكرية في جوانب العقيدة التي نشأت على دعائهما الفرق الإسلامية وغيرها من المذاهب والنحل في أصول الدين وفلسفته .

وهي التي كانت منبعاً لدراسات لغوية وأدبية ، قامت على قواعدها فنون من الأدب والنقد البلاغي إلى جانب تدوين متن اللغة وتعليمها وروايتها مما حفظ تراث العربية نقياً عن الشوائب منذ عصرها الجاهلي إلى أن كانت شغل الحياة في عاصمتي العربية البصرة والكوفة دهرًا طويلاً ، ثم تخطت إلى عدوة الأندلس في ألوان أضفت عليها تلك الرياض الإسلامية المفقودة كثيراً من طبيعتها الفينائية المخصصة .

وعلى الجملة كانت هذه الدراسات مصدراً لتلك الموسوعات الفقهية والتشريعية التي لا حصر لها على ما تنبئنا به فهارس المكتبات العظمى في العواصم الإسلامية الكبرى في الشرق والغرب أينما وصل نداء الإسلام واستقرت قدم المسلمين .

كما كانت هذه الدراسات مصدراً للموسوعات الفلسفية والعلوم العقلية ودراسة اللغة والأدب التي ماج بها العصر العباسي واستبحرت في عصر الخليفة المأمون ومن بعده من الخلفاء والأمراء وملوك الشرق وحكامه في هذا العصر وعصور الدول المنفصلة عن الحكم العباسي .

وعصر أبي حامد - إلى جانب ذلك - عصر تلقى مع هذه الدراسات الإسلامية الواسعة لقاح حضارات الأمم ونتائج العقول ، وثمرات الأفكار ، وسبحات الأخيلة وأشراقات القلوب ماثلة في كلمات الزهاد وأشجع الأرواح في إشارات الصوفية ، ونزعات الإلحاد في فلتات الزندقة ، وهدى الإيمان ونسك التعبد ، وحيرة الشك وسفسطة المنطق ، ومنطق الفلاسفة في الجدل حول أصول الدين ، وفلسفة العقيدة في عبارات المتكلمين ، إلى جوانب أخرى زخرت بها الحياة الاجتماعية في محافل الخلافة والملك وأندية المترفين .

كل ذلك تلقاه القرن الخامس الهجري - عصر أبي حامد الغزالي - ممتازاً بالحضارة الإسلامية - التي انضجها العقل الإسلامي بخصائصه الذرية في ظل القرآن والسنة وفنونها امتزاجاً جعل منها حياة لها سيماها الخاصة ، فلا هي شرقية ، ولا هي غربية ولا هي فارسية أو رومانية ولا هي هندية أو صينية ولا هي عربية ، ولا هي إسلامية خالصة ، ولا هي غير إسلامية ، وإنما هي حياة إنسانية تمثل معارف الإنسان وفلسفته في الحياة بخيره وشربه وغرائزه وعقله ؛ وروحه ونفسه وضلاله وهدهد في سائر أطواره العقلية والاجتماعية أكمل تمثيل .

هذه الحياة وان هي توحدت في صورتها الانسانية العامة لكنها احتفظت في ظل الدراسات الاسلامية التي لم ينقطع عنها مددنا ، بخصائص عناصرها الجزئية التي تؤلفها بمجموعها كوحدة لها حقيقتها المميزة لوجودها ، فهي اشبه بالانسان في صورته البشرية التي لم تسلب عن اعضائه التي تؤلف حقيقته البشرية خصائصها الجزئية فاليد في الانسان لها مفهومها ومكانها من جسم الانسان ولها عملها فيه ، والعين والاذن والقلب ، وكل عضو من سائر اعضائه له معناه ومفهومه ومكانه وعمله ، لا يطفى عليه غيره ، ولا يأخذ معنى ومفهوم عضو سواء ، ولكنها جميعها تؤلف مجتمعة جسم الانسان - الذي يكتسب باجتماعها على نظامها الالهي ووضعها الطبيعي مفهومه ومعناه ويؤدي عمله في الحياة . انسانا لا عضوا في انسان .

فالمد الحضارى في ظل الاسلام جمع اشتمات الامم والشعوب بتراثها الفكرى وعقائدها وفلسفاتها واخلاقيها وعاداتها وعلومها ومعارفها وثقافتها والوان تربيتها وضروب سلوكها في الحياة .

فالفلسفة الاغريق ، وتنسك الهند وحكمة الصين ، وزندقة الفرس وطقوسها الملكية واشتراخ الرومان ونظمهم الاقطاعية وسائر ما عرف على وجه الارض من نتج العقل الانساني واثباته وجموحه وضلاله وهذائنه وجميع ما عرف من نظم اجتماعية ، كلها آوت في ظل الحضارة الاسلامية الى روبة ذات قرار ومعين من طبيعة الاسلام ، فهضمها الاسلام وتمثلها في داخل حقيقته الفكرية والاجتماعية صورة انسانية موحدة الاطار وان كانت متعددة الانوان مختلفة الرسوم .

وقد كان من اثر ذلك الامتزاج الحضارى ان اصبح المجتمع الاسلامى على تراسى اطرافه . واتساع رقعته ميدانا لتفاعل تلك العناصر الفكرية والاجتماعية ، ذلك التفاعل الذي تولدت منه التيارات العقلية والروحية المختلفة التي قامت في ظلها الفرق المختلفة وفي احضان هذه الفرق نشأ الجدل ونهد علم الكلام للدفاع عن العقيدة الاسلامية بسلاح خصوصها الذين هاجموها بالجدل المنطقي تارة ، وبالسفسطة الجدلية تارات .

ومن باب هذا الجدل الكلامى دخلت الفلسفة بقضاياها في دراسة عوالم ما وراء الطبيعة ، ووضعت الالهيات والروحانيات موضع التحليل المنطقى لتقاس بمقاييس الفروض العقلية .

ومن نافذة هذه الفلسفة في دراسة النفس الانسانية والبحث في حقيقتها واحوالها وصلتها بالجسم وبعد مفارقتها تفلسف التصوف الى ان اصبح بهذا التفلسف النظرى المعقد فنا عقليا له قواعده واصوله ومصلحاته التي مزجته في اكثر احواله ولا سيما عند الطبقات المتأخرة .

من اربابه بالفلسفة النظرية فى فهم حقيقة العقل والروح والنفس وهذه الحقائق هى التى يدندن حولها هذا التصوف المتفلسف . ولم يكن ارباب التصوف العمل من متقدمى الطائفة يعنون كثيرا بهذه المباحث النظرية .

### الغزالي فى عصره

فى هذا الحضم الفكرى المتلاطم بامواج التيارات العاصفة نهى ابو حامد محمد بن محمد الغزالي عبقرىا نسيج وحده فكان أمة فى اهاب رجل ، ورجلا فى عقل أمة ، وعلى مهاد هذه الحياة المارة بأعاصير الفكر بشأ ابو حامد فريدا فى باب عاصميا بين أقرانه وأترابه بين أبوين فقيرين ، تلمفته الصوفية وهو فى ريعان طفولته ، ومهد صباه فأرضعته بلبانها وحضنته فالقمته ثديها ، وتفتح احساسه بالحياة بين احضانها وشم عبر الوجود فى أريجها .

كان ابوه رجلا فقيرا صالحا ، شديد الحب للعلم والعلماء ، يخدمهم ويوجد فى الاحسان اليهم والنفقة عليهم بما تملكه يده ويطوف على المتفقهه ويسالهم وكان اذا سمع كلامهم بكى وتضرع وسأل الله ان يرزقه ابنا ويجعله فقيها ويحضر مجالس الوعظ فاذا طاب وقته بكى وسأل الله ان يرزقه ابنا واعظا .

وكان يعمل بيديه فى غزل الصوف لياكل من كسبه وعرق جبينه ، تحريا للحلال الطيب فى رزقه وطعمة اولاده فاستجاب الله دعاه وقبل منه ابتهاله ، فأعطاه ولدين احمد ومحمدا ، وأثم عليه فيهما نعمته ، فكانا من افاض العلماء ، كان احمد ، وهو اكبر الاخوين ، واعظا تلين الصم الصنخور عند سماع وعظه ، وترعد فرائض القساة لقوارع زجره وتهتز قلوب الحاضرين فى مجالس تذكيره ، يبكى العميون ، ويستولى على الافئدة وانقلوب يوقظ سكارى الاحلام ، ويهذى الحيارى من الانام ، ويرد الشاردين الى حظيرة الايمان ويذكر الناسى ، وينبه الوسنان .

ومن لطيف ما يروى فى تأثير وعظه ما يتصل بأخيه الامام ابى حامد اتصالا غير مجرى حياته . روى الزبيدى فى شرح الاحياء ان سبب سياحة الامام أبى حامد الغزالي وزعمه فى الدنيا وزخرفها انه كان يوما يعظ الناس فدخل عليه أخوه أحمد فأنشده .

أخذت بأعضادهم اذ نوا : وخلفك الجهد اذ اسرعوا  
وأصبحت تهذى ولا تهتدى : وتسمع وعظا ولا تسمع  
فيا حجير الشجر حتى متى : تسن الحديد ولا تقطع

فمنذ ذلك قطع أبو حامد علائقه بالدنيا وساح في الارض على قدم  
انفقره الناسكين تاركاً وراءه جاجاً عريضاً وصيتاً داوياً ومكاناً بين افئاذ  
العلماء مرموقاً وهكذا تحققت فى اكبر الولدين احدى امينتى والده الرجل  
الصالح .

أما أصغر الاخوين محمد الغزالي ، فكان عالم الدنيا فى عصره ، وأمام  
الائمة فى زمنه ومدره الامة فى وقته . وحجة الاسلام فى سائر امصاره  
ولسان الملة فى محافلها بز العلماء فلم يتعلقوا بغير جواده ، مالا الدنيا  
دوياً باسمه ، وشغل الحياة بمؤلفاته وكتبه وآرائه وأفكاره فكان ملء  
سمعها وبصرها ، ولا يزال يشغلها بحثاً وراء شخصيته والكشف عن  
عقريته وكان فوق ما تخيل ابوه فى امينته ولو رآه فى جلالة قدره لفتن  
به فتنة المعجب بما هو فوق عجبته وأمينته .

### نشأة الغزالي

كان والد ابى حامد الغزالي رحمه الله قد اصطفى من بين من جالسهم  
من زهاد العلماء والمتعبدين رجالاً صوفياً استصفاه لنفسه واستخلصه  
لصداقته ووده فلما أحس ذو اجله اوصى الى هذا الصديق الفقير  
الناسك بابنيه أحمد ومحمد ، وهما أحر ماخلف وراءه فى الدنيا ، وقال  
له وصيته : ( ان لى لتأسفا على تعلم الحظ واشتتهى استدراك ما فاتنى فى  
ولدى هذين فعلمهما ولا عليك ان تنفذ فى ذلك جميع ما أخلفه لهما )  
فلما مات رحمه الله أقبل الصوفى على تعليمهما الى أن فنى ذلك النذر انيسير  
الذى كان خلفه لهما ابوهما وتعذر على الصوفى القيام بقوتهما ، فقال  
لهما : ( اعلمسا انى قد انفقت عليكما ما كان لكما ، وأنا رجل من الفقير  
والتجريد بحيث لا مال لى فأواسيكما به ، وأصلح ما أرى لكما ان تلجا  
الى مدرسة فانكما من طلبة العلم ، فيحصل لكما قوت يعينكما على وقتكما)  
ففعلاً ذلك وكان هو السبب فى سعادتهما وعلو درجتهم .

ونحن نقف مع هذا النص التاريخى الذى يجمع عليه مؤرخو الغزالي  
والذى كان يحكيه أبو حامد نفسه بعد ان استحكم امره وعلا قدره ، ويعقب  
عليه بقوله :

( طلبنا العلم لغير الله ، فأبى أن يكون الا الله ) ( ١ ) متسادلين

أولاً - فى أية سن ترك والد ابى حامد ولديه وذهب الى رحمة الله بعد ان  
أوصى بهما الى صديقة الصوفى ؟

( ١ ) طبقات ابن السبكي

**ثانياً :** من هو ذلك الصوفي ؟ وما مكانته بين أهل العلم وشيوخ الصوفية في عصره ؟ وهل كان يتولى تعليم ولدى صديقه بشخصه ، فيدرس لهما فنون العلم ويؤدبهما بالعمل ، ويأخذهما بشيء من أدب السلوك الذي كان يؤخذ به المریدون في طريق انقوم ؟ وإذا صح هذا فماذا كان يدرس لهما من فنون العلم ومعارف عصره ؟ وإلى أى حد كانت استجابتهما لوصيهما في منهجه الذي عاش عليه في حياته الصوفية ؟

أو أن هذا الشيخ الوصي كان حظه معهما مجرد الاشراف على تعلمهما بالرعاية والانفاق عليهما من مالهما الذي خلفه لهما والدعما لينفق منه في سبيل تعليمهما كما يشرف — الآباء على تعليم أبنائهم بتسليمهم الى معاهد العلم ومدارسه ؟

هذا نون من الغموض الذي يحيط بأولى خطوات أبي حامد الغزالي نحو الحياة الفكرية التي كونت شخصيته العلمية . وعلى دعائها قامت عبقريته ، ومن آفاقها ذاع صيته واشتهرت امامته .

والكشف عن هذا الغموض له أهميته العظمى في التمهيد الى التعرف على حياته وتتبع خطاه في سيرته التي نحاول ان نجد فيها مفتاح عظمتة .

بيد أن المراجع التي بين أيدينا من مؤلفات الغزالي وفي بعضها يتحدث عن جوانب من سيرته العلمية ، وحياته الفكرية ، والاطوار التي مر بها ، لم تسعنا بشيء من الاجابة عن هذا التساؤل .

وكذلك مؤرخو الغزالي و مترجمو حياته والمعنيون بتفاصيل سيرته من القدامى والمحدثين و اخصهم ابن السبكي في الطبقات الكبرى التي اطل فيها رشاء القول من حياة الغزالي بما يصلح ان يكون كتاباً جامعاً مستقلاً لو جرد من الطبقات . لم يعرج احدهم على الحديث عن هذه الخطوة الهامة من نشأة الغزالي التي كان منها اتجاهه انكبرى ، وبها بدأت حياته العلمية التي انتهت به اماماً من شيوخ الصوفية وذوى مقاماتهم العالية .

واذا كنا لا نستطيع الاجابة الكاشفة عن شخصية ذلك انصوفي الوصي على ابي حامد واخيه لنعرف من هو ؟ وما مكانته بين أهل العلم في عصره ، وما مقامه بين شيوخ الصوفية من اصحاب وقته ، اذ لا سبيل الى هذه المعرفة الا نقل التاريخ ومنطقه وليس عندنا منه شيء في هذا . فاننا نستطيع ان نستخبر مطلق الحوادث وقرائن الاحوال لتقرب منا معرفة المواطن الاخرى من التساؤل عسى ان يكون في ذلك مايفتح للمبحث باب الحقيقة على ايدي محبي الغزالي من الباحثين .

والذى تبدل عليه المظان والغرائن ان والد ابى حامد ترك ولديه ماضياً الى رحمة الله وهما فى سن الطفولية الشاذية المدركة لاولائل طلب العلم على نهج التربية الاسلامية فى تلك العصور ، وهى مرحلة كانت تبدأ أول ما تبدأ بحفظ القرآن الكريم ، وتجويد معرفة احكام قراءته وترتيبه مع شئ من فقه العبادات الاولى فى الطهارة والصلاة وشرائطها واوقاتها وذلك يبدأ فى الامم الاغلب قريباً من السنة السادسة وهذا ما ترجحه فى السن التى تركهما ابوهما فيها أو قريباً منها اعتماداً على ما يفهم من مضمون الوصية المتقدمة ، كما ترجح ان وصيهما الصوفى كان رجلاً صدوق ، وكان عالماً من اهل التربية الروحية والرياضة النفسية بصفة عامة تعويلاً على ان اباهما كان يريد بوصيته الى صديقه الصوفى ان يعوضه الله تعالى فى ولديه ما فاته فى نفسه من عدم التعلم ، فيجعل من ذريته علماء على نهج ما رآه ، واحبه فى سيرة العلماء الذين عاشهم وخدمهم وواساهم بنفسه وماله ، فلا بد ان يكون اختياره وصى ولديه من طراز من تشاق نفسه ان يكون ولده على نهجه وطريقته بقدر ماتصوره ادراكه واتسع له عقله ويتأيد ترجيحنا بظاهر قول ابن السبكي فى الطبقات عند حكايته وصية والد ابى حامد الى صديقه الصوفى بتعليم ولديه وتربيتهما : ( فلما مات اقبل الصوفى على تعليمهما ) وأظهر من عبارة ابن السبكي فى تأييد ترجيحنا عبارة شارح الاحياء الامام مرتضى الزبيدي فانه قال : ( فاقام بهما وظلمهما الخط وادبهما ) فتعليم الخط والتأديب انما يكونان غالباً فى نحو هذه السن ، ولا يقوم بهما الا من كان وافياً بحقهما على نهج ماكان معروفاً فى ذلك الزمان من مفهوم التعليم والتأديب .

ومن هنا ترجح ان وصيهما الصوفى هو الذى تولى بنفسه تحفيظهما القرآن الكريم وتولى تعليمهما ما يتناسب مع سنهما من مبادئ الفقه المتعبدى فى الطهارة والصلاة بالقدر المأمور به فى هذه السن كما جاء فى الحديث الشريف من قوله صلى الله عليه وسلم : ( مروا اولادكم بالصلاة السبع ) ، وهى سن التمييز ، ويراها الغزالي طاب را جديداً (١) من أطوار وجود الانسان الذى يدرك به امورا زائدة على عالم المحسوسات .

واذا صح هذا فلا بد ان يكون هذا الشيخ الصوفى قد سلك فى تربيتهما عملياً مسلك الادب النفسى والتهديب الروحى عملاً وتأسيساً بحاله وذوقه حتى تأهلا لطلب العلم فى مدارسه بين طلابه المنقطعين له .

وترجح ان يكون ذلك التأهل للاستقلال بطلب العلم فى مدارسه الخاصة كان فى حوالى العاشرة من عمر ابى حامد ، ويزيد عليه اخوه احمد بما يكون بين الاخوة المتقاربين فى الزمن ، وهذه السن هى السن



التي يبدأ فيها تفتح الإدراك المؤهل لطلب العلم استقلالاً وفيها يبدأ تعرف الحياة مع القرناء وفي معاشرته الناس ولذلك اعتبرها الشارع طورا آخر بعد طور مجرد الأمر بالصلاة ، فأكد فيها طلب العبادة ممن يعقل القرية في آدابها في الحديث السابق على ما ورد فيه ( واضربوهم عليها لعشر ) \*

ويؤيد ما ذهبنا إليه قول الشيخ الصوفي الصدوق توصييه بعد نفاد ما خلفه لهما والدهما عنده من مال ( وأصلح ما أرى لكما أن تلجأ إلى مدرسة فانكما من طلبية العلم ) فاعتباره لهما من طلبية العلم وأطمئنانه عليهما في لجؤهما إلى مدرسة من مدارس طلب العلم ، يعيشان فيها عيشة طلبية العلم دليل واضح على أنهما كانا في ذلك الحين قد بلغا سنا تؤهلها لحياة طلبية العلم المستقلة ، ولا تكون هذه السن في الغالب فيما دون العاشرة لاصغرهما \*

ويخلص للبحث من هذا أن أبا حامد الغزالي وإخاه أحمد تركهما واندھما في رعاية وصييه وصديقه الشيخ الصوفي وهما في ريعان الطفولية المدركة وأنهما مكثا في احضان هذه الرعاية سنوات حفظا فيها القرآن الكريم وتلقيا مبادئ الفقه التعبدى مع العمل والتأسي بسلوك شيخهما الصوفي الذي كان ينزل منهما في الرعاية والتأديب منزلة الوالد البر الشفيق \*

ويظهر من اخلاص هذا الشيخ الصوفي وصراحته وتلمس ما يصلح لوصييه في طلب العلم بعد اذ عجز عن القيام به انه كان رجلا صدوق ، لانه أحس عبء الوصية ، وقدر خطر المهمة الملقاة على عاتقه ، وكان قد نفذ النذر انيسر الذي تركه لهما والدهما من المال في أمانته وتعذر عليه القيام بقوتهما ، وخشى عليهما التخلف عن تحقيق وصية والدهما ، واستمعا إلى فصارحهما وأرشدهما إلى ما رآه أصلح لهما في حياتهما ، واستمعا إلى نصيحته ولجأ إلى مدرسة في بلدتهما من مدارس العلم التي كان يأوى الطلاب إليها منقطعين ، للدرس ، يقيمون في خلواتها ويرزقون فيها برؤاتب يعيشون بها وكانت هذه المدارس منتشرة في كثير من البلاد الإسلامية منذ القرن الرابع الهجري \*

\*\*\*

هذا جانب من حياة أبي حامد الغزالي في طفولته مجهول المعالم ، ولو لم يكن أبو حامد عبقريا ممتازا في تاريخ الفكر الإسلامي لما كان في جهالة طفولته غرابية ، ولكن امتياز الغزالي الذي بهر الحياة في عصره والاعصر التي توالى بعده هو الذي جعل لهذا الجانب من حياته أهمية خاصة تبعث الأسف لدى كل باحث في سيرته لئتنظم حلقاته في سلك

مشاقر ، تستند فيه كل حلقة طارئة الى حلقة اخرى سابقة ، لان حياة العباقرة تتواكب خطواتها فى نمط من التماسك يحمل فى طياته ارهاصات لما يأتى بعدها من اعجاز :

بيد ان هذه الارهاصات قد تفرمها الحوادث الاجتماعية المتلاحقة فى البيئة التى نهد فيها العبقرى فلا يلتفت اليها التاريخ ، فتبقى مجهولة ابدا او الى حين .

وعصر أبى حامد المغمم بالاحداث الفكرية والاجتماعية المليء بالائمة من العلماء والزهاد والفقهاء والفلاسفة والمتكلمين وزعماء الفرق واهل الجدل والادب والشعر ، رسائر قادة الفكر ، وبيئته العامة فى هذا العصر ، وفى قطره وبلده وبيئته الخاصة فى اسرته الفقيرة المكسودة المنزوية فى ذرى الصلاح وتواضع التقوى المتصوفة بمجرد المحبة للصوفية وخمعتهم وتتبع آثارهم فى آداب سلوكهم كل ذلك مما يضعف صوت الارهاصات ولا يساعد على التفات التاريخ الى تدوين مالم فى طفولية أبى حامد واضرابه ممن نهذوا فى هذا الجو من الحياة .

ولهذا لا يبدأ التاريخ الحديث الجاد عن هؤلاء العباقرة - عند ما ترغمه عبقرياتهم الداوية على ان يفرد لهم فى كتاب الزمن صفحات - إلا منذ يبدأون صلاتهم بالمجتمع الفكرى فى معاهده الدراسية « الرسمية » أو يبدأون فى عمل خالد يغير وجهه الحياة ويوجه التاريخ ، وللانبياء والرسل فى ذلك المثل الاعلى .

ونحن نرجح أن هذه المرحلة بدأت فى حياة أبى حامد الغزالى عندما تحدث إليه والى أخيه وصيهما الشيخ الصوفى فى صراحة واخلاص عند نفاد ما تركه لهما أبوهما عنده من مال قليل وأنه رجل فقير ، يعيش زاهدا على قدم انتوكل ، لا مال له فيواسيهما منه ، وأن أصلح ما يراه لهما ان يلجأ الى مدرسة لانهما من طلبة العلم .

ونرجح كذلك ان هذه المدرسة التى لجأ اليها بإشارة شيخهما الصوفى هى المدرسة الرسمية الاولى التى تتلمذ فيها أبو حامد فى دراسة الفقه الشافعى ببلدة طوس على أول استاذ « رسمى » عرف فى تاريخه ، وهو الامام احمد بن محمد الراذكانى وان لم يكن فيما بين ايدينا من المراجع ما يدل على أن « الراذكانى » كانت له مدرسة أو كان استاذ فى مدرسة وانما المعروف أنه كان من فقهاء الشافعية فى بلدة طوس ، بلد أبى حامد الغزالى ولهذا يقول ابن السبكي فى الطبقات : « قرأ أبو حامد فى صباه طرفا من الفقه ببلده على أحمد بن محمد « الراذكانى » تفقه عليه قبل رحلته الى امام الحرمين ويقول فى ترجمة الراذكانى : وهذا الراذكانى أحد أشياخ الغزالى فى الفقه .

وقراءة ابي حامد طرفا من الفقه في صباه ببلده معقول ان تكون بغداد مرحلة الطفولية التي مرت في حضانه معلمه الاول الشيخ احنوفى ، وهذا هو الوقت الذي لجأ فيه ابو حامد مع أخيه الى مدرسة يحصل لهما منها قوت يعينهما على وقتهما استجابة لنصيحة شيخهما .

فالراذكانى اذا لم يكن له مدرسه خاصة يدرس بها فلا أقل من أنه كان فى بلده مزجعا لفقه الشافعيه يدرسه فى مدرسة ، أية مدرسة أو يدرسه فى بيته أو مسجد بلده على عادة علماء عصره لتلاميذ مدرسة كانت معلومة لطلاب العلم ، يلجأون اليها ارتفاق بما هو موظف الاساتذتها وطلابها من من خبرات يحصل لهم منها ما يعينهم على دراسة العلم وطلبه وتكون هى التى لجأ ابو حامد وأخوه اليها وكانت السبب فى سعادتهما وعلو درجتهم .

### الغزالي فى مهاد الصوفية

استقبلت الصوفية أبا حامد الغزالي فى مهده حياته بين احضان أبوين فقيرين صالحين يعيشان من كسب اليد وعرق الجبين ، تحرياً للحلال الطيب من رزق انقوت ، وكان أبوه محبا للعلم والعلماء ، عاشقا للصوفية والزهاد يؤاسيهم بما يستطيع الحصول عليه من قليل الكسب بغزل الصوف يقوم بنفسه على خدمتهم ، ويلوذ بهم ، ويلزم مجالسهم ويسمع وعظهم يتأثر بحالهم ويتبنى على الله ان يرزقه ولدا يكون من العلماء السالكين طريقهم ولما لم تسعفه الحياة بفسحة العمر بعد رزقه ولديه أحمد ومحمد أوصى بهما الى صديقه وصفيه الشيخ الصوفى الذى كلفهما منذ ان شباعن المهدي ، ودرجا فى مدارج الطفولية حتى أوصلهما الى طلب العلم فى معاهده الأدراسيه .

فأبو حامد الغزالي تلقى أول ما تلقى آداب الصوفية وسلوكهم ظلما وعملا بقدر ما سمحت به طفولته الغضة المفتحة كالزهر فى مطالع الربيع على يد رجل لم يعرف عنه الا انه صوفى كان صديقا لآبيه ، ثم وصيا عليه وعلى أخيه ، وقد صدق الرجل معهما فى وصاياته . ولا بد ان يكون قد صدق معهما فى صوفيته ، فلقد علمها آداب السلوك وعلمها آداب الطريق فى سنن تكون مرآة النفس باقية فيها على جلاء الفطرة مصقولة لاقطة .

ومرايا النفوس الانسانية لاتزاحم فيها الصور على كثرتها ولا يحجب بعضها بعضا ، فلكل صورة انطبعت فى أديمها مكان يحفظها بخصاصتها التى استقرت عليها ، وقد تبرزها المرآة عند استدعائها اذا توافرت استيعاب ظهورها .

فالتعمت الصوفى والسلوك الصوفى ، والادب النفسى على النهج

الصوفي كان اول صورة انطبعت في مرآة النفس والفكر عند أبي حامد الغزالي ، وهي أول نقطة بدأ منها خط سيره في الحياة الروحية والفكرية التي كانت مجالاً لعبقيرية حجة الاسلام .

ومن شرائب اسرار القدر الالهي في حياة أبي حامد رحمه الله تعالى ان ما كان أول نقطة بدأ بها خط سيره في الحياة كان بمعصره الاصيل آخر نقطة انتهى عندها خط سيره في هذه الحياة ، أعنى أن أبا حامد بدأ - عن غير قصد منه - صوفياً ، وانتهى بقصد ونية وبصيرة صوفياً ، والفرق بين الصورتين . صورة البداية ، وصورة النهاية هو الفرق بين صورتين انطبعنا في لوحى مرأتين اختلفتا سعة وضيقاً ، وصغراً وعظماً ولكن خصائص الصورة وملامحها الاصيلية واحدة في الحالين .

فهل كان لآخر حياة أبي حامد الصوفية التي انتهى اليها بعد تبصر وبحث وتبحر في العلوم والمعارف ارتباط بأول حياته التي بدأ بها صوفياً بأدب التربية وعوامل البيئة دون اختيار أو تفكير - ؟ وهل كان لأول حياة أبي حامد الصوفية تأثير شعورى فى آخر حياته الصوفية المفكرة على معنى أن الصورة التي كانت منطبعة في مرآة نفسه دون اختيار منه أو تمهيد لذلك الانطباع الذى كا نتيجة لمجرد ملاقات المرأة النفسانية للصورة الصوفية المصغرة هى التي ظهرت وكان لابد لها أن تظهر عندما توافرت لها أسباب الظهور فى إطار مرآتي أعظم اتساعاً وأجود صقلاً وأصفى أديماً بما لا يقاس به إطار الصورة الاولى الا كما يقاس العقل الانسانى عند الطفل فى مهيد رضاعه بالعقل الانسانى عند العبقري فى ذروة تفكيره وذكرائه ؟ .

فلو لم تبدأ حياة أبي حامد الغزالي رحمه الله بصورة من الصوفية الساذجة ، ترسبت فى خفايا نفسه لما انتهت الى هذه الصوفية المبصرة التي تملكك عليه تفكيره وهو فى ذروة عظمته وأخذت بمجامع شعوره وحسه

ليس هذا حتماً من الامر فى نظر المنطق العقلى ، لكن العلم - والعلم بأعم من منطق العقل - لا ينكره ، لأن العلم يؤيد أثر الترسيبات النفسانية فى ظواهر الوجود النفسى ، وظهورها عند استدعائها فى الوقت المناسب أكثر مما يؤيد أثر الترسيبات العقلية فى ظواهر الوجود العقلى ، لأن العقل يعتمد فى مدركاته على مذاذ الحس ، وهى متغيرة لاثبات لها فى خزانة العقل ، وأما النفس الانسانية ، أعنى الروح الحية المدركة بذاتها فهي لا تعتمد فى ادراك الحقائق وتصورها على أمر خارج عنها لانها تدركها بذاتها وطبيعتها ، فادراكاتها ثابتة لا تتغير ، بيد أنها قد تحجب فلا تظهر ، فيتوهم أنها ذهبت ، وقد يدخل بطريق الاشتباه فى المدركات لا فى نفس الادراك .

هذا التوافق بين بدايه أبى حامد الغزالي ونهايته هو - فى نظرنا - أول خطوة فى الاتجاه الصحيح الى الاعتناء لمعرفة مفتاح شخصيته وهو اتجاه مغفول عنه لم نعلم أحدا من الباحثين فى حياة الغزالي وقف عنده وقفة بحث وتحليل ، تبين معالم الطريق من أوله للدراسة حياة هذا الإمام العبقري مع أنه أخرى جوانب الغزالي بالنظر لأنه جانب انفراد به من بين سائر العلماء والمفكرين الافذاذ ومفاتيح شخصيات قادة الفكر انما تكون فى الجوانب التى انفردوا بها ولم يشتركهم فيها غيرهم من العباقرة .

قد يبدو هذا الجانب ضئيلا فى حياة الغزالي أو حياة غيره لو كان له فيه شبيه لا يستحق نصب الدراسة ومتاعب البحث ، ولكن كم من أمر صغير فى مظهره كان فى حقيقته مصدرا لعظائم الامور ؟؟

وكان الباحثين فى حياة أبى حامد الغزالي - على كثرتهم وتعدد مشاربهم - شغلوا بأبى حامد العليم المفكر الباحث النظائر ، الحجة الفيلسوف المتكلم ، الجدل ، الفقيه الاصولي الصوفي بعلمه وعقله ، انعمهم العقول فى تصوفه ، عن أبى حامد الصوفي بشريته وبدائته .

ومن العجيب أن أبا حامد نفسه رضى الله عنه أرخ لحياته فاطنبا وفصل ولكنه فى هذا التاريخ شغل بعلمه وعقله عن صوفيته فى بدايته تربيته ونشأته ، فبقيت تلك المرحلة مجهولة المعالم فى حياة أبى حامد رحمه الله تعالى .

والامر ما فى غيب الاقدار عاد أبو حامد - مختارا أو غير مختار - فى نهايته من حياته الداوية الى ماكان من تقدير الله له فى بدايته الهادئة

### شخصية الغزالي التاريخية

وشخصية أبى حامد التاريخية عجيبة من عجائب الابداع الالهى فى نوع الانسان ذلك لانها شخصية يراها الناس بادى الراى اوضح ماتكون شخصية لشهوتها التى طبقت الافاق ، ولائها العلمية التى مسأت الإرجاء ، ولا امتاز به صاحبها من حدة الذكاء الحارق ، ومن صبر على مكابدة العقول واقتحام لجج العلوم والمعارف والافكار فى كافة انوانها بنهم لايشبع ، وجراة على اقتحام المضائق الفكرية العصبية ومغامرة المزالق الفلسفية فى غير تهيب ولا وجل مع قوة عارضة فى الجدول والمخاجة لم تهزم قط ، حتى اتفقت كلمة مؤرخيه ، انه كان أنظر أهل زمانه وأوجد أقرانه قام ثمز العميون مثله ولم ير هو مثل نفسه .

يصفه شيخنا المؤسس لشخصيته العلمية الإمام أبو المعالي عبد

الملك الجوينى امام الحرمين ، وكان مستأجرا صغيره بلا مدافع بانه « بحر مغلق » ويروى « بحر مغرق » وكلا المعنيين صحيح واقع فى حياة أبى حامد الغزالى .

وكانه امام الحرمين ينبجج به ويفخر بتلمذته له الى أن توج القدير الالهى الحكيم ذلك كله بهذا التنسك الصوفى المتبتل فى محاريب العبودية المشرفة الذى بلغ فيه ابو حامد رضى الله عنه مرتبة من الكشف الروحانى عزيزة المنال - كما يقول - لا يصح البوح بها لأن لم يكن من العلماء وهو يكتفى فى الأخبار عنها لأن لم يذقها بانشاد بيت من الشعر الرمزي يمثل موقف أبى حامد من نفسه فى بهجة اشراق روحه وتفتح قلبه لحقائق الوجود الغيبية ، وموقفه من حياة الناس وديارهم التى أطرحها وأعرض عنها بعد أن جمعت له زخارفها فى قبضة يده راضيا أكمل الرضا عن صوفيته التى تسامت به فوق مظاهر العلو المادى الدنيوى الذى كان يغمى عصره وكاد يغمره فى عصره .

فكان ما كان مما لست أذكره : فظن خيرا ولا تسأل عن الخير .

هذه الشخصية الواضحة بخصائصها وصفاتها فى بادىء الراى هى نفسها أغمض ما تكون شخصية فى تحليلها وتعرف حقيقتها ووضوحها فى مكانها الصحيح من الحياة .

ومن ثم لا نجد التاريخ يصنع لأبى حامد الغزالى صورة واحدة مستوية المعالم ولكنه يصوره فى صور كثيرة تتجاوزها الآراء والمذاهب .

فشخصيته كانت ولا تزال معترك الاقلام ، وميدانا لاسلالت الالسن منذ دوى اسمه فى الآفاق ، وسارت «وُلفاته مع الشمس حتى بلغت من دنيا العلم والعقل ما قصرت دونه مصنفات العلماء والحكماء .

فهو فى نظر مجيبيه المعجبين بعقله وعلمه ، العبقري النظار الذى حطم العقول بقوة عقله . والعالم الاصولى الفقيه المتكلم الذى أرسى قواعد العقائد على دعائم المنطق البرهاني وحماها بسننياج الحجة الباهرة والجدل الذى يقتضيه طلي الخصوم قلاعهم اقتحام مغالبة ليهدم بقوة حجته ما أقاموا من حصون الشبه والباطيل والفيلسوف الذى خنعت له كبرياء الفلاسفة ودانت لعقله عصميات الفلسفة فظهر على أسرارها وكشف عن خبيثاتها وبهرج زيفها ، وحقق من عويص قضايها ما عجز عنه فحولها وجهها بذتها والصوفى الروحانى والحكيم النفسانى الذى تجلبت بنور قلبه ، واشراق روحه أسرار الشريعة وتحكم بتشريعها فأبان عنها فى اخيائاته بما لم يجر معه فى شوطه جواد من الأئمة والحكماء مما دفع كثيرا من مجيبيه من اعلام العلماء الى المبالغة والاغراق فى وصف هذا الكتاب الفريد فى

بابه . روى الشيخ عبد القادر العيدير وس صاحب التعريف بالاحياء عن الامام النووي - وهى من هو امامة وفضلا ، وعلمنا وزهدا وجهارة الحق - انه قال : ( كاد الاحياء يكون قرآنا ) لو كان قائل هذه الكلمة غير الامام النووي أو لو كان الامام النووي على غير ما يعرفه التاريخ من جلالة القدر فى الاسلام لقلنا انها كلمة شاعرية اكتست ثوبا فضفاضاً من مبالغات الشعراء ولكن اذا صحت فانها تدخل فى باب المحبة وببالمحبة واسمع الغفران فيغتفر فى المداخل للمحبين ما لا يغتفر لسواهم ، وهى أضخم عنوان على مكانة الغزالي فى تاريخ الفكر الإسلامى .

ونحن وان كنا نجل كتاب « احياء علوم الدين » ونعرف له قدره ولا سيما من جهة ما تضمنه من مباحث نفسية وغوص على أسرار الشريعة ببيان ما اشتملت عليه أحكامها من حكم وما فيه من اشراق روحى ، ونواراتية مشرقة فى مباحثه لكننا لا نقر هذه المبالغات مهما كان مصدرها

ولذلك كان المحافظ أبو الفضل العراقى مقاربا اذيقول فى تخريجه لاحاديث الاحياء ( انه من أجل كتب الاسلام فى معرفة الحلال والحرام جمع فيه بين ظواهر الاحكام ونزع الى سرائر دقت عن الافهام ، ولم يقتصر فيه على مجرد الفروع والمسائل ولم يتبحر فى اللجة بحيث يتعذر الرجوع الى الساحل بل مزج فيه علمى الظاهر والباطن ) ومن المبالغات انطيفة المقبولة فى وصف هذا الكتاب النفيس ما ذكره التاج السبكى فى الطبقات من قول بعض المحققين :

( لو لم يكن للنفس فى الكتب التى صنفها الفقهاء الجامعون فى تصنيفهم بين النقل والنظر والفكر والاثار غيره لكفى ) فهذا كلام جميل لانه يذكر خصائص كتاب الاحياء التى امتاز بها على كثير من المؤلفات الاسلامية ، وهى جمعة بين النقل والنظر والفكر والاثار ، ذلك مما امتاز به الغزالي فى كثير من مؤلفاته مما يدل على أنه كان بطبعه فقيه النفس غواصا على المعانى الدقيقة التى تتصل بدخائل النفس البشرية .

ومما يدخل فى هذا اللون فى مدح كتاب الاحياء قول صاحب دائرة المعارف النوجدية من كتاب عنصرنا ( هو أفخم اثر اسلامى بعد كتاب الله وسنة رسوله ، وهو ابداع ما وضعه المؤلفون فى الاسلام لم يوضع قبله ولا بعده مثله وهو آية من آيات التأليف وغاية من الغايات التى تقصر عنها الهمم )

ومن أحسن ذلك وأعدله قول شريخنا شيخ الاسلام وشيخ الازهر الاساذ الشيخ محمد الحضر بن الحسين التونسى رضى الله عنه ( فلا عجب أن يبلغ كتاب الاحياء فى الغوص على أسرار الشريعة والبحث عن

دقائق علم الاخلاق وأحوال النفس غاية بعيدة فكتاب الاحياء من صنيع عقل نشأ فى قوة ورسخ فى علوم الشريعة وخاص فى العلوم العقلية فوقف على كبيرها وصغيرها وفرق بين سليمها ومعيبها وخلص بعد هذا من كدور الهوى وظلمات الحرص على عرض الدنيا .

واذا وجد العلماء فى كتاب الاحياء ما أخذ معدودة فأنه من صنيع بشر غير معصوم من الزلل ، وكفى كتاب الاحياء فضلا وسمو منزلة أن تكون درر فوائده فوق ما يتناوله العدوان يظفر منه طلاب العلم وعشاق الفضيلة بما لا يظفرون به من كتاب غيره ) .

هذا كلام مشرق بنور العدل والفضل ، نضجت به قريحة رباهها الايمان وزينها العلم وحكمها العقل . ومن يؤت الحكمة فقد أوتى خيرا كثيرا ) .

والصوفية قضهم بقضيضهم متوافقون على اجلال أبى حامد رضى الله عنه ووضعه فى مرتبة القطبانية تارة والفوقية أخرى والصديقية مرة فيما هو من أعلا المراقب والمقامات عندهم .

وهم يروون فى شأنه عن أكابر شيوخهم روايات وغرائب ، لا سبيل الى عرضها بالتفصيل فى بحث يقصد الى تصوير شخصية الغزالي المفكر الذى خاض بحار العلم والمعارف والفنون الفلسفية فى جراته وجسارة وقوة تعتمد على الاخلاص والبحث العميق ثم خرج منها بعد أن تملى بأصولها وفروعها وأفاض على عصره من ينابيعها - زاهدا فى عريض جاهها وواسع صيتها .

والصوفية - كثيرهم - فى شأن الغزالي - منهم المقتصد فى كلمه عنه الذى ينظر اليه والى آثاره فيرى فيه العالم المحقق الذى أضفى على التصوف من عقله وعمله ما قرب منهجه للناس وجببه اليهم وما أكسبه كثيرا من النظر العقلى المبين لكثير من التشبيه الى جوانب خاصة من الاشراق الروحي والصفاء القلبي النابع من فطرة الغزالي حتى جعله فنا من المعارف الكسبية التى تؤخذ من لباب الشريعة والتى يمكن أن ينالها بشراتها كل من جاهد نفسه وصفى باطنه من غوائل الكدورات المادية ، وطهرها من رذائل الاخلاق وتسامى بها عن الكون الى دار الغرور وهذا رد للتصوف فى الاسلام الى حقيقته الشرعية كما كان عليه متقدمو المتصوفة فى الاسلام ، فأبو زيد البسطامي وهو أحد سادات رجال الرسالة القشيرية التى هى أجل ما ألف فى التصوف يقول ( لو نظرتم الى الرجل يظهر فى ألوهاء فلا تغتروا به حتى تنظروا كيف هو عند الامر والنهى وحفظ الحدود والقيام بالشريعة ) .



وأبو القاسم الجنيد امامهم المقتدى به يقول ( الطرق كلها مسدودة على الخلق الا طريق اقتفاء آثار رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وعلمنا هذا بالكتاب والسنة ) .

وأبو حمزة البغدادي امام المتوكلين والزهاد - عندهم - يقول ( لا دليل على الطريق الى الله تعالى الا متابعة الرسول صلى الله عليه وسلم في أقواله وأفعاله وسائر أحواله ) .

ويقول أبو سعيد الخراز كل باطن يخالف ظاهرا فهو باطل . والغزالي رضى الله عنه يذكر هذا في كتبه ولا سيما كتاب « الاحياء » ويكثر من هذه النقول عن أكابر الصوفية ومتقدميهم ليعقق نظريته في تأسيخ العلم والعقل مع التصوف في الاسلام وليرفع الحجب التي ضربها بعض متفلسفي الصوفية حول التصوف حتى جعلوه ألفاظا وطلاسم يترجمون عنها بعبارات جامحة عن محبة العقل لا تخضع لمقاييس الشريعة وموازين العلم .

ومن هؤلاء المقتصدين في عباراتهم عن الامام الغزالي الاستاذ المحقق العارف الامام أبو العباس الراسي أكبر تلاميذه أبي الحسن الشاذلي : وقد سئل عن الغزالي فقال : اني أشهد له بالصدقية العظمى .

فأين هذا الكلام الرصين الخارج من خزائن التحقيق من قول بعضهم كما نقله الياقعي « لو كان نبي بعد النبي لكان الغزالي » فما هذا يا أهل الله ؟ والذين يلوذون في الدفاع عن هذا الكلام بكلمة « لو » انما يباعدون بها في أقصى جهدهم بين صاحب هذا الكلام وبين الخروج من نطاق الايمان ، ولو لم يكن في هذه العبارة المغرقة سوى انها تضع الغزالي رحمه الله موضعا لا يرضاه الغزالي العالم الفقيه لنفسه لكفى في الحكم عليها أنها لا توزن بميزان العقل الشرعي .

ومما يقع بين بين من روايات الاكابر ما رواه ابن السبكي في الطبقات عن الشيخ العارف امام الصوفية في عصره أبي الحسن الشاذلي رضى الله عنه أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في النوم وقد باهى موسى وعيسى عليهما السلام بالامام الغزالي وقال لهما أفى أمتكما مثل هذا ؟ قالا : لا ، ومخرج هذا ونحوه في نظرننا - اجلال الحب وتعظيم المحبين .

وهذا اللون كثير جدا في ترجمة أبي حامد الغزالي مبثوث في كتب الطبقات وتاريخ الرجال يتناولوه مريدوه وعاشقوه مذهبه من المتصوفة والمتكلمين ، ونحن لم نورد بعضه الا على سبيل الشاهد لما أحتف بسيرة الغزالي من إقاويل .

وبحسبك ما تقرأ من كلامهم من طبقات ابن السبكي ، والمناوئى  
والسمعاني وابن عساكر وابن النجار والحنبلى ، والفتح البغدادي  
وعبد انفاخر الفارسي والشـعراني وغيرهم ممن لا يحصون كثرة  
فأبو حامد عند مجيئه تصور شخصيته كلمة تلميذه محمد بن يحيى التى  
يقول فيها « الغزالي لا يعرف فضله الا من بلغ أو كاد يبلغ الكمال فى  
عقله » كما يصورها تعقيب التاج السبكي على هذه الكلمة فيقول « يعجبني  
هذا الكلام فان الذى يجب ان يطلع على منزلة من هو أعلى منه فى العلم  
يحتاج الى العقل والفهم ، ولما كان علم الغزالي فى الغاية القصى احتاج  
من يريد الاطلاع على مقداره أن يكون هو تام العقل وأقول : لا بد مع  
تمام العقل من مدانة مرتبته فى العلم لمرتبه الآخر ، وحينئذ فلا يعرف  
أحد جاء بعد الغزالي قدر الغزالي ولا مقنار علم الغزالي اذ لم يجر  
بعده مثله ) .

وهذا الكلام لا يعجبنا من التاج السبكي ، لانه اذا أصحح فى بعض  
مقدماته فهو غير سليم فى انتاجه لان قوله وحينئذ فلا يعرف أحد جاء بعد  
الغزالي قدر الغزالي ولا مقدار علم الغزالي اذ لم يجر بعده مثله فاق كل  
مبالغه وجاوز الدقة فى التعبد الى الاغراق والتوسع الفضفاض وخـرج  
الى التحجير على فضل الله اذ ليس فى الدنيا بشر يجوز أن يقال فى حقه  
انه لم يجر بعده مثله سوى خاتم النبيين محمد صلى الله عليه وسلم  
وكلام ابن السبكي حكم على الامة الاسلامية بالعقم وهى أمة متصلة المدد  
لا ينقطع عنها النبوغ ولا ينضب فى معيها نحر العبقريه وغفر الله للمحبين  
جميعات الاقلام .

أما منتقصوص ابى حامد رحمه الله تعالى فاكثرهم من الفقهاء والمحدثين فكما  
حمل الحب المحبين على المبالغة والاغراق فى مدح ابى حامد والثناء عليه  
حمل الشانين الشنان على المبالغة فى التنقيص والعيب ، وقد كان أبو حامد  
نفسه شديدا على الفقهاء والمحدثين يتناولهم بقلمه ولاذع عباراته ويتنقص  
دينهم واخلاصهم ويعيب عليهم كثرة تقريرهم لمسائل الفقه وكثرة روايه  
الحديث وتكاثريهم على مظاهر الدنيا ومناصبها وصيبتها ، فدفع ذلك فريقا  
منهم الى أن يقتسو عليه ويتنقصه ويتنصب كلامه ، يتصيد منه العثرات  
حتى رماه بعضهم بأنه كاد ينسلخ من الدين ، وبأنه طوى بصوفيته بساط  
الشريعة كما يقول ابو الفرج ابن الجوزى فى كتابه « نقد العلم والعلماء »  
المشهور باسم « تلبيس إبليس » وكما صرح به ابن القيم فى تعقيبه على ما  
ورده أبو حامد من خكايات وأحوال لبعض مشيخة وأحوال الصوفية  
وأكابريهم وتكتفى بذكر هذا المثل شاهدا على ذلك فقد ذكر أبو حامد انه

ضاح لبعض التصوفية وإنه صغير فقيل له : لى سألت الله تعالى أن يردك عليك ؟ فقال : اعتراضي عليه أشد على من ذهب ولدى .

قال ابن القيم . لقد طال تعجبي من أبى حامد هذا كيف يحكى هذه الحكايات على وجه الاستحسان لها والرضا عن أصحابها وبعد الدعاء والسؤال لله تعالى اعتراضا ؟ لقد طوى بساط الشريعة طويا اذ اندعاه مشروع بالاجماع ، وعلى هذا الغرار جرى ابن القيم وأكثر جدا من هذا اللون فى النقد

أما مشيخة الامام أبو العباس بن تيمية ، فقد نقد الغزالي نقدا علميا وانصفة فى نقده وكان أقوم قليلا واحسن تأويلا لكلام الغزالي وقد انتهى معه بحسن الظن فيه وقال انه عكف فى آخر حياته على قراءة البخارى ومسلم وغيرهما من كتب السنة .

وعبارته فى كتابه (جواب أهل الايمان بتجقيق ما أخبر به رسول الرحمن من أن .

قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن ولكن أبو حامد يجعل الحجاج صنعة الكلام ويجعل عمارة الطريق علم الفقه ، ويجعل أخبار الانبياء علم القصص ، ويقول : ان الكلام والجدل ليس فيه بيان حق بدليل ، بل انما فيه دفع البدع ببيان تناقضها ويجعل أهله من جنس خفراء الحجاج ويجعل علم الفقه ليس غايته الا مصلحة الدنيا ، وهذا مما نازعه فيه أكثر الناس ، وتكلموا فيه . كما تكلموا على ما ذكره فى هذا الكتاب (جواهر القرآن) وغيره من كتبه من معانى الفلسفة وجعل ذلك هو باطن القرآن وكلام علماء المسلمين على رد هذا أكثر من كلامهم على رد ذلك فان هذا فيه مما يناقض مقصود الرسول أمور عظيمة كما تكلموا على ما ذكره فى النبوة بما يشبه كلام الفلاسفة فيها . . . ثم قال بعد أن بين أن قول الغزالي فى قل هو الله أحد أحسن من قول كثير من الناس فيها وأنه اقرب الى الصواب : واما جعله علم الفقه خارجا عن الصراط المستقيم والعمل بالصالح وجعل علم الادلة والحجج خارجا عن الايمان والمعرفة بالله واليوم الآخر فهذا مردود عند جماهير السلف والخلف ، وابو حامد انما ذكر هذا لانه يقول انه انما يعرف معانى ذلك بطريق التصفية فقط لا بطريق الخبر النبوى ، ولا بطريق النظر الاستدلالي فلا يعرف ذلك بالسمع ولا بالعقل وهذا مما انكره عليه الناس وصنفوا كتباً فى رد ذلك كما فعل جماعة العنبياء وتكن عذر أبى حامد أنه لم يجد فيما علمه من طريق الفلاسفة وأهل الكلام ما يبين الحق فى ذلك ولم يعلم طرقا عقلية غير ذلك فنفى ان يعلم بطريق النظر فيه .

واما الطريق الخيرية انبوية فلم يكن له خبرة بما صحح من الفاظ الرسول وبطريق دلالة الفاظه غنى مقاصده ، وظن بما شارك به بعض اهل الكلام واغلسه ان الرسول لم يبين مراده بانفاظه ، فتركب من هذا وهذا سد باب الطريق العقلي والسمعي وظن انه المطلوب يحصل بطريق التصفية واعمل فسلكت ذلك فلم يحصل له المقصود ايضا فرجع في آخر عمره الى قراءة البخارى ومسلم .

وقد تتبع المنكرون عى ابنى حامد تأليفه بالنقد واحصوا عليه كلمات موهمة مستبهاة وتعلقوا بها عليه وقد انتفض ابو حامد نفسه للاجابه عن كثير من اعتراضات المعترضين ونقد الناقدين ، وتصدى تلاميذه ومريئوه للاجابه عنها بما يدفعها عنه أو ينفع ما تحتمله من ايها ، واملى ابو حامد في اجابته عن ذلك كتابا سماه جلال الدين السيوطى فى الجزء التاسع عشر من تذكرته « الانتصار لما فى الاحياء من الاسرار » وسماه بعض العلماء « الاملاء فى اشكالات الاحياء » وسماه آخرون « الاجوبة السمسكة عن الاسئلة المبهمة » وهو كتاب واحد وقد جاء فى مقدمته : (سألت بركة الله لمراتب العلم تصعد مراتبها وقرب للمقامات الولاية تحل معانيها فى بعض ما وقع فى الاملاء الملقب بالاحياء مما أشكل على من حجب فهمه وقصر علمه وتم يقف يشىء من الحظوظ المكنية قدحه وسهمه وأظهرت التحزن لما شاش به شركاء الطعام وأمثال الانعام وجماع العوام سفهاء الاحلام وذعار أهل الاسلام حتى طعنوا عليه ونهوا عن قراءته ومطالعة وافتوا بمجرد الهوى بأطراحه ومنايذته ونسبوا عليه الى ضلال واضلال ونبدوا قراءه ومنتهضيه بزيف فى الشريعة واختلال ، قالى الله ، انصرفهم وما بهم وعليه فى العرض الاكبر ايقافهم وحسابهم ، فستكتب شهادتهم ويسألون ، وسيعلم الذين ظلموا اى منقلب ينقلبون ، بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه ٠٠٠ الخ وهذه الاصماء الثلاثة اسم لكتاب واحد وقد قصدنا بهذا التنبيه لمن عسى أن يقع نظره على فهرست مؤلفات الغزالى فيظنها كتابا متعددة وهى اسماء لمسمى واحد ، ونظن ان الغزالى سماه الاملاء فى اشكالات الاحياء وهى تسمية معبودة عند المتقدمين مأخوذة من طريقة تأليفهم . والغزالى نفسه يسمى كثيرا من كتبه بالاملاء وقد أطلق فى هذا الكتيب نفسه على أشهر كتبه وهو كتاب الاحياء مع اتساعه وضخامته الاملاء الملقب بالاحياء كما نظن ان التسميتين الاخيرين من وضع تلاميذه ومريديه .

وكان اظهر من نقد الغزالى وأشدهم عبارة فى حقه الامامان ابو عبد الله المازرى الفقيه المالكي المغربي وابو بكر الطرطوشى وقد ساق ابن السبكي فى الطبقات كلامهما ورد عليه بما رآه ، ونحن نقبس مما ذكره ابن السبكي ما ترى انه يدخل فى بحثنا ويتسق مع رأينا .

قال الامام أبو عبد الله المازرى المالكي . مجيبا لمن سأل عنه حال

كتاب أحياء علوم الدين ومصنفه ، هذا الرجل - يعنى الغزالي ، وان لم أكن قرأت كتابه فقد رأيت تلامذته وأصحابه فكل منهم يحكى لى نوعا من حاله وطريقته فأتلوح من مذهبه وسيرته ما قام لى مقام العيان . فأننا اقتصر على ذكر حاض الرجل وحال كتابه . فان كتابه متردد بين هذه والفلاسفة والمتصوفة وأصحاب الاشارات فان كتابه متردد بين هذه الطرائق لا يعموها وهو أعرف بالفقه منه بأصوله ، وأما على الكلام الذى هو أصول الدين فأنه صنف فيه أيضا وليس هو بالمستبحر فيها ولقد فطنت لعدم استبحاره وذلك أنه قرأ الفلسفة قبل استبحاره فى فن اصول الدين فأكسبته قراءة الفلسفة جراحة على المعانى وتسهيلا للهجوم على الحقائق لان الفلاسفة تمر مع خواطرها ، وليس لها حكم شرعى ترعاه ولا تخدع من مخالفة أئمة تتبعها .

وقد أطال التناج ابن السبكى فى الرد على المازرى وجعل محور رده تعصب المازرى لمذهبه فى اصول الدين والعقيدة وهو أشعرى ، وفى الفقه وهو مالكي والغزالي أمام متحرر وهو ان كان يأخذ بمذهب بلاشعرى فى اصول الدين والعقيدة لكنه (وصل من التحقيق وسعة الدائرة فى العلم الى المبلغ الذى يعرف كل منصف بأنه ما انتهى اليه أحد بعده وربما خالف ابا الحسن الاشعرى فى مسائل من علم الكلام ، والاشارة وخاصة علماء المتأخرين منهم يستصعبون هذا الصنع ولا يرون مخالفة الاشعرى فى كثير لا قليل وكذلك ربما ضعف الغزالي مذهب مالك فى بعض المسائل كما صنع فى المصالح المرسلة ) .

ثم أخذ ابن السبكى فى تزيف كلام المازرى تفصيلا متتبعا جزئياته بما لا يخلو من التحامل والعصبية المذهبية .

والحق ان كلام المازرى فى الغزالي كان يكفى فى رده انه كلام مسن سمع ولم يرفهه باعترافه لم يقرأ كتب الغزالي ولكنه رأى تلامذته وأصحابه وسمع منهم أنواعا من حاله وطريقته تلوح بها من مذهبه وسيرته ما قام له مقام العيان ، ولهذا كان أمثل ما اشتغل عليه رده التناج السبكى قوله : ان ما ادعاه المازرى من انه عرف مذهب بحيث قام له مقام العيان هو كلام عجيب ، فأننا لا نستجيز ان نحكم على عقيدة أحد بهذا الحكم ، فان ذلك لا يطلع عليه ألا الله ، ولن تنتهى اليه القوانين والأخبار أبدا قلنا : وخاصة اذا كان مصدر ذلك مجرد السماع - قال ابن السبكى : وقد وقفنا نحن على غالب كلام الغزالي وتأملنا كتب أصحابه الذين شاهدوه وتناقلوا أخباره وهم أعرف به من المازرى ، ثم لم تنته الى أكثر من غلبة الفتن بأنه رجل أشعرى المعتقد ، خاض فى كلام الصوفية .

وهذا نهج في نقد افكار الرجال لا يرتضيه المنهج ونهج في وزن الرجال لا يرجع في ميزان العدل وما كان ينبغي للامام المازرى ان يحكم على مثل الغزالي بهذه الاحكام القاسية بمجرد سماع ما يحكيه عن احواله تلامذته واصحابه ، ثم نتساءل من هم اولئك التلامذة والاصحاب الذين سمع منهم الامام المازنى ما تلوخ به من مذهب الغزالي وسيرته ما قام له مقام العيان ؟ اهم من المغاربة أم من المشاركة ومحنة كتب الغزالي بسين انذرية مشهورة واصحابه الذين حكوا للمازرى حاله وسيرته ؟ هل كان لهذه المحنة اثر عليهم ؟ أو كان لهذه المحنة اثر على تصور المازورى للغزالي ووكتبه وافكاره من خلال سجونها ؟

والامام المازرى كان من المكانة العلمية والذكاء العبقري والتحصيل العلمى مما جعل ابن السبكي يقول عنه انه كان زكنازكيا اذكى المغاربة قريجة واحدهم ذهنا بحيث اجتراً على شرح البرهان لامام الحرمين وهو لغز الامة الذى لا يحوم نحو حماه ولا يدندن حول مغزاه الا غواص على المعانى ثاقب الذهن مبرز فى العلم .

وكانت كتب الغزالي . خصوصاً الاحياء منتشرة فى العالم الاسلامى متعالة لعامة الناس وخاصتهم لو أرادها الامام المازرى لينظر فيها تحقيقاً لما سمعه لكانت بين يديه ، ولكن هكذا جرت الاقدار بسين الرجلين والله تعالى يجعلهما ممن قال فيهم فى محكم كتابه ونزعنا ما فى صدورهم من عل اخوانا على سرر متقابلين ) .

وأما الامام أبو بكر الطرطوشى فقد جرى فى نقده للغزالي على نهج الفقهاء والمحدثين الذين ينفرون من طرائق المتكلمين واهل النظر العقلى كما ينفرون من مسلك الصوفية وهذان هما طريقة الغزالي فى تفكيره وسلوكه لكن الطرطوشى كان انصف للغزالي من المازرى ، وكلامه جدير بالنظر لانه اجتمع به وباحثه وعرف فضله وقدره العلمى ومكانته الفكرية

رد ابن السبكي فى الطبقات ان الطرطوشى ذكر فى رسالته الى ابن مظفر : ( فأما ما ذكرت من امر الغزالي فرأيت الرجل وكلمته ، فرأيت به رجلاً من أهل العلم قد نهضت به فضائله واجتمع فيه العقل والفهم ومبارسة العلوم طول زمانه ثم بداله الانصراف عن طريق العلماء ودخل فى غمار العمـال ، ثم تصوف فهجـر العلوم وأهلها ودخل فى علوم الخواطر وارباب القلوب ووساوس الشـيطان ثم شابها بأراء الفلاسفة ورموز الحلاج وجعل يطعن على الفقهاء والمتكلمين ولقد كاد ينسلخ من الدين ، فلما عمل الاحياء عمديتكلم فى علوم الاحوال ومرامز الصوفية وكان غير انيس بها ولا خبير بمعرفتها فسقط على أم رأسه وشحن كتابه بالموضوعات ) وقد رد ابن السبكي على الطرطوشى ردا متحاملا لم ينصفه

فيه وهو من اعلام العلماء وصالحى الامة ، وهو قد انصف الغزالي ولم يعيب عليه الا ما عابه عليه كثير من الفقهاء والمحدثين من تركه طريقة الفقه وهو علم الشريعة مع استبحاره فى علومها الى طريقه المتصوفه التى لا تقوم فى نظر المتشرعين الا على المكاشفات التى لا تؤمن عواقيها ولا يمكن التحرز من مزلقها وهذا ما عناه الطرطوشى بقوله فى الغزالي فهجر العلوم وأهلها ودخل فى علوم الخواطر وأرباب القلوب ووساوس الشيطان .

وبين هؤلاء وهؤلاء من المحبين والشائئين فريق نظر الى أبى حامد رحمه الله نظرة الى امام من قادة الفكر فى الاسلام خاض ببحار العلوم والمعارف بحثا وراء الحقيقة فصورها بقلمه ولسانه كما تصورها بعقله واطهرها للناس فى كتبه ومؤلفاته ومجالس املائه ومدارساته كما رأيها ببصيرته .

ومن هذا الفريق من استشعر فى نفسه اجلال أبى حامد رحمه الله فاستعظم انكار المنكرين ، ونهض مشمرًا يدفع نقد الناقدين ويرد اعتراض المعارضين فى نون من الحماسة التى قد تغضى على العثرات وقد تدفع الى التحمل فى تخريج ما عسى ان يكون هناك من زلات .

ويمثل هذا الفريق فيلسوف الصوفية وامام متأخريهم ابن عربى الحاتمي والمشيخة عبد الكريم الجبلى ، والشعراني ، والسهمودي ، والسيوطى وانتاج السبكي .

ومنهم من رأى أن أبى حامد وإن كان فى جلالة قدره بالمحل المرموق فى حبلت الفكر وميادين العلم ، لكنه انسان يجوز عليه ما يجوز على غيره من العلماء والائمة من الخطأ مع اعتقاد حسن النية فى عقيدته وبذله الجهد مخلصا فى سبيل الوصول الى الحقيقة التى ينشدها عن طريق البرهنة والحق عندهم أعظم من أقدار الرجال وأبو حامد نفسه ينادى بهذا المبدأ فى التحرر الفكرى فهو يقول فى كتاب ( معيار العلم ) وكتاب ( المنقذ من الضلال ) « ضعفاء العقول يعرفون الحق بالرجال . لا الرجال بالحق والعاقول يقتدى بقول أمير المؤمنين على بن أبى طالب رضى الله عنه : لا تعرف الحق بالرجال اعرف الحق تعرف أهله » .

ويمثل هؤلاء الناقدين لابی حامد مع الاعتراف بفضل تلميذه القاضى أبو بكر بن العربى فقد نقد شيخه أبى حامد فى قولته المشهورة « ليس فى الامكان أبدع مما كان » مع تعظيمه له فقال : ( قال شيخنا أبو حامد الغزالي قولاً عظيماً أنتقدته عليه أهل العراق وهو بشهادة الله موضع انتقاد ، قال : ليس فى القدرة أبدع من هذا العالم فى الاتقان والحكمة ولو كان فى القدرة أبدع منه وأدخره لكأن ذلك منافاً للوجود ) ثم قال

ابن العربي : ونحن وإن كنا قطرة في بحر فانا لا نرد عليه الا بقوله ..  
فسيحان من اكمل لشيخنا هذا فواضل الخلاق ثم صرف به عن هذه  
الواضحة في الطرائق .

والامام ابن العربي كان شديد التعظيم لشيخه ابي حامد عارفا  
لقدره بصيرا برسوخ قدمه في العلوم والمعارف ، يقول في كتابه « قانون  
التأويل » ورد علينا ( أى في بغداد ) ذاشمند ( يعنى الغزالي ) فنزل في  
رباط ابي سعدة بازاء المدرسة النظامية . معرضا عن الدنيا ، مقبلا على  
الله تعالى ؛ فمشينا اليه وعرضنا امنيئتنا عليه وقلت له : انت ضالتنا  
التي كنا ننشد ؛ وامامنا الذي به نسترشد فلقينا لقاء المعرفة وشاهدنا  
منه ما كان فوق الصفة ( ١ ) .

وقد في كتاب ( العواصم ) عند تعرضه للحديث عن الفلاسفة ورد  
مذاهبهم الفلسفية فانتدب للرد عليهم بلغتهم ومكافحتهم بأسلحتهم والنقض  
عليهم بأدلتهم ابي حامد الغزالي رحمه الله ، فأجاد فيما أفاد ؛ وأيدع في ذلك  
كما اراه الله وازاد وبلغ من فضيحتهم المراد فأفسد قولهم وذبحهم بمداهم  
فكان من جيد ما أتاه ومن احسن ما رواه ورآه وأفرد عليهم فيما يختصون  
به دون مشاركة أهل البدع كتابا سماه ( تهافت الفلاسفة ) ظهرت فيه  
منته ؛ ووضحت في درج المعارف مرتبته .

وقد تكررت هذه الكلمة التي أخذت على الغزالي في عديد من مؤلفاته  
بعبارات متقاربة الانفاظ موحدة المعنى فقد جاءت في كتاب « التوكل »  
عند الحديث عما يشر « التوكل » فانه قال : ( كل ما خلقه الله من السموات  
والارض أن اعينوا فيه البصر وطولوا فيه النظر لما رأوا فيه من تفاوت  
ولا فطور ، وكل ما قسمه الله بين عباده من رزق وأجل ، وسرور وفرح ،  
وحزن وعجز ، وقدرة وإيمان ، وكفر وطاعة ومعصية فكله عدل لا جور  
فيه ، وحق صرف لا ظلم فيه ، وليس في الامكان أصلا اثم منه ولا احسن  
ولا أكمل ولو كان . وأدخره مع القدرة ولم يفعله لكان بخلا يناقض  
الجود وظلما يناقض العدل ، ولو لم يكن قادرا لكان عاجزا والعجز يناقض  
الالهية .

وقال أيضا في الاجوبة المسكنة مصورا لاعتراض المعارض عليه في  
هذه الكلمة « وما معنى بأن ليس في الامكان أبدع من صورة هذا العالم  
ولا أحسن ترتيبا ولا أكمل صنعا ولو كان وأدخره مع القدرة عليه .  
كان ذلك بخلا يناقض الجود وعجزا يناقض القدرة الالهية .

وتكرر هذه العبارة في أكثر من كتاب من مؤلفات الغزالي ، ونقد

---

(١) الاستاذ الامام محمد الجضر حين شيخ الجامع الأزهر في مقدمة إحدى طبعات الأحياء



تلميذه ابن العربي لها ، وادخال انغزالي نفسه لها فى اشكالات «الاحياء» وتكلفه الاجابة عنها يرد على من زعموا - دفاعا عن ابي حامد - انكار صدور مثل هذا القول منه وانه مدسوس عليه محتجين بأن مؤدى هذه العبارة لا يتماشى الا على أصول الفلاسفة والمعتزلة وأبو حامد رحمه الله قد رد على هؤلاء وهؤلاء أصولهم فى الجود والفيض والصلاح والاصلاح ومؤلفاته طافحة بهذه الردود ، وفى كتابى «تهافت الفلاسفة» و «مقاصد الفلاسفة» رد على مذاهب الفلاسفة ، وفى كتب «الاحياء» و «الاقتصاد فى الاعتقاد» و «القسطاس المستقيم» و «المستطفى» رد على المعتزلة ونقص أصولهم فى الحسن والقبح والصلاح والاصلاح ، فلا يعقل أن يتناقض مع نفسه ويقول هذه العبارة التى لا تتفق مع رده على الطائفتين.

### الغزالي بين السياسة والمنافسة

وقد كان علماء المغرب من الاندلسيين والافريقيين من أشد ناقدى الغزالي والمنكرين عليه فقد حرقوا كتبه ، وأغروا بها العامة وأفتوا الملوك والامراء وذوى السلطان فى أقطارهم وأغروهم بوجوب حرقها واعدائها ، وتولى كبر ذلك القاضى أبو القاسم بن محمد بن قاضى الدولة التاشفينية فى عهد أميرها «على بن يوسف بن تاشفين» وكان هذا الامير كاتيبه من قبله لا يخرج فى سياسته وأحكامه عن رأى الفقهاء الذين كانوا أهل الشورى. فى الدولة فالدولة لا تقطع أمرا دون رأيهم وفتاواهم ، وكان هؤلاء الفقهاء على مذهب السلف فى الاصول والعقائد وعلى مذهب مالك بن أنمر فى الفروع واحكام الحوادث فلما صلت الى أيديهم كتب أبى حامد وخاصة كتاب الاحياء رأوا فيها مخالفة لما ألفوه وجروا عليه فأقاموا النكير عليها وعلى مؤلفها وعدوه مبتدعا وعدوا كتبه \* بدعة فى الاسلام ، وكتبوا بذلك خطوطهم ورفعوها الى أمير المسلمين ، يطلبون اليه اعلان تحريم قراءة هذه الكتب وجوب اعدامها ، ومعاقبة من يحتفظ بها لما فيها من بدع المتكلمين وضلالات الفلاسفة ولما تحويه من تنقيص العلماء والفقهاء وشتيمهم وتنفير العامة من متابعتهم والخط من شأنهم وشأن علومهم ، وهذا - فى واقع الحقيقة هو السبب الاهم فى تحريك هذه الفتنة فقد كان أبو حامد شديد النكير على الفقهاء والقضاة \*

وعارض هذا الاجماع فقيه فامر أبو الفضل بن محمد الحاوى المشهور بابن النحوى فى جمع قليل من تلاميذه ومحبيه الذين أبوا ان يشاركوا أولئك الفقهاء فى هذه الثورة على الغزالي ومؤلفاته ، وكان ابن النحوى محبا للغزالي وكتبه كثير النظر فيها انيسا بها وجعل من كتاب الاحياء

كتابه المفضل فى القراءة والاقراء . يقول أبو الحسن على بن حرزم لما وصل الى فاس كتاب أمير المسلمين على بن يوسف بالتحريض على كتاب الاحياء وان يحلف الناس بالايمان المغضلة ان كتاب الاحياء ليس عندهم ذهبت الى أبى الفضل أستفتيه فى تلك الايمان فافتانى بأنها لا نزم وكانت الى جنبه فقال لى : هذه الاسفار من كتاب الاحياء ووددت انى ام انظر فى عمري سواها (١) .

وتروى حكاية عن أبى الحسن بن حرزم هذا يروىها ابن السبكي فى الطبقات وغيره وتتضمن ان ابن حرزم كان من أشد المنكرين على كتاب الاحياء وكان يقول انه بدعة مخالف للسنة وأنه هو الذى طلب الى السلطان جمع نسخ الاحياء واجتمع الفقهاء ونظروا فيه ثم اجمعوا على احراقه وكان ذلك يوم الخميس ، فلما امسى ابن حرزم من ليلة الجمعة رأى فى منامه النبى صلى الله عليه وسلم وأبا بكر وعمر رضى الله عنهم جلوسا والامام ابو حامد بين يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم قائم وكتاب الاحياء بيده فقال يا رسول الله هذا خصمى مشيرا الى ابن حرزم ثم ناول رسول الله صلى الله عليه وسلم كتاب الاحياء وقال : يا رسول الله انظر فيه فان كان بدعة مخالفاً لسنة كنت كما زعمت ثبت الى الله تعالى وان كان شيئاً تستحسنه حصل لى من بركتك فانصفنى من خصمى .

وتقول الرواية فى تكميل هذه القصة ان النبى صلى الله عليه وسلم وصاحبيه استحسنوه وأمر النبى صلى الله عليه وسلم بتجريد ابن حرزم وضربه حد المفترى فضرب خمسة أسواط ثم شفع فيه أبو بكر رضى الله عنه وقال : يا رسول الله انما حصل ذلك منه اجتهدا فى سنتك وتعظيما فعفا عنه أبو حامد عند ذلك ، فلما أصبح ابن حرزم وجد أثر السياط على ظهره وهو يتألم يقول ابن السبكي : وصار ينظر فى كتاب الاحياء ويعظمه ويبجله وهذه حكاية صحيحة حكاها شيخنا الكبير لى الله تعالى أبو العباس المرسى عن شيخه الشيخ الكبير لى الله أبى الحسن الشاذلى .

هذه قصة قد يكون الخيال لعب دورا فى تسجيلها من خبر الحب لهذا الامام نذكرها من قبيل سابقتها فى الدلالة على تعظيم الغزالي ومكانته فى نظر محبيه ، فهل كان ابن حرزم منكرا على الغزالي فى أول أمره تائرا بمألوف فقهاء بلاده من التمسك بمذهب السلف من عدم تأويل النصوص والوقوف عند ظواهرها فى العقائد ثم عاد اليه بالتعظيم والقبول لمذهبه وآرائه بعد هذه الرؤيا اذا صحت انرواية بها ؟! وان الشيخ ابن حرزم كان على منوال ابن النحوى فى معارضة القائلين ضد الغزالي وكان رحمه الله وفضل مذهبه وآرائه ، فاستأنس بابن النحوى ينفق به فى حبيب

(١) مقال الغزالي والضرب للاستاذ محمد المنتصر الشكافى بمجلة منبر الاسلام

المعارضة كما تقول الرواية التاريخية السابقة ؟ ترجع هذا على رغم تصحيح ابن السبكي الرؤيا بالحكاية .

بيد أن معارضة ابن النجدي في شجاعته لم تكن لتقوى على الوقوف في وجه ثورة الفقهاء الذين استطاعوا أن يضموا اليهم عامة الناس واغمار طلبة العلم من تلاميذهم - الى جانب ما كان للفقهاء من مكانة في دولة المرابطين باعتبارهم أهل شوارها مما يشكل خطرا ثوريا على الدولة باسم الدين وهو أمر مرعب ، تخافه الدولة ولا تستطيع مقاومتها ، لان الدين كان اذ ذاك هو الاساس الدستوري في قيام الدولة ، ولمايته من الالحاد والبدع والنزعات المنحرفة تحيا وتنهض وعلى قواعد يقوم بنيانها وتستقر دعائمها .

فلم يكن بد من أن يستجيب أمير المسلمين ( على بن يوسف بن تاشفين ) لصيحة الفقهاء فأمر بالبحث عن كتاب الاحياء وغيره من مؤلفات الغزالي وشهد على الناس في التفتيش والتنقيب وكتب الى سائر البلدان في مملكته وأغلظ على العامة والخاصة بالايان المغلظة حتى جمع من نسخ الاحياء الشيء الكثير من بلاد الاندلس والمغرب الاقصى ووضع ما جمع من الاندلسيين في صحن جامع قرطبة وما جمع من بلاد مراكش في صحن مسجدها الجامع وهكذا في سائر الاقطار المغربية واشعلت فيها النيران هذا وهناك .

اتر ذلك أترا عظيما في نفس ابي حامد الغزالي ؟ بلغه وهو في بغداد ، فتأسف وحزن - حزنا أدمى قلبه ، فكان ، يدعو على دولة التاشفين بأن يمزق الله ملكهم كما مزقوا كتابه الذي يعتز به اعتزازا لم يعتزه بكتاب مثله في كثرة مؤلفاته وغزاتها وجلالة قدرها لانه الاحياء كانه يحتري على عناصر الثورة الكامنة في نفس الغزالي على عصره الذي قاسى فيه من المتاعب على ايدي زعماء الفرق وأرباب النحل وتقلبات السياسة في دول الاسلام مع قعود الفقهاء وأئمة الدين عن الدفاع واطهار الحق والرد على الملاحدة والمبتذعة وجبرهم وراء المناصب التي تفربهم من أهل الدنيا .

روى ابن القطان في كتابه ( نظام الجمان فيما سلف من أخبار الزمان ) عن عبد الله بن عبد الرحمن شيوخ مسن من سكان فاس . قال كنت ببغداد بمدرسة ابي حامد الغزالي ، فجاء رجل كثر اللحية على رأسه « كرزى » صوف فدخل المدرسة وحياها بركتين ثم أقبل على الشيخ ابي حامد فسلم عليه فقال الغزالي ممن الرجل ؟

قال الرجل : من أهل المغرب الاقصى .

قال الغزالي : دخلت قرطبة ؟

قال الرجل : نعم .

قال الغزالي : ما فعل فقهاؤها

قال الرجل : بخير .

قال الغزالي : هل بلغهم الاحياء .

قال الرجل : نعم .

قال الغزالي : فما فعلوا فيه ؟

فصمت الرجل ولم يجب فعزم عليه الغزالي ليقولن ما دلرا ، فآخبره باخراقة وقص عليه ما جرى في شأنه ، فتغير وجه الغزالي ، ومد يده بالدعاء والطلبة يؤمنون فقال اللهم مرق ملكهم كما مرقوه واذهب دولهم كما حرقوه

قال راوى هذا الحديث : فقام محمد بن تومرت السوسى المصودى وكن من أخصاء تلاميذ الغزالي ومريديه ، لازمه ثلاث سنين وأخذ عنه الاصول والعقائد ، وطريقته فى التربية والسلوك ، وقال : ايها الامام ادع الله ان يجعل ذلك على ينى فقال الغزالي : اخرج سيجعل الله ذلك على يدك .

وتقول الرواية متوافقة مع واقع التاريخ فى الاحداث التى جرت بعد ذلك على دولة المرابطين ، ان الله تعالى قبل دعاء الغزالي رضى الله عنه وخرج محمد بن تومرت الذى لقب فيما بعد بالمهدى متوجها الى بلاده المغرب آمرا بالمعروف ناهيا عن المنكر ، متحملا فى سبيل دعوته أشد الايذاء ، ساءلا محتسبا على قدر الزهد والورع ، لايبالى الدنيا أوقعت فى يده ام تحب قذمه ، قولا بالحق غير هيباب ؛ وكان قد طوف فى بلاد الاسلام طالبا للعلم داعيا الى الله ، وحج واشتد نكيره على الناس فى مكة ، فأخرجوه منها وذهب الى مصر ثم الى الاسكندرية فلم يطب له مقام فيهما ، فركب البحر الى المغرب ونزل بالمهدية فلم يقر له فيها قرار ورحل الى ( بجاية ) وهناك فى مجالس الوعظ والتدريس تعرف على صاحبه وشريكه فى تأسيس دولة الموحدين ( عبد المؤمن بن علي ) الذى كان أول ملوكها فأعجب كل منهما بصاحبه وكشف له عن خبيثته ذاته فتوافقا على العمل والتدبير فى إزالة دولة المرابطين « التاشفينية » ، وأظهر ابن تومرت مذهب الاشاعرة فى العقائد والرذ على المبتدعة بجنس حجيجهم وعلى طريقتهم وأسلوبهم وتأويل نصوص التشابه وآيات الصفات كما صنع شيخه واستأذه أبو حامد الغزالي فى مؤلفاته ومجائس مناظراته ومحافل دروسه قال ابن ابي زرع ( ان المحدثين رحل الى الشرق فى طلب العلم ونبح فى علم الاصول والاعتقادات وكان من جملة من لقي من العلماء الشيخ أبو حامد الغزالي .

وقد كان أبو حامد رحمه الله فى طليعة علماء المشاركة الذين أفتوا ( يوسف بن تاشفين ) أمير المرابطين ووالد ( علي بن يوسف ) الذى حرق

الاحياء فى عهده بوجوب خلع ملوك الطوائف الاندلسيين انذين استشرى الفساد على ايديهم وتخاذلوا امام اعداء الاسلام واتسعت الخلافات بينهم واذلوا المسلمين وظلموا الخاصة والعامة وبغوا فى الارض بغير الحق ، ومزقوا دولة الاسلام العظمى فى هذا الجانب من ارض الله وتقاسموها دويلات مزيلة يحارب بعضهم بعضا والعدو متربص بهم ، بغير فى صدورهم الاحقاد ويوقد نيران التحايد والبغضاء بينهم ، حتى كان احدهم لا يبالى ان يستعين باعداء الاسلام من طغاة الصليبيين على منافسيه من ضعفاء الملوك والامراء ، يقول العلامة ابن خلدون ، « وأفتى يوسف بن تاشفين الفقهاء وأهل الشورى من المغرب والاندلس بخلعهم وانتزاع الامر من ايديهم وسأرت بذلك فتاوى أهل المشرق الاعلام مثل الغزالي والطرطوشي وغيرهما » .

فاستجاب ( ابن تاشفين ) للغزالي ومن وافقه من الاعلام ودخل الاندلس بجحافلهم وتجمع لحربه ومقاومته أولئك الملوك الضعاف واستنجدوا على قتاله بالصليبيين واليهود من اعداء الاسلام فهزمهم الله أمامه شر هزيمة واستعداد ( ابن تاشفين ) وحدة الدولة الاسلامية فى الاندلس والمغرب تحت لوائه : وقد تجاوزت أفاق الاسلام بهذه الانتصارات الباهرة وذاعت انبأها فى المشرق فاعتز لها العلماء والأئمة وكان أشدهم فرحا بها وأعجابا بأبطالها الامام أبو حامد الغزالي فألهمه الله أنه يتخذ من هذه الانتصارات وسيلة لوحدة الامة الاسلامية فى المشرق والمغرب تحت راية الخلافة فى بفسداد بعد أن مزقتها الاهواء الى مجموعة من الدويلات مشتتة هنا وهناك مما أطمع فيها أعداء الاسلام الواقفين له بالمرصاد ، يبتغونه الفوائد ويقتصرون من أطراف دوله وممالكه قطعة وراء قطعة حتى انحصر ملك الاسلام فى رقعة من الارض يحوطها الخطر من كل جانب .

فكر الغزالي - وقد بلغ فى دولة الخلافة الذروة بأمامته الفكرية وزعامته الروحية فى اتخاذ خطوة سياسية بارعة معتمدا على مكانته وعلى ما بلغه عن الثقافات من عدالة ، « يوسف بن تاشفين » وأصالة رأيه ، واستقامة دينه وحبه للخير وشغفه بالجهد فى سبيل الله ووفرة قوة جيوشه ونظامها وتشجيعها بروح الفداء وبعدها عن تميم الحضارة فى دولته الناشئة ، وعلى ما أسنده الى ( ابن تاشفين ) من منه كبرى بتجميع القلوب حوله وتأييده بفتواه وفتوى العلماء فى ضم بلاد الاندلس الى مملكته التى رأى فيها ( ابن تاشفين ) وجنوده قوة حربية ساعدته على تحقيق انتصاراته العظيمة بما قدفته فى قلوب أعدائه من الخزلان والاضطراب وبما بعثته فى قلوب جنده من الاستبسال والبطولة .

لم يترك الغزالي الزمن يمر على الاحداث فيقلل من روعتها ويفل من حدتها ولكنه سابقتها وأخذ يعمل بسرعة فى السعى لدى دار الخلافة العباسية

في عاصمة الدولة لتعترف بشرعية حكم « يوسف بن تاشفين » مؤسس « دولة المرابطين في المغرب وكتب الى (ابن تاشفين) يبنره ويخصه على نسر العدل بين الرعية ويرغبه في التمسك بفعل الخير ويخبره «ساعيه الحميدة ويوحى اليه ليستكمل بحسن رأيه وحكيم سياسته ما بدأه لاجله وأجل دوله التي تعمل على رفعة الاسلام ونصر المسلمين وطلب اليه ان يخطو الخطوات العملية اسريعة التي تحقق الغاية النبيلة .

وكان ( ابن تاشفين ) لديانته واخلاصه وطموحه يتعطش الى انه تبارك بالخلافة حكمه وتقر امارته وتؤيده في فتوحاته وضم شمل المسلمين وجمع كلمتهم .

فلما بلغته كتب الغزالي وفهم مقاصده الشريفة اسرع الى تنفيد ما اشار به عليه الامام وأرسل الى بغداد بعثة للمنول بين يدي الخلافة وتقديم الشكر وشرح الحال في بلاد الاندلس وبين مقاصده ( ابن تاشفين ) التي ترمي الى توحيد كلمة المسلمين وانقاذ مسلمي الاندلس من ظلم حاكميهم ومن نعرهم لغارات الفرنجسة وهتك حرماهم وسلب أموالهم وسفك دماهم دون ان يجدوا في ملوكهم وأمرائهم المستضعفين من يرد عنهم غائلتهم ويحمي حوذتهم

ورأى ( ابن تاشفين ) بشاقب نظره ونافذ بصيرته أن تكون بعثته الى الحضرة الخليفة من علماء الدين ذوى الآراء الناصجة في سياسة الاسلام وان يكون منهم من يمت بصلات انقرب الروحي والود العلمي والنسب الفكري الى الامام أبى حامد الغزالي صاحب الفكرة الذي أوحى بها اليه ، وان يكون في رجالها من أبناء الاندلس من يعرف حالها حق المعرفة .

اختار ابن تاشفين في بعثته الفقيه أبى محمد، عبد الله المعافى وابنه الامام الحافظ أبى بكر محمد بن عبد الله المعروف بابن العربي ، أحد الافذاذ من أحرار الفكر في تاريخ الاسلام ، وكان أبو بكر هذا قد اجتمع بالغزالي وتلمذ عليه وأخذ منه علما غريرا في رحلته الى الشام والى بغداد حيث اتقه فيهما ، حتى أصبح من خواص تلاميذه أثرا عنده حظيا بعنايته وكان يجلس شيخه اجلالا عظيما ويقول له : ( انت ضالتنا التي كنا ننشد وأماعتنا التي به نسترشد ) .

وقد أدت هذه البعثة ما حملت من أمانة في رسالتها، أكمل اداء بفضل تمهيدات الامام الغزالي وامداده بجاهه ومشورته ، وعادت الى (ابن تاشفين) تحمّل اليه الرضا الخلفي واقرار امارته وتبارك بفتوحاته .

وبهذه القوة المعنوية وثبت جحافلها الى عدوة الاندلس ، فربه ملوكها وامراؤها فبايعوه على المناصرة ، وضم شملهم اليه ؛ وجمع كلمتهم عليه ووجههم قوة مجتمعة مع قوة جيوشه الى جهاد اعناد الاسلام ورد غاراتهم

فرعهم وقذف الله في قلوبهم الوهن والرهب فاندهشوا منهزمين هزيمة منكرة . ما كانت تقوم لهم بعدها قائمة لو ظلت قوة الاسلام مجتمعة . متضامة على عهد خلفاء ( ابن تاشفين ) كما كانت على عهد ، وفي ظل امارته وسياسته ولكن تغير الحال في دولة المرابطين بعد وفاة عميدها ومؤسسها ( يوسف بن تاشفين ) أوقف انتفاخ هذه الانتصارات الباهرة بل قلبها الى هزائم أطلعت أعداء الاسلام في بقايا خلفات الدويلات الاسلامية الاسلامية هناك .

ذلك أن، خضوع ابنه وخليفته من بعده ( علي بن يوسف بن تاشفين ) الى اغمار الفقهاء من أهل شواره وأصغائه لأرائهم في كتب الغزالي وتأثر الامام لذلك أشد التأثر ودعاؤه على دولته وتحريضه تلميذه العبيد الطموح ( محمد بن تومرت ) الملقب فيما بعد بالمهدي على القيام بتقويض دعائم دولة المرابطين ، كل ذلك قلب الاوضاع وغير وجه الاحداث .

وقد نجح ( ابن تومرت ) نجاحاً مدهشاً في القضاء على دولة ( المرابطين وإقامة دولة ( الموحدين ) على انقاضها بمعاونة صديقه وصفيقه ( ابن عبد المؤمن أول أمراء ( الموحدين ) التي قامت على مبادئ الغزالي وأفكاره .

هكذا لعب الامم الغزالي في السياسة دوراً من أخطر ما عرف في تاريخ الانقلابات السياسية . فهو قد أعد بنفوذه دولة ناشئة هي دولة المرابطين حتى أصبحت لها الكلمة النافذة في سائر الجانب الغربي من الوطن الاسلامي وهو قد قرض بنيان هذه الدولة بنفوذه وتديبره وتحريضه ، وأقام على انقاضها دولة جديدة هي دولة الموحدين التي أسسها وقام بدعوتها لتلميذه الناصر الطموح ( محمد بن تومرت ) الملقب بالمهدي .

وكذلك العبقریات دائماً هي التي تصنع التاريخ ، وتوجه الاحداث ، وقد كان الغزالي أحد، هذه العبقریات الضخمة في تاريخ الفكر الانساني في ظل الاسلام .

## الغزالي بين تيارات النضال

كان عصر أبي حامد الغزالي - كما وصفناه - عصرا يعوج بتيارات الفكر البشري ويقبض بمناجيع العلوم والمعارف الانسانية من ثمرات العقل وتجارب الحس لجميع أرباب الملل والنحل وسائر المذاهب والفرق والطوائف ، وكانت عواصم الخلافة الاسلامية في الشرق والغرب ميدانا تصول فيه فحول العلماء وزعماء الافكار ودعاة الفرق المختلفة في محافل المناظرات والجدل ، وحلقات الدرس في دور العلم ومعاهده ، وفي المساجد ومجامع ذوى السلطان من الخلفاء والوزراء والولاة ممن يحبون مدارس العلم تمدحها به ومباعدة لمنافسة المتنافسين .

بيد أن هذا العصر الذي سمت فيه كلمة العلم كان عصرا منهك العرى السياسية ، مضطربا في نظمه الحكومية ، متجمعا غير متماسك ؛ تشعبت فيه الدولة الاسلامية العظمى الموحدة الى دويلات هنا وهناك ، اختلفت على نفسها ، وجعل الله بأسهم بينهم ، يحارب بعضهم بعضا ؛ لا تقوى احداها الا على حساب ضعف أختها ، ولا تنهض منها دولة الى الاخذ بأسباب الفسوة والعزلة الا لتذل جارة لها تواخيها في ظلال الاسلام .

وكان أبو حامد رحمه الله قد بلغ في عصره مكانة من عريض الجاه وبعم الصيت وواسع الشهرة مما جعله مصب حسد الحاسدين ، ونال من الحظ الارتفاع ما فاق به أقرانه ، وخلفهم وراءه مشدوهين ، بل سما بمقامه على أساتذته وشيوخه ، حتى قيل أنه استأذنه ومؤسس شخصيته الامام الاجل أبا المعالي عبد الملك الجويني أمام الحرمين - وهو من هو كان - كما يقولون في الغزالي في التلمذة عليه عبد الغافر بن اسماعيل الفارسي - ( لا يصغى اليه سرا ، لآبائه عليه في سرعة العبارة وقوة الطبع ، ولا يطيب له تصديده للتصانيف وإن كان متخرجاً به منتسباً اليه كما لا يخفى من طباع البشر ، ولكنه يظهر التبجح به والاعتداد بمكانه ظاهراً خلاف ما يضمرة ) وكما يقول ابن السبكي في الطبقات :

( ان الامام كان بالآخره يمتعض منه في الباطن وإن كان يظهر التمتع به في الظاهر )

وصل الغزالي في امامة الفكر وكفاح المعاصرين من جميع الفرق والطوائف الى مرتبة لم تطمح اليها نفس تعاصره ، ولا طمعت شخصيته



فى عصره أن تطاوله ، واقتعد من الفضل ذروة حسده عليها أهل الاماني والاحلام من الطامعين ، وحرد عليه لاجلها وزراء عصره وأمرآه دهره .  
وفى ذلك يقول عصريه وقرينه عبد الغافر الفارسى ، وهو شـاهد عيان ومضافة بيان . ( فخرج من نيسايور - أى بعد موت أسستاذة امام الحرمين - وصار الى المعسكر واحتل من مجلس نظام الملك محل القبول : واقبل عليه الصاحب لعلو درجته وظهور اسمه ، وحسن مناظرته وجرى عبارته ، وكانت تلك الحضرة محط رجال العلماء ، ومقصد الائمة والفصحاء فرقعت للغزالي اتفاقات حسنة من الاحتكاك بالائمة وملاقة الحصوم اللذ ومناظرة الفحول ، ومناقدة الكبار ، وظهر اسمه فى الافاق ، وارتفق بذلك كل الاتفاق حتى أدت الحال به الى أن رسم لضمير الى بغداد للقيام بتدريس المدرسة الميمونة النظامية بها ، فصار اليها وأعجب الكل تدريسه ومناظرته ، وما لقى مثل نفسه ، وصار بعد امامة خراسان امام العراق . وعلت حشمته ودرجته فى بغداد حتى كانت تغلب حشمة الاكابر والامراء ودار الخلافة ، فانقلب الامر من وجه آخر ، وظهر عليه بعد مطالعة العلوم الدقيقة وممارسة الكتب المصنفة فيها ، وسلك طريق الزهد والمثالة ؛ وترك الحشمة وطرح ما نال من الدرجة الاستغال بأسباب التقوى وزاد الآخرة ، فخرج عما كان فيه \* وقصد بيت الله وحج ، ثم دخل الشام وأقام فى تلك الانيار قريباً من عشر سنين ) .

ويقول عبد الغافر أيضا : ( وظهرت التصانيف وقشت الكتب ولم تبدو فى أيامه مناقضة لما كان فيه ولا اعتراض لاحد على أمره حتى انتهت نوبة الوزارة الى الاجل فخر الملك جمال الشهداء ٠٠٠ وقصد سمح وتحقق بمكان الغزالي ودرجته وكمال فضله وحالته ووصف العقيدة ومعاشرته ، فترك به وحضره وسمع كلامه فاستدعى منه ألا يبقى انفاسه وفوائده عقيمة لا استفادة منها ولا اقتباس من أنوارها ، وألح عليه كل الإلحاح وشدد فى الاقتراح ٠٠٠ وأشير عليه بالتدريس فى المدرسة الميمونة النظامية فلم يجد بدا من الإذعان للولاة ، ونوى باظهار ما اشتغل به منالاية السراة وإفادة للقاصدين دون الرجوع الى ما تخل عنه من طلب الجاه وممارسة الاقران ومكاثرة المعاندين ، وكم قرع عصاه بالخلاف والوقوع فيه والطنع فيما يذره ويأتيه ، والسعاية به والتشجيع عليه ، فما تأثر به ولا اشتغل بجواب الطاعنين ، ولا أظهر استيحاشاً بغميزة المخلطين ) .

ثم قال عبد الغافر : ( ثم سألناه عن كيفية رغبته فى الخروج من بيته والرجوع الى ما دعى اليه من أمر نيسايور ؟ فقال معتذراً عنه :

ما كنت أجوز في ديني أن أقف عن الدعوة ومنفعة الطالبين بالإفادة ،  
وقد حق على أن أبوح بالحق وأنطق به وادعو إليه . وكان صادقا في  
ذلك ، ثم ترك ذلك قبل أن يترك . وعاد إلى بيته واتخذ من جواره  
مدرسة لطلبة العلم ، وخالقه للصوفية . . . إلى أن أصابه عين الزمان ،  
وضنت به الأيام على أهل عصره . فنقله إلى كريم جواره بعد مقاسماته  
أنواع من التقصّد والمناوأة من الخصوم والسعي به إلى الملوك ، وكفاه  
الله وحفظه وصانه عن أن تنوشه أيدي المنسكيات أو يهتك من دينه  
بشيء من الزلات ) .

هذا كلام صريح واضح يتحدث به إلى التاريخ رجل عناصر الغزالي ،  
بل شاركة الدراسة على أستاذ عصره . وأمام دهره أبي المعالي عبد الملك  
الجويني أمام الحرمين بل أن عبد الغافر يصرح بأنه كان يشك في سمدق  
اتجاه الغزالي إلى الزهد والتجرد ، فيقول : ( ولقد زرته مرارا وما كنت  
أحدث في نفسي ما عهدته في سالف الزمان عليهم الذعارة والنظر إليه  
بعين الازدراء والاستخفاف به كبرا وخيلا ، واغترارا بما رزقه الله من  
البسطة في النطق والخطاطرة والعبادة وطلب الجاه والعلو في المنزلة أنه  
صار على الضد ، وتصفى من تلك الكدورات ، وكنت أظن أنه متلفس  
بجلبات التكلف بما صار إليه ، فتحققت بعد التروى والتنقير أن الأمر  
على خلاف المظنون ، وإن الرجل أفاق بعد الجنون .

وحكى لنا في ليال كفيفة أحواله من ابتداء ما ظهر له من سمارك  
طريق التآله وغلبت الحال عليه بعد تبخره في العلوم واستنطالته على  
الكل بكلامه والاستعداد الذي خصه الله به في تحصيل أنواع العلوم  
وتمكنه من البحث والنظر حتى تبرم من الاشتغال بالعلوم العربية عن  
المعاملة وتفكر في العاقبة وما يجدى وما ينفع في الآخرة ، فابتدأ بصحبه  
الفارمدى وأخذ عنه استفتاح الطريقة وامثل ما كان يشير به عليه من  
القيام بوظائف العبادات والامعان في النوافل واستدامة الأذكار ولجهد  
والاجتهاد طلبا للنجاة إلى أن جاز تلك العقبات وتكلف تلك المشاق  
وما تحصل على ما كان يطلبه من مقصوده .

ثم حكى لنا أنه راجع العلوم وخاصة في الفقهون ، وعاد الجسد  
والاجتهاد في كتب العلوم الدقيقة واقتفى تأويلها حتى انفتح له أبوابها  
وبقى مدة في الوقائع وتكافؤ الأدلة وأطراف المسائل .

ثم انه حكى انه فتح عليه باب من الخوف بحيث شغله عن كل شيء  
وحمله على الاعراض عما سواه حتى سهل ذلك ، وهكذا . وهكذا إلى أن  
ارتاض كل الرياضة ، وظهرت له الحقائق وصار ما كنا نظن به تمرسا  
ونخلقا طبعيا وتحققا ، وإن ذلك أثر السعادة المقدره له من الله .

فعبه الغافر المتحدث عن الغزالي ثقة صدوق ، يتحدث عن مشاهدة  
لانه زميل معاصر مشارك للغزالي في طلب العلم والتلمذة على أستاذهما  
أمام الحرمين ، فهو قرين عارف خبير بأحوال مجتمعه ، وقد شاهد الأحداث  
تجرى من حوله ، والوقائع تمر بين يديه ، هنا وهناك ؛ والغزالي يخوض  
بلجها شجاعا جريئا ، مكافحا ؛ يفتحم عليها مخاطرها ؛ ويهجم عليها  
في غمراتها ، مقدما ؛ وثوقا بنفسه معجبا بقوة ذكائه ؛ ورجاحة عقله ؛  
وسعة علمه ، وقوته على أقرانه وفحول أشيائهم .

وقد شافهه عبد الغافر ليسمع منه سماع الناقد الحاذق المستبصر  
حكاية حاله ، ليستشف من خبيثات نفسه ما عسى أن يكون كامنا  
وراء منطق الأحداث من حقائق في حياة هذا الزميل الذي تقلبت به  
الاحوال من طرف الى طرف ، قد تكون خافية عنه ، فشهادة عبد الغافر  
شهادة زميل لا يغلبه حسن الظن في صاحبه والاعجاب به ، فهي شهادة  
صدق لا يأتيها الريب من بين يديها ولا من خلفها .

فالغزالي كان عبقريا مكافحا ، يخوض غمرات الحياة جسورا غير  
«باب ولا حذر ، وهذا الكفاح هو الظاهرة القوية الغالبة على عنوانه  
حياته ، فهو منذ رحل من بلده « طوس » الى مجلس استاذة امام الحرمين  
في ريعان الشباب وغضارة الشباب أخذ يلتهم بعقله العبقرى فاعتد هذا  
الامام الذي تفرد بامامة عصره من العلوم والمعارف التي قضى في تحصيلها  
بدرسها دهره حتى استقامت له قناتها وصار فيها المشار اليه .

فلما تضلع منها الغزالي وارتوى ، وامتلاء عقله الواعي بما حصل  
وجمع ، أخذ وهو - بعد - لم يستدر عذاره ، ولم يطر شساربه يقيد  
ويؤلف ، ويكتب ويصنف ، وينقد ويبحث ويجادل ويناضل ؛ وعقد  
لنفسه حلقة درس يحضرها للفادة منه أقرانه الذين رغبوا اليه اذ أنسوا  
منه قوة الفهم وسعة التحصيل أن يستعيدوا عليه بعض ما قرأوا على  
استاذهم واستاذهم ليتثبتوا ويحققوا ويزدادوا علما ومعرفة .

وكان هذا التقدم من الغزالي بين يدي أستاذه لا يعجب أمام الحرمين ،  
وكان يزور عليه منه ، ولم يشنه ذلك عن التطوع الى الاستقلال في الجدل  
والبحث ، فانتفض لمناظرة خصوم الاسلام من المتفلسفة والرافضة  
والتعليمية القائلين بالامام المعصوم ، كما ناظر الخارجين على النصوص  
الدينية بالتأويل المتعسف من المعتزلة والخوارج ، وناهض الحرفيين  
الجامدين الواقفين مع ظواهر النصوص من المجسمة والمشبهة فقهرهم  
جميعا ، وعلا صوته على أصواتهم وأكر على غلاة المتصوفة الجامحين  
مع الحبال من المعطلة القائلين بالرحمة بين الخالق والمخلوق ، ونقد الفقهاء

والمحدثين ، وعاب عليهم كثرة تفرعاتهم فى جزئيات يتكثرون بها ولما تقع فى الحياة ، نعى عليهم التعصب المذهبى ، وأخذ عليهم ركونهم الى ذوى السلطان من أهل الدنيا تطلعا لما فى أيديهم من خطاياها ، وشسنع عليهم فى سكوتهم عن القيام بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر خشية اغضب أولئك الظلمة ، والدخول معهم فى مظالم سلطانهم من التنظر على الاحباس وجباية الاوقاف ؛ والتطلع الى مناسب القضاء والولايات ، والوصول اليها بالرشا والهبات ؛ وقد كان السلف الصالح يفر منها فراره من الاوبئة الفاتكة ؛ وحمل على جميع هؤلاء بقلبه ولسانه حتى نفر العامة منهم ، وشكك الخاصة فى اخلاقهم وعلمهم بل فى دينهم .

وكن الى جانب ذلك يرى امام عينيه دار الخلافة وعواضم الاسلام تموج بالمتكرات والمظالم ويرى عرى الدين تنحل فيها عروة امر عروة على مرأى مسمع من الخلفاء والملوك والامراء والحاكمين باسم الاسلام ، ويرى العلماء على كثرتهم ، خاصتهم مشغولون بانفسهم ؛ منطلون فى المساجد والزوايا والمدارس ؛ لا يغيرون منكرا ؛ ولا يرفعون عن مظلوم ظملا ؛ ولا يدفعون باطلا ، ولا ينتصرون حقا ، وعامتهم منهمكون مع أهل الدنيا من الحاكمين والمحكومين ، يلهثون وراء دنياهم ، ولا ينيلونهم منها الا فضلات فقاتهم بعد أن يسلبوهم دينهم ؛ مما ارمض نفسه ؛ ودفعه الى أن يجهر بالحق فى وجه الولاة والحاكمين وينعى على الفقهاء والمتكلمين والمحدثين موقفهم ، وذلك كله مع استيفاء واجبه العلمى مع العلماء والمفكرين فى حلقات البحث والمناظرة .

كل ذلك أغرى به حاسديه من جميع الطوائف للوقوع فيه ، والتشنيع عليه ، والسعاية به الى ذوى السلطان فى الدولة من الخلفاء والملوك والامراء والولاة ويطانان دار الخلافة الذين كانوا يرون حشمتهم تعلو فوق سلطانهم ، وسمو مكانته تسمو على مراتبهم ودرجاتهم بما منحه الله له فى قلوب العامة وطلاب العلم من محبة وتعظيم .

وكان لهذا الاغراء أثره فى أنفس ذوى السلطان خوفا على سلطانهم أن تطيح به صولة هذا الامام الذى ملك القلوب بعلمه وفضله وديانته واخلاصه ودفاعه عن حوزة الاسلام بلسانه وقامه ، والذى غالب خصومه - وما كان أكثرهم - فقهرهم بحجته ، وذاع صيته فى آفاق الاسلام شرقا وغربا ، وشهرت شخصيته فى محافل السلم وميادين المعرفة ، الى جانب ما صادفه هذا الاغراء فى صدر أولئك الحكوم ويطانانهم من هوى مكتوم فى الميل الى الايقاع بهذا الامام أو زسختسه عن مكانه من الحياة ، أو اقصائه عن مواطن سلطانهم يقسره على العزلة عن حياة الناس .

وأبو حامد الغزالي رحمه الله رجل دراك ، حصيف الفهم ، المعى  
الفراسة ، صادق الحدس ، لا يخدع عن عقله ، نال ما نال من المكانة ، وهو  
فى فتوة الشباب ؛ وريعان الفتوة ؛ ومن حوله أقرانه الذين لم يلحقوا  
بغبارہ ، وأمامه أشياخه الذين خلفهم وراءه ، ولم يدركوا شأوه ، وهو  
يعلم ان الحسد داء البشرية القديم ، ومرض المعاصرة المقيم ، وفى ذلك  
يقول أبو حامد فى مقدمة كتابه ( فيوصل التفرقة بين الاسلام  
والزندقة ) .

أما بعد فأنى رأيك أيها الاخ المشفق والصدیق المتعصب موغر  
الصدر ، منقسم الفكر لما قرع سمعك من طعن طائفة من الحسنة على بعض  
كتبنا المصنفة فى أسرار معاملات الدين ، وزعمهم أن فيها ما يخالف مذهب  
الاصحاب المتقدمين والمشايع المتكلمين وان العدول عن مذهب الاشعرى ولو  
فى قيد شبر كفر ، ومباينته ولو فى شئ نزر ضلال وخسر ، فهون عليك  
أيها الاخ المشفق المتعصب على نفسك ، لا تضيق به صدرك وقل من غربك  
قليلا واصبر على ما يقولون واهجرهم هجرا جميلا ، واستحقر من لا يحسد  
ولا يقفد ، واستعصر من بالكفر او الضلال لا يعرف ) .

وكان الغزالي قوة من العبقريّة الثائرة ، يحمل بين جنبيه شحنة من  
خصائص الامتياز الانسانى فى عقله وروحه ، يزيكها الكفاح ، وينميها  
النضال .

فهو لم يكن يرى المدرسة النظامية ، مدرسته الاولى فى نيسابور تخلو  
من استاذة العظيم اما الحرمين الذى انتقل الى جوار ربه فى سنة ٤٧٨  
هجريّة - وعمر الغزالي يومئذ ثمانية وعشرون عاما - حتى استوحشت  
نفسه - فعزم على الرحيل ميما شطر المعسكر حيث رحاب الوزير العالم  
الفاضل نظام الملك ، وزير الدولة السلجوقية ، ومؤسس المدارس النظامية  
فى نيسابور وبغداد وسواهما من حواضر الاسلام ، وهى أول مدارس فى  
تاريخ الاسلام بعد البيهقيّة - كان للعلماء وطلاب العلم فيها نظام استقرارى  
يفرغهم للبحث والدراسة .

وكان نظام الملك مجببا للعلم والعلماء ، يميل الى التشبيه بهم ، ويود  
لو أن التاريخ أدخله فى زمرةهم ، شغوبا بحسن الاحذوثة فى المعرفة ؛  
متمسكا بمذهب أهل السنة ، عطوفا على الصوفية ، مجسنا اليهم ، حفيظا  
على الديانة ؛ قواما بواجباته السياسية ، بذولا فى سبيل الحيز ونشر  
المعرفة والعلم ، يحفل مجلسه بفحول العلماء من كل مذهب ، ودعاة الفرق  
وزعماء النحل للمناظرة والبحث .

وجد الغزالي فى محافل هذا الوزير العملية فرصته الكبرى ، فاقتخمها

بشبابه جسورا على الفجول من المشيخة والكهول ، فصال وجال ، وناظر  
وجادل ؛ حتى علت حجته على سائر مناظريه في كل مجال ، وظهر بجراته ،  
وشهر ببراعته ؛ وقهر خصومه بمناظراته ، وانفرد بامامه خراسان ، ودان  
له فيها كل ذي بيان بالقلم واللسان ، وجد به الجد ، وسمت نفسه الى آفاق  
أرفع ، ورحاب أوسع ، وای ميدان املا" بتخاثر العلم والمعرفة من محط  
رحال الغفلة ، دار الخلاف بـغداد ؛ فهي اذ ذاك موئل الفصحى وملاذ  
الاسلام ، وملجأ الانام ؛ ومطمح كل عبقري في فنون العرفان .

لقد اقبل نظام الملك على الغزالي لما رآه فيه من مخايل العبقريّة ،  
وهو ذنات الامامة ومعالم الفضل والديانة اقبالا يقط في نفس الغزالي دواعي  
المجد ، ورشيم كبار الآمال وحرك منه رغائبه في غزو محافل بغداد عاصمة  
العراق بعد امامة خراسان ، وبهما تنتم امامة دنيا الناس في ذلك الزمن

رأى نظم الملك أن مدرسته النظامية في بغداد في حاجة الى عريه  
تضفى عليها من جلال التقديس التاريخي وقدااسة المعرفة ما أضفى استاذ  
الاستاذين امام الحرمين من قبل على نظامية نيسابور ، فرسم للغزالي - وقد  
وجد فيه طلبته - بالتوجيه اليها ليلي رئاسة تدريسها واستاذية روادها  
من اعلام العلما" ومتكلمي طلاب العلم من ذوى الاختصاص الذهني والامتنياز  
الفكري

استجاب الغزالي ونهض حازما عزائمه الى حاضرة الدنيا وجامعة المعارف  
بـغداد - وألقى بها عصا الترحال ، وتولى مهام منصبه ، وقام بـرئيس  
والمناظرة ، وأعجب به جهابذة الفكر النحارير اعجابا فرقت نوازع المعجبين  
ومشاربيهم ، بين الاعجاب القائم على دعائم تقدير المحبة والغبطة بامام كان  
هؤلاء المعجبون يفقدونه حسا مشهودا في زعامتهم ويتراوون في احلامهم  
املا طائرا في آفاق الاسلام ، حتى تمثلوه بينهم حقيقة وجودية تقودهم من  
نصر الى نصر ، وبين الاعجاب القائم على التقدير لقوة فكرية قاهرة افتقدوها  
هؤلاء المعجبون في زعامة مناهضيتهم حتى غافستهم وهم في نشوة الاعجاب  
بانفسهم فادهشتهم واطاحت بأباطيلهم ، وافاقوا من غشيتهم على صليل  
سلاح من الحجة الدامغة لم يالفوه في معاركهم الجدلية مع خصومهم ، وهم

بنظرون الى هذه القوة في اهاب هذا الامام وكأنما في صدورهم حسك  
السعدان ، أو ضرام النيران . ولقد صدق عصرية المؤرخ الثقة عبد الغافر  
الفارسي في حديثه عنه يومئذ اذ يقول : ( وما لقي مثل نفسه ، وصار بعد  
امامه خراسان امام العراق ) .

هذا الوضع التاريخي الذي وضعت فيه شخصية الغزالي لا ينبغي

الاعتماد عليه وحده فى تحديد معالم تلك الشخصية ، ووضعها فى مكانها  
من الحياة الفكرية .

ومفتاح شخصية الغزالي المفكر مائل - فى رأينا - فى تتبع أطوار  
حياته ، ودراستها مرحلة مرحلة ، دراسة مرتبة ؛ تستهدف فى منهجها  
معرفة ما كان عليه من السلوك ، وما أنتجه فى كل طور ومرحلة من أطوار  
ومراحل تلك الحياة من الافكار والاعمال ، ثم الكشف عن صلة كل مرحلة  
وطور بما سبقه من اصوار ومراحل ، لان الغزالي كان فى حياته متوثبا  
سريع « التطور » كثير الاطوار ، متحفز النفس ، فوار العقل ، مستوفز  
النصر . لم يعرف حياته اليأس والاستمرار ؛ فهو اذا هدا بجسمه واعتزل  
الناس والحياة فى بعض أطوار حياته ، فان روحه كانت فى هذه العزلة  
المغلقة بالهدوء ، متوثبة ، وقلبه كان فيها يغلي غليان القدور تشتعل من  
تحتها النيران ؛ تفور نفسه ؛ ويتوثب عقله بحثا وراء الحقيقة التى كانت  
تترافى له فى كل طور من أطوار حياته فى أطار من صمغ هذا الطور  
الفكرى والاجتماعى .

دعنا نرأت له الحقيقة بظلالها الباهتة فى طور تصوفه البدائى التقليدى  
وهو فى طور الطفولية والصبا على يد شيخه ومربيه الاول ، ذلك البوسفى  
صديق ابيه ، ووصيه عليه فعلق منهما بقلبه ووجد أنه ما يعلق بالنفس  
المرفعة من آثار الرأى الصادقة والاحلام المشرقة .  
ثم تراءت له فى دراسة الفقه على مذهب الامام الشافعى الذى درس  
اوانته فى صباه بيه «طوس» على شيخه ابي حامد الرذائى ، قال تاريخ  
الدين السبكى فى الطبقات : وهذا الرذائى أحد اشياخ الغزالي فى الفقه  
تفقه عليه قبل رحلته الى امام الحرمين .

ثم رحل الغزالي لدراسة الفقه بأوسع مما وجده عند الرذائى الى  
جرجان ، وعلق عن الامام ابي نصر الاسماعيلى (١) - كما يقول ابن السبكى  
فى الطبقات - التعليقة ، ثم عاد الى بلده «طوس» يحفظ ما علق وكتب ؛  
ومكث فى حفظ ذلك ثلاث سنين كما يحكيه عن نفسه فى روايه أسعد  
ابن هبش ، خشية أن يفقد علمه بفقه تعليقه كما وقع له فى حادث قطع  
الطريق عليه وهو عائد من جرجان ، وهى حكاية مشهورة ، ملخصها أن  
العبارين قطاع الطريق سلبوه جميع ما كان معه ، قال الغزالي : فتبعتهم  
فالتفت الى مقدمهم ، وقال ارجع ويحك ، والا هلكك ؛ فقلت له : أسألك  
بالذى ترجو منه السلامة ان ترد على تعليقتى فقط ، فما هى بشيء  
نتفعون به ، فقال لى : وما هى تعليقتك ؟ فقلت : كتب فى تلك المخلاصة

(١) يظهر أنه وقع التباس بين ابي نصر هذا وهو متوفى سنة ٤٠٥ هـ  
والغزالي ولد سنة ٥٠٥ هـ فقير معقول مشيخته للغزالي وبين ابي القاسم  
الاسماعيلى ، وهو من أسرة ابي نصر وكانت وفاته سنة ٤٧٧ هـ فمعقول  
ان يكون هذا هو شيخ الغزالي .

هاجرت لسماعها وكتابتها ومعرفة علمها ، فضحك وقال : كيف ندعى  
انك عرفت علمها ؟ اخذنا منك كتبنا من معرفتها وبقيت بلا علم  
ثم امر بعض اصحابه فسلم الى المخلاة فقلت لنفسي : هذا مستنطق انطقه  
الله ليرشدني في امرى ، فلما وافيت طوس اقبالت على الاشتغال بسلالات  
سنين حتى حفظت جميع ما علقته وصرت بحيث لو قطع على الطريق لم  
اتجرّد من علمى

وهذه الحكاية مرتبطة برحيل الغزالي من بلدة «طوس» الى جرجان  
بعد ان استوفى ما عند شيخه الرذكاني من الفقه ، وازاد ان يتسع في  
دراسة الفقه بالاخذ عن الامام ابي نصر الاسماعيل فقيه جرجان في عصره  
ولنا فيها وقفة •

أولا : ان رحيل الغزالي من طوس الى جرجان في مبدأ حياته لم يذكره  
عصره عبد الغافر مع أنه أطال الرشاء في ترجمة الغزالي وأبدى فيها  
واعاد •

ثانيا : هذا الرحيل أغفله ابن السبكي نفسه في ترجمة أول شيخ  
للغزالي في الفقه وهو ابو حامد الراذكاني ، وجعل التفقه عليه قبل رحلته  
الى امام الحرمين ولم يشر الى رحلته لجرجان •

ثالثا : الامام ابا نصر الاسماعيل الذي تقول الرواية عنه ان الغزالي  
علق عنه تعليقاته المذكورة في الحكاية توفي - كما يقول ابن السبكي نفسه  
في الطبقات - سنة خمس وأربعماية ،

والغزالي ولد في سنة خمسين وأربعماية ، فكيف أخذ عنه ؟

ولهذا نرى أن هذه الحكاية من تكثر الرواة ، وقبلها ابن السبكي  
تكثر أيضا في شأن الامام الغزالي ، الا أن يكون في الامر التباس في  
تواريخ الرجال ، وهذا شيء لا يقوم عندنا الا على شك مبعثه حسن الخلق  
في أهل العلم ، وقد ذكرنا في هامش ص ٣٩ ما يكشف هذا الالتباس •

وأما كان الامر فانه المحقق من التاريخ ان الامام الغزالي طلب أول  
مأطبل من العلم بعد مرحلة التربية الصوفية في طفولته ، علم الفقه  
فدرس منه في صباه ما تهيا له ، ثم رحل الى نيسابور ، وكانت إحدى  
حواضر العلم والمعارف ، وفيها تتلمذ على مؤسس شخصيته العلمية سنان  
الاستاذين الامام عبد الملك الجويني امام الحرمين (١) ، وكان هذا الامام  
أحد العقول الاسلاميه الفذة في عصره ، وكان قيم المذهبين ، مذهب الفقه

---

(١) توفي سنة ٤٧٨ هـ



عنئى اصول الامام الشافعى ، ومذهب اتكلام والجدال على اصول  
مذهب الامام الاشعرى ، فوجد فيه الغزالى طلبته المرجوة وضائته  
المنشودة ، فلأزمه - وهو فى سنن انشباب والفتاى - وجد واجتهادونافس  
وزاحم حتى برح فى الفقه والحلاف والبدال ، وفانى افراذه فى اصول الفقه  
والعقائد والنطق ، وفى هذا الطور من حياته تصدى للمناظرة والجسدل  
وانرد على المخالفين من اساطين اعتزله ، ودعايقن التعليمية القائلين بالامام  
المعصوم : ولان اعجوبة فى فهم مذاهب مخالفيه وأرائهم ، يقررهما  
قبل الرد عليها بافون ووضح مما يقررهما أصحابها حتى عيب عليه ذلك  
وقيل له : انك تقرر شبه خصومك ومذاهبهم بما لم يستطيعوه فكان  
يعتدر عن صنيعة عددا بموت : انى قصرت فى تقرير شبه الخصم : ان  
أرمى بعدم فهم للامهم .

وداع صينى فى هذا الطور من حياته ، وتكالب عليه أرباب النجل،  
وتألب عليه زعماء الفرق ، ورموه عن قوس واحدة ، فرسخ لهم طوده ،  
فلم يفلوا له قناة . وتكسرت على صخرة عزائمه سهامهم فلم يثلموا له  
صفاته ، وقد فتح عليه الجدل والخوض فى علم الكلام أبوابا من مسائل  
الفلسفة الالهيه فى العقائد ، فدرسها على أساتذة امام الحرمين مع المنطق  
والحكمة حتى أحكم ذلك كله - كما يقول ابن السبكي - ودرسها  
استقلالاً من غير معلم أو استاذ موفق - كما يقول الغزالى عن نفسه ( تم  
انى ابتدأت بعد الفراغ من علم الكلام بعلم الفلسفة ، وعلمت يقينا أنه  
لا يقف على فساد نوع من العلوم من لا يقف على منتهى ذلك العلم حتى  
يدانوا علمهم فى أصل العلم ثم يزيده عليهم ، ويجاوز درجته فيطلع على  
ما لم يطلع عليه صاحب العلم من غور وغاية ، فاذ ذلك يمكن ان يكون  
ما نعيه من فساد حقا ، ولم أر أخدا من علماء الاسلام صرف عنايته  
وهيمته الى ذلك ولم يكن فى كتب المتكلمين من كلامهم حيث اشتغلوا بالرد  
عليهم الا كلمات معقدة مبددة ظاهرة التناقض والفساد ، لا يظن الاغترار  
بها بغافل عامى ، فضلا عن يدعى دقائق العلوم فعلمت ان رد المذهب  
قبل فهمه والاطلاع على كنهه رعى فى عماية ، فشمست عن ساق اجد فى  
تحصيل ذلك العلم من الكتب بمجرد المطالعة من غير استعانة بأستاذ  
ومعلم وأقبلت على ذلك فى أوقات فراغى من التدريس والتصنيف فى  
العلوم الشرعية . . . فاطلعتنى الله سبحانه بمجرد المطالعة فى هذه الاوقات  
المختلصة على منتهى علومهم فى أقل من سنتين ، ثم أزل أوأطب على  
التفكير فيه بعد فهمه قريبا من سنة أعاوده واتفقد غوائله وأغواره حتى  
أطلعت على ما فيه من خداع وتلبيس وتحقيق وتخيل اطلعا لم  
أشك فيه ( ١ )

(١) المنقذ من الضلال

والغزالي رحمه الله يصف نفسه في هذا الطور - وهو أهم أطوار حياته ، وأعظمها ثورة مع نفسه ومع الحياة الفكرية عامة - فيقول ( ولم أزل في عنفوان شبابي منذ راهقت البلوغ قبل بلوغ العشرين الى الآن . وقد أناف السن على الخمسين اقتحم لهذا البحر العميق وأخوض غمرته خوض الجسور ، لا خرض الجبان الحذور ، وأتوغل في كل مظلمة . اتهم على كل مشكلة واقتحم كل ورطة وأتفحص عقيدة كل فرقة . استكشف أسرار مذهب كل طائفة ، لا ميز بين محق ومبطل ، زمتسن ومبتدع ، لا أغادر باطنيا الا وأحب أن أطلع على بطائنه ولا ظاهريا الا وأريد أن أعلم حاصل ظهارته ولا فلسفيا الا وأقصده الوقوف على كنه فلسفته . ولا متكلم الا واجتهد في الاطلاع على غاية كلامه ومجادلته ، ولا صوفي الا وأحرص على العثور على سر صفوته ولا متعبدا الا وأترصد ما يرجع اليه حاصل عبادته ، ولا زنديقا معطلا الا واتجسس وراءه لمتنبيه لأسباب جرائه في تعطيله وزندقته .

وقد كان التعطش الى ادراك حقائق الامور دأبي وديدني من اول امرى وربعان عمرى ، غريزة وفطرة من الله تعالى وضعها في جبلى ، لا باختياري وحيلتى حتى انحلت عنى رابطة التقليد ، وانكسرت على العقائد الموروثة على قرب عهد بسن الصبا .

وهذا النص واضح جدا فى ان الغزالي يصرح بأنه انحلت عنه رابطة التقليد ودخل فى زمرة الائمة المجتهدين من احرار الفكر فى اوائل سن الشباب ، لانها هى السن التى تكون قريبة عهد بسن الصبا ، وتلك هى سنة أيام تلمذته لامام الحرمين ، وهى مدة لا تقل فى التقدير التقريبى المبني على تسبع أطوار حياته عن ثمانى سنوات ، وكانت أخصب أيامه

## أى تقليد تحرر منه الغزالي وأي علم حل عنه رابطة ذلك التقليد

وهنا نتساءل ، أى تقليد هذا يقول الغزالي انه قد انحلت عنه رابطته نتيجة لتعطشه الى ادراك الحقائق ، واقتحامه ببلية بحر العلوم والمعارف اقتحام الجريء الجسور ، وخوضه غمرة الفكر ، وتوغله فى خضم كل مشكلة ، وتهجمه على كل معضلة ؟ اهو تقليد عام فى جميع العلوم والمعارف والفنون التى عرفها عصره ؟

هو تقليد خاص بأصول الدين وعقائده ؟

ونتساءل مرة أخرى ، أى علم هو الذى استبحر فيه الغزالي ، وعرف مداخله ومخارجه واستوعب ظواهره ، وكشف الغطاء عن بواطنه ، وبهر فى قضاياها ومسائله حتى كانت كأنها من بنات أفكاره وصنعه قريحته وأصبح فيها الامام الذى لا يرجع الى أمام ؟

والذى يؤخذ من كلام للغزالي أنه يقصد الى التقليد فى العقائد ؟ بدليل قوله فى النص السابق ( وأنكسرت على العقائد الموروثة ) وبدليل قوله فى آخر كتابه « ميزان العمل » ( تحت عنوان بيان معنى المذهب واختلاف الناس فيه : لعلك تقول : كلامك فى هذا الكتاب انقسم الى ما يطابق مذهب الصوفية وإلى ما يطابق مذهب الاشعرية وبعض المتكلمين ولا يفهم الكلام الا على مذهب واحد ؟ فما الحق من هذه المذاهب ؟ ..... الى ان يقول فجانب الالتفات الى المذاهب ، وأطلب الحق بطريق النظر لتكون صاحب مذهب )

ومن ثم يظهر انه لا يدخل التقليد فى فروع الفقه فى قصده ، والا تكون انحلت عنه رابطة التقليد فيها وهو فى مؤلفاته الفقهية كاليسيط والوسيط والوجيز يقرر مذهب الشافعى وان كانت له اجتهادات فى بعض فروع الفقه والمسائل العارضة فهى لا تخرجه عن التقليد فى دائرة اصول امامه الشافعى رضى الله عنه ، فهو بحسب اصطلاح الفقهاء مجتهد مذهب . بلغ درجة الترجيح بين أقوال شيوخ المذهب ، وقد يجرى الغزالي على مسجتيه فى التحرر الفكرى فيرجع مذهب غير الشافعى عليه كما صنع فى مسائل المياه والزالة والنجاسة حيث رجح مذهب مالك فيها وارتضى الغزالي

فى كتاب ( جواهر القرآن ) يهون من شأن الخلاف فى علم الفقه ، ويراه قريبا ويرى أن الخطأ فيه غير بعيد من البواب ، وينأسف نادما على أنه ضيع شطرا صالحا من عمره فى تصنيف الخلاف منه ، مع اعترافه بأن الحاجة إليه تتم لتعلقه بصلاح الدنيا أولا ثم بصلاح الآخرة ، ولذلك رزى هذا العلم مزيد بحث واطناب وعظم فيه الجاه والخشعة مما وفر السواعى على الافراط فى تفريعه وتشعبه ويرى ان ذلك مخالف لطريقة الاولين من السلف الصالح الذى كانوا لا يستغرقون جملة العمر فيه \* شـمـ

ان الغزالى يعترف بأنه لم يكن ممن عنوا بالحديث والخلافيات فى مسائل الفروع ، وهما من أوائل ما يعتمد عليه المجتهد فى الفروع الفقهية ، وموضوعات التعمد والمعاملات بين الناس ، وقد يكون من أسباب ذلك أن عصر الغزالى كان عصر جدل فى العقيدة ، وكان الفقه التشريعى فيه قد استقرت أصوله وكثرت مؤلفاته وتعددت تفريعاته ،

وانحلال رابطة التقليد فى العقائد وهو الذى يقصده الغزالى واجب كل من تاهل للنظر فى الأدلة ، فهل يقصد أبو حامد بذلك منهجه فى علم الكلام ؟ انه يأتى على البحث ان يؤمن بأن علم الكلام أخرجته عن التقليد الى الاجتهاد لانه يقول ( ثم انى ابتدأت بعلم الكلام فحصلته وعاقبته وطالعت كتب المتقدمين المحققين منهم وصنفت فيه ما أردت ان أصنف ، فصادفته علما وافيًا بمقصوده ، غير وافي بمقصودى ، وانما مقصوده حفظ عقائد اهل السنة على اهل السنة ، وحراستها عن تشويش اهل البدعة . ولكنهم - أى المتكلمين - اعتمدوا فى ذلك على مقدمات تسلموها من خصومهم اضطروهم الى تسليمها أما التقليد او اجماع الامة او مجرد القبول من القرآن والاخبار ، ٠٠٠٠ فلم يكن الكلام فى حقي كافيا ولا لدائى الذى كنت اشكوه شافيا ) ويقول فى كتاب « جواهر القرآن » ومن قسم محاجة الكفار ومجاد لتهم يتشعب علم الكلام ، المقصود لرد الضلالات والبدع وازالة الشبهات ، ويتكفل به المتكلمون ، وهذا العلم شرحناه على طبقتين: سميها الطبقة القريبة منهما الرسالة القدسية والطبقة التى فوقها « الاقتصاد فى الاعتقاد » ومقصود هذا العلم حراسة عقيدة العوام عن تشويش المبتدعة ولا يكون هذا العلم مليا بكشف الحقائق .

فعلم الكلام اذن لم يكن هو الذى حل رابطة التقليد فى العقائد عن الامام الغزالى على اننا لاندري كيف أن مجرد القبول من القرآن او الاخبار المقطوع بها عند النبى صلى الله عليه وسلم لا يحل رابطة التقليد عن يفهم المقطوع بها عن النبى صلى الله عليه وسلم لا يصل رابطة التقليد عن يفهم طرائق الاستدلال بها ؟

كان الغزالى لا يرى ان الأدلة العقلية اذا كانت قطعية انصرف والدلالة تكفى فى حل رابطة التقليد وانكسار العقائد الموروثة ، وما موقعه من

جمهور الصحابة وسائر الأئمة قبل ظهور طرائق الاستدلال الكلامية ؟ وإذا كان علم الكلام بطرائقه الاستدلالية ، ومجرد القبول من القرآن والسنة الثابتة لم يحلأ رابطة التقليد عن الامام الغزالي فأى علم وراءهما يمكن أن يسند اليه حلأها أهو علم الفلسفة ؟ وقد درسه الغزالي بعد فراغه من علم الكلام الذى لم يكن وافيا بمقصوده . وكانت دراسته للفلسفة - كما - يقول - من قراءة كتبها دون موقف ولا معلم فى أوقات فراغه من دروسه وتصنيفه ، ويقول انه حصلها حتى بلغ فيها أنه فاق أعلم علمائها فى سنتين وردد النظر بعد فهمها قريبا من سنة حتى اطلع على ما فيها من خداع وتلبيس وتحقيق وتخييل اطلعا لم يشك فيه .

وهنا تسال اية فلسفة هى التى يقصدها الغزالي بهذا الكلام الذى تبجح به فى كتابه المنقذ من الضلال ؟ أهى الفلسفة التى يعرفها الفلاسفة القدامى من الاوائل بجميع أبوابها وفروعها ؟ ويعرفها الفلاسفة الذين نشأوا فى ظل الاسلام ، الذين رد عليهم وكفروهم كابن سينا والفارابى والكندى وأمثالهم ممن تقدمه زمانهم .

ان الغزالي يجيب عن ذلك فى بساطة وثقة بالغة فيقول ( فأطلعنى الله سبحانه بمجرد المطالعة فى هذه الاوقات المختلصة على منتهى علومهم ... ) ثم أخذ يعدد طوائفهم فذكر ( الدهريين ) و ( الطبيعيين ) و ( الانهيين ) وذكر أن علومهم بالنسبة الى غرضه تنقسم الى رياضية ، ومنطقية وطبيعية والهيية ، وسياسية ، وخلقية ثم تكلم على كل قسم ادخل تحته فنونا .

ونحن نقف فلا نستطيع الحكم على أبى حامد فى هذا ، ولا الحكم له ، وان كنا نؤمن انه لا حرج على فضل الله ، مع أنه ذكر فى مقدمات التهافت ان أراء الفلاسفة منتشرة وطرقهم متباعدة ، ومع ان مؤرخيه من أمثال ابن السبكي وعبد العافر ذكروا فيها ذكروه من الفنون التى أحكمها على استاذة امام الحرمين العلوم الدقيقة والفلسفة .

ومن ثم فاننا نظن ظنا قويا فى توجيه كلام أبى حامد واطلاعه على الفلسفة فى مدى - سنتين من مجرد قراءة كتبها دون معلم واستاذ ، أن أبا حامد أخذ عن استاذة امام الحرمين مبادئ الفلسفة ممزوجة فى علم الكلام والجدال ، فرسخ منها فى ذهنه كثير من أصولها بمصطلحاتها ولا مستعينا بمطالعة كتبها على ضوء ما أخذه عن استاذة امام الحرمين ، وقد كان له فيها القدح المعلى غير انه ماكان يظهر بها كما يدل على ذلك كلامه فى كتاب البرهان الذى اشتمل على معضلات فلسفية لا تزال مغطاة على

العقول ويدل لذلك كلام عبد الغافر حيث ذكر الفلسفة في ضمن العلوم التي برع فيها الغزالي على يد استاذه أمام الحرمين ، كما يدل على تحجر أمام الحرمين في الفلسفة وان لم يشهر بها قوله فيما يرويّه ابن السبكي في الطبقات عن ابن السمعاني في الذيل انه قرأ بخط - الحافظ بن جعفر الهمداني ، قال ، سمعت ابا المعالي الجويني يقول : لقد قرأت خمسين ألفاً في خمسين ألفاً ثم خليت أهل الاسلام بسلامهم فيها وعلوهم الظاهرة وركبت البحر الحضم وغصت في الذي نهى عنه أهل الاسلام منها . كل ذلك في طلب الحق وكنت أهرب من التقليد والآن قد رجعت عن الكل إلى كلمة الحق ، عليكم بدين العجائز فان لم يدركني الحق بلطف بره فاموت على دين العجائز وتختتم عاقبة امرى عند الرحيل على نزهة أهل الحق وكلمه الاخلاص ، لا اله الا الله فالويل لابن الجويني \*

قال ابن السبكي : قلت ظاهر هذه الحكاية عند من لا تحقيق عنده لبشاعة وانه خلى الاسلام وأهله ، وليس هذا معناها ، بل مراده انه أنزل المذاهب كلها في منزلة النظر والاعتبار غير متعصب لواحد منها ، بحيث لا يكون عنده ميل يقوده الى مذهب معين من غير برهان ثم توضح له الحق وانه الاسلام فكان على هذه الملة عن اجتهاد وبصيرة لا عن تقليد ، ولا يخفى أن هذا مقام عظيم لا يتهيأ الا لمثل هذا الامام ، وليس يسمح به لكل أحد ، فان عائلته تخشى الا على من يبرز في العلوم وبلغ في صحه الذهن مبلغ هذا الرجل العظيم \*

ونتبع هذا الظن يظن آخر وهو أن الغزالي قرأ من الفلسفة مختصرات استوعب أكثر ابوابها وتوسع في باب الالهيات لصالحته القوية بعلم الكلام وأنه اعتمد على كتب ابن سينا والفارابي اللذين اعتبرهما أقوم انفلاسة بمذهب أرسطو ، وعبارة ابن سينا قريبة الفهم أكثر من عبارة غيره والناظر في كتابه الاشارات يجد كثيراً من ألفاظه وعباراته ممزوجاً في كتب الغزالي ، ولا سيما كلامه في اشاراته عن العارفين ومقاماتهم والزاهدين ودرجاتهم وقد يكون الغزالي قاصداً هذا النحو في رده على اعتراض من اعترض عليه فقال : ( ولقد اعترض على بعض الكلمات المبسوطة في تصانيفنا في أ رار علوم الدين طائفة من الذين لم تستحكم في العلوم سرائرهم ، ولم تنفتح الى أقصى غايات المذاهب ببصائرهم ، وزعم ان تلك الكلمات من كلمات الاوائل مع أن بعضها من مولدات الخاطر ، ولا يبعد ان يقع الحافز على الحافر ، وبعضها يوجد في كتب الشريعة وأكثرها موجود معناها في كتب الصوفية ، وهب انها لم توجد الا في كتبهم فاذا كان ذلك كلاماً معقولاً في نفسه ومؤيداً بالبرهان ، ولم يكن على مخالفة الكتاب والسنة فلا ينبغي ان بهجر وينكر )

بهذا الفن يمكن حل عقدة التوقف في قبول دعوى الامام الغزالي  
في اطلاعه على الفلسفة ودراستها دون استاذ ومعلم حتى كان أعلم من  
أعلمهم .

ولكن هل هي الفلسفة التي حلت عنه رابطة التقليد بعد اذ عجز عن  
ذلك علم الكلام ؟

ان الامام الغزالي لم يلق في الفلسفة ولا في الفلاسفة بل أنه صرح  
بأنه درس - الفلسفة ليرد عليها ، ويقول في النهاية ( انه ابتداء تحرير  
هذا الكتاب ردا على الفلاسفة القدماء مبينا تهافت عقيدتهم وتناقض  
كلماتهم فيما يتعلق بالالهيات وكاشفا عن غوائل مذهبهم وعوراته التي هي  
على التحقيق مضاحك العقلاء ) .

واذا كان هذا الكلام صريحا في القدماء من أمثال ارسطو واستاذه  
افلاطون ، فان الغزالي لم يهجم عن التصريح في كتابه المنفذ عن ادخال  
من تبع القدماء من متفلسفة الاسلام كابن سينا والفارابي معهم في  
التفكير بما كفرهم به .

فعلم الفلسفة اذن ليس هو الذي حل رابطة التقليد عن الغزالي في  
قرب عهد بسن انصبا .

واذا كان علم الكلام والفلسفة عجزا عن حل رابطة التقليد عن  
الغزالي فما الذي حلها عنه ؟ هو التصوف الذي انتهى اليه الغزالي ، ويقول  
عنه ( ثم لما فرغت من هذه العلوم اقبلت بمهنتي على طريق الصوفية وعلمت  
ان طريقهم انما تتم بعلم وعمل ، وكان حاصل علمهم قطع عقبات النفس  
وانتنزه عن اخلاقها المذمومة وصفاتها الحبيثة حتى يتوصل بها الى تخلية  
القلب عن غير الله تعالى ) .

ويقول ( اني علمت يقينا ان الصوفية هم السالكون لطريق الله تعالى  
خاصة وان سيرتهم احسن السير وطريقتهم اصوب الطرق وأخلاقهم  
أزكى الاخلاق ، بل لو جمعوا عقل العقلاء وحكمة الحكماء وعلم الواقفين على  
اسرار الشرع من العلماء لغيروا شيئا من سيرتهم وأخلاقهم ويبدلوه بما  
هو خير منه لم يجدوا انية سبيلا ) .

والصوفية في نظر الغزالي هم اهل الكشف للذنى الذى هو (نور يقذفه  
الله تعالى فى الصدر ) دون نظر فى دليل أو ترتيب كلام ، كيف يحل  
هذا رابطة التقليد فى العقائد ؟ قد يكون مسلما بالنسبة لشخص فى  
ذاته اذا تحقق له ما يقوله الصوفيون من الكشف الذى ينتهى كما يقول  
الغزالي الى قرب يكاد يتخيل منه طائفة الحلول وطائفة الاتحاد وطائفة  
الوصول وكل ذلك خطأ لكن الحالة اذا سلمت الى اربابها وحلت عنهم

رابطة التقليد في ذواتهم فقط ، فهي ليست حالة العلماء المجتهدين في تأسيس عقائدهم هم على النظر والبرهان .

لكن الغزالي رحمه الله يحل هذا الاشكال بما يقوله في كتاب (ميزان العمل) تحت عنوان (المذهب الثالث) ما يعتقد الرجل سرا بينه وبين الله عز وجل لا يطلع عليه غير الله تعالى ولا يذكره الا مع من هو شريكه في الاطلاع على ما اطلع او بلغ رتبة يقبل الاطلاع عليه ويفهمه .

ومعنى ذلك أن الانسان يعيش مع الناس بمذهب وعقيدة ، ومع نفسه فيما بينه وبين الله بمذهب وعقيدة ولا ندري ما هذا ؟ الا ان يكون شيئا جاء من قبيل خبيثات الفلسفة أو مذهب التعليمية اصحاب الامام المعصوم والسر المكتوم ، والامام الغزالي يرد عليهما ويزيف مذهبهما .

### متى تصوف الغزالي؟؟

واذا قبلنا أن التصوف يمكن أن يحل رابطة التقليد في خاصة الانسان وداخل نفسه وهو الذي حل رابطة التقليد عن الغزالي ، فمتى تصوف الغزالي تصوفا انتهى به الى الكشف عن حقائق الغيب فيكون الايمان مع هذا الكشف ايمان مشاهدة وحضور وهذا لا تقليد فيه ؟ هل تصوف في سن قريبة عهد بسن الصبا التي يقول انه انحلت عنه فيها رابطة التقليد ؟

ليس بين باحثي الغزالي من يقول انه تصوف مبكرا ، سوى ما فطنا اليه النظر من بداية حياته على يد شيوخه الصوفى الذى وصاه ابوه عليه وعلى اخيه ، وقد استروحنا أن تربية الغزالي بدأت صوفية غير ان هذه الحالة لم تتصل ، لان طلبه العلم وخوضه بحار العلوم واشتغاله بنضال الفرق المخالفة قطعها ، فبقى ما بقى منها راسبا في قاع نفسه حتى حركته النهاية « الصوفية » العظمى التي انتهت اليها الغزالي في آخر حياته بعلمه وعقله وقلبه .

على أن بعض الروايات يقول : أن الغزالي كان ينكر على الصوفية احوالهم حتى هداه الله لطريقتهم على شيوخه النساج . روى الزبيدي في شرح الاحياء عن قطب الدين .

محمد بن الاردبيلي قال : قال حجة الاسلام : كنت في بداية امرى منكرا لاحوال الصالحين ومقامات العارفين حتى صحبت شيوخى يوسف النساج بطوس ، فلم يزل يصقلنى بالمجاهدة حتى حظيت بالواردات ، فرأيت الله فى المنام ، فقال لى : يا أبا حامد ، قلت : أن الشيطان يكلمنى



قال ثلّا ، بل أنا الله المحيط بجهاتك الست ، ثم قال : يا أبا حامد ذر مساطرك وأصحب أقواما جعلتهم فى أرضى محل نظرى ، وهم الذين يابغوا الدارين بحبى ، فقلت : بعزتك الا أذقتنى برد حسن الظن بهم ، فقال : قد فعلت ، والقاطع بينك وبينهم تشاغل بك بحب الدنيا ، فأخرج منها مختارا قبل ان تخرج منها صاعرا ، فقد افضت عليك أنوارا من جوار قدسى ففزونى ، فاستيقظت فرحا مسرورا وجئت الى شيوخى يوسف النساج فقصصت عليه المنام فتبسّم ، قال : يا أبا حامد ، هذه الواحفاى البداية معونها بأرجلنا ، بل ان صحبتنى سيكحل بصري بترك بائعها التأييد حتى ترى العرش ومن حوله ، ثم لا ترضى بذلك حتى تشاهد ما لا تدركه الابصار ، فتصفو من كدر طبيعتك وترقى على طور عقلك ، وتسمع الخطاب من الله تعالى كموسى ( انى انا الله رب العالمين ) .

هذه رواية نذكرها لانعرضها على العقل ليحكم لها أو عليها ، لان أحوال الصوفية ومدركاتهم فوق طور العقل ، كما يقولون عن أنفسهم وانما ذكرناها لنبين اننا نقف منها موقفه التشكك ، لما اشتهمت عليه من انكار أبى حامد لاهوال الصالحين ومقامات العارفين ولم تطلع على شىء من الانكار فى كتب الغزالى التى قرأناها ، وانما كان ينكر على الخوليين معن يدعون التصوف وغيرهم من فرق الضلال ، وظل على ذلك الى آخر حياته ينكر عليهم ويجاهدهم بحجة العقل وقواعد العلم والشرع ، أما صالحو القوم وعارفوهم فكان محابليهم منذ رضع البانهم الى ان فطمهم ايديهم .

وفى هذه الحكاية أيضا ما يؤيد نظرية التصوف فى قول رجاله : أن العلم حجاب ، فقد قيل لابی حامد فى هذه الحكاية ذر مساطرك وأصحب اقواما فى أرضى جعلتهم محل نظرى .  
وفيه ان الغزالى تصوف بعد ان طوف الافاق وبحث ودرس وجدال ، ثم عاد الى بلده طوس ليستقر فيها وهناك اجتمع بالنساج وأخذ عليه الطريق فلم يكن التصوف مما عناء فى حل رابطة التقليد .

على ان هناك رواية يرويها الشعراى نقلا عن محبى الدين بن عربى تفيد ان تصوف الغزالى لم يخلصه تماما من حجاب العلم ، قال ابن عربى : « وكان الغزالى يقول : لما أردت ان انخرط فى سلك القوم وأشرب من شرابهم نظرت الى نفسى فرأيت كثرة حجبها ولم يكن لشيخ اذ ذاك - فدخلت الخلوة واشتغلت بالرياضة والمجاهدة أربعين يوما فانقصد الى من العلم ما لم يكن عندى ، أصفى وأدق ما كنت أعرفه ، فنظرت فيه فاذا فيه قوة فقهية ، فرجعت الى الخلوة واشتغلت بالرياضة والمجاهدة أربعين يوما فانقصد الى علم آخر ، أرق وأصفى مما حصل عندى أولا ، وفرحت

به ، ثم نظرت فيه ، فإذا فيه قوة نظرية فربعت إلى الخلوة ثالثاً أربعين يوماً فانقدح لي علم آخر هو أرق - واصفى - فنظرت فيه فإذا فيه قوة متزوجة بعلم علم ، ولم الحق بأمل العلوم الدنيوية فعلمت أن الكتابة على المخوليسست كانت كتابة على الصفاء الاول والطهارة الاولى ، ولم أتميز عن النظار إلا ببعض أمور . قال ابن عربي : رحم الله أبا حامد ما كان أكثر انصافه وتحرزه من الدعوى .

وهذه الرواية أظهر في أن العلم حجاب عن الفتوحات الدنيوية ، وإنما يكون الفتح عن طريق العلم في باب العلم ، وهي تدل على أن مقام الغزالي في التصوف محدود ، وأنه لو تصوف منذ بدايته على مقتضى فطرته لادرک السابقين من المعارفين .

وقد يكون تفكير الغزالي في التصوف العلمي والعمل بدأ في أيام إقامته بالمعسكر بعد رحيله إليها من نيسابور عقب وفاة أستاذه أمام الحرمين سنة ٤٧٨ هـ وأقام بها إلى سنة ٤٨٤ هـ وكان في هذه المدة يحضر مجلس نظام الملك للمناظرة والدفاع عن عقيدة أهل السنة التي كان النظام القيم السياسي عليها في عصره ، وكان نظام الملك سنياً صوفياً شديد التعلق بالصوفية ، شديد التعصب لهم ولبلادهم ، مسرفاً أشبه الاسراف في البذل عليهم واعداد التكايا لهم ، وخدمتهم ، وتوفير الفراغ لهم لتعبدهم وصفاء أوقاتهم .

حتى واجه الخليفة بتلك القول الماثورة عنه وهو يعاتبه لاسرافه في انفاقه عليهم ، وشغله بهم وأهمل الجيوش ، وأمور الدولة وسياستها .

( لقد أقمت لك عباداً بالليل لو صاحوا الزلزلت الدنيا بخصوصكم ومادت بهم الأرض ) (١)

والغزالي شديد الحساسية مرهف الشعور ، عبقري النفس ، لو لدغى العقل ، لمأخ الخاطر فلا يمكن أن يفوته ، وهو في مكانته من نظام الملك ، ملاحظة تعلق النظام بالطائفة وبذلة العناية الفائقة في خدمتهم والغزالي إذا لاحظ تحرك ، وإذا تحرك مضى قدماً ، لا يلتفت خلفه فهل يكون خاطر الغزالي تحرك نحو النظر في شأن الصوفية وغلوهم وأحوالهم ومقاسماتهم من يومئذ ، هو لابد أن يكون قد جرى انتظام الحديث في أمرهم يقول الأستاذ طه عبد الباقي سرور : ( كان لنظام الملك فضل توجيه الغزالي إلى التصوف والصوفية وقد كان شديد

(١) الغزالي للاستاذ طه عبد الباقي سرور

الخصومة لهم شديدة الاسراف فى تقديمهم ، فاندفع الغزالي كعادته يبحث .  
كتبهم ويغشى مجالسهم ، بل ويشترك فى حلقات ذكرهم ) •

ولكن الغزالي عاد الى التدريس فى مكان استأذه امام الحرمين .  
بنيسابور ، وله فيها عهود فى الجدل والمناظرة أيام تلمذته على الامام ،  
ويظهر ان ذلك شغله عن مداومة النظر فى التصوف فتوقف الى حين ،  
أو على التحقيق صرفته عنه دواعى منصبه الذى تولاه ، وهو منصب  
خلير جدا ، وكان فيه مرموقا منظورا اليه ، والتصرف يطالبه بقطع  
علائقه بالدنيا ، وهو بهذا المنصب مغمور فيها ، فلم يتسع له المجال  
للتابعة السير مع اصفوية ، ولكننا لا نعتقد ان الغزالي وهو لماح الخواطر ،  
عظيم الروح ، عبقري العقل ، تجرد بمنصب التدريس من كل أثر  
لصفوية المعسكر الذين عاشهم أكثر من أربع سنوات ، وإذا أضفنا  
هذا الاثر الى الاثر الاول التقليدى على يد شيخه الاول فى طفولته خلص  
لنا أن الصوفية داعبت عقل الغزالي وروحه منذ طفولته ، وفى عنقوان  
شبابه ، ثم جدت به وأحاطته بتتهاكها فى رجولته المستحكمة ، فجذبته  
إليها جذبا اضطراريا ، فكان منها وكانت منه ، وكان لها المدره والمفوه البازرع ،  
والعقل المدافع ، والروح المشرق ، والقلب الشفاف ، فلما فرغ لها بسط  
طرائقها ، ومهد للناس أحوالها ، وأحكم لهم أصولها حتى استقامت على  
يده علما مؤصلا بقواعده وأصوله وأدابه وسلوكه •

وإذا كان علم الكلام ، الفلسفة والتصوف ، لم يظهر أن واحدا منهما  
هو الذى حل رابطة التقليد عن الغزالي وهى علومه التى صال فيها وجال  
وصنف وكتب وأخذ ورد فما توجيه كلامه فى حل رابطة التقليد عنه فى  
سن الصبا •

## علم الكلام والتصوف اشتركا فى حل رابطة التقليد عن الغزالى

والغزالى ينظر الى علم الكلام نظرين :

انظر الاول ، باعتباره علما يقوم على صحة النظر فى الادلة والبراهين العقلية التى تحقق قضاياه وتشبثها اثباتا يحميها من زعزعة المناقضات والمعارضات والشبه - يودى الى ضرب من اليقين العقلى فى حدود المقاييس العقلية المعتبرة فى النظر البرهائى عند من يسلمها .

وهذا النظر هو ما يقصده الغزالى بقوله عن هذا العلم : ( فصادفته وافيا بمقصوده ) وهو بهذا الاعتبار مؤد بمن حصله تحصيل كاملا ، ونظر فيه نظرا استدلاليا الى أن تنحل عنه رابطة التقليد العقائدى بالنسبة للعقائد الحقّة المأخوذة أولا بالتقليد النقل عن الكتاب والسنة من نصوصهما انقطعية ومن استنباط علماء الاسلام فيما لا اختلاف فيه ، وهذا لا يسمى فى نظرنا تقليدا بالمعنى المشهور بل هو أجل أنواع الاجتهاد .

وقد صرح الغزالى فى المنقذ من الضلال بأن مقصود هذا العلم (هو) حفظ عقائد أهل السنة على أهل السنة ، وحراستها عن تشويش أهل البدعة ، فقد ألقى الله على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم عقيدة هى الحق على ما فيه صلاح دينهم ودنياهم كما نطق بمعرفته القرآن والاحبار ) .

والغزالى بلغ ذورة هذه المرتبة ، فكان اماما نظارا ، جادل عن عقيدة أهل السنة ودفع عنها شبه خصومها ومناقضاتهم ، دفعا جعل الناس يلوذون به باعتباره الحارس للعقيدة بقوة حجته ، وهذه مرتبة لا يبلغها الا من انحلت عنه رابطة التقليد فى العقائد الموروثة ) .

وهو يقول عن أصحابها : ( ولقد قام طائفة منهم بما أيدهم الله تعالى فأحسنوا الذب عن السنة والنضال عن العقيدة المتلقاة بالقبول من النبوة والتغيير فى وجه ما أحدث من البدعة ) .

وقد كان هو فى عصره امام هذه الطائفة ، وعلى هذه الدعامة فى

الجدل والمناظرة قام مجده فى نيسابور وبغداد فى رحلته الاولى الى مجلس استاذ امام الحرمين ، والى ولايته التدريس فى المدرسة النظامية فى بغداد ، فقد انتدب نفسه للدفاع عن عقيدة اهل السنة ، وندبته بعقيدته الجدلية المناهضة المعتزلة ، والتعليمية ، وهما أقوى الطوائف المعارضة فى عصره ، فأحمد جذوة بدعتهما وتعلق الناس به وبلغ من الصيت وعريض السمعة ما لم يبلغه احد من اقرانه .

ومن هنا يترجح عندنا ان علم الكلام بهذا النظر هو الذى حل رابطة التقليد عن الغزالي وبلغ من مبلغ الاجتهاد والتحقيق ، وان كان ابن السبكي يشكك فى ذلك فيقول ولم أر له مصنفا فى أصول الدين بعد شدة الفحص الا أن يكون قواعد العقائد ، وعقائد صغرى ، وأما كتاب مستقل على قاعدة المتكلمين فلم أره ) .

وهذا التشكيك لا يقوم على أساس من اليقين ، لان عدم رؤية الشيخ ابن السبكي رغم شدة تفحصه كتابا مستقلا فى أصول الدين على طريقة المتكلمين ، لا يدل على عدم الوجود ، والغزالي نفسه يصرح بأنه صنف فى علم الكلام بعد أن أحكمه على أستاذه أمام الحرمين مصنفات ويؤيد ذلك :

أولا : مواقف الغزالي التى تواترت أخبارها منذ لقي شيوخه الجويني ، وتلقى عنه مذهب الشافعي والاصليين والمنطقي ، وبرع فى ذلك وأحكمه ، وانتفض فى حياة أستاذه للرد على أرباب المذاهب والنحل وأبطال دعاويهم ، فتهادوا أمام صولة منطق وقوة عارضته وساطع حجته .

ثانيا : على ما بثه فى مؤلفاته الاصولية والفلسفية والجدلية والعقائدية ، فانها كلها تنضج بالذب عن عقيدة اهل السنة ومدافة خصومهم بلوازم مسلماتهم ، وهى الطريقة المفضلة عند الغزالي ، انسانية فى مؤلفاته حتى كتابه الذى أفرده للرد على الفلاسفة وإظهار ضعف مقالاتهم وكشف ما فيها من خداع وتلبيس ، وهو الكتاب المعروف باسم ( تهافت الفلاسفة ) الذى عقده خصيصا لموضوعه ، فانه يجرى فيه معهم على نمط الالتزام ولهذا ترى الفيلسوف ابن رشد يحمل عليه ويتهكم به فى كتابه ( تهافت التهافت ) الذى رد به على الغزالي ، ويرميه بالجهل بالفلسفة ، وناقشه باعتباره اشعريا أو متكلميا بلسان الاشاعرة اللذين هم اهل السنة فى نظر علماء الكلام ، وهذا بين مبثوث فى ثنائيا هذا الكتاب .

ثالثا : للغزالي كتاب « الاقتصاد فى الاعتقاد » وهو من أعمق وأوسع ما كتب فى موضوعه ، ولا ندرى هل يعنيه ابن السبكي فى

ضمن الكتابين اللذين ذكرهما ، فيكون من قبيل تعدد الاسماء . أو لم يطلع عليه وهذا بعيد ، أو أطلع عليه ولم يره كذلك ؟ والغزالي نفسه يقول في كتاب ( جواهر القرآن ) وهذا العلم - أى علم الكلام - قد شربناه على طبقتين ، سميئا الطبقة القريبة منهما الرسالة القدسية « والطبقة التى فوقها الاقتصاد فى الاعتقاد » .

## النظر الثانى :

ينظر الغزالي الى علم الكلام باعتباره علما لا يفى بمقصوده الخاص به فيما بينه وبين الله تعالى فيما يطلبه من اليقين فى ادراك الحقائق ادراكا تثبته الضرورة العقلية التى ينكشف معها المعلوم انكشافا لا يبقى معه ريب ولا يقارنه امكان الغلط والوهم .

هذا التنظر بهذا الاعتبار هو الذى دفع الغزالي الى أن يقول عن علم الكلام بالنظر الاول : ( وهذا قليل النفع فى حق من لا يسلم سوى الضروريات شيئا أصلا ، فام يكن الكلام أى بالنظر الاول - فى حق كافيا ، ولا لدائى شافيا ) .

بيد أن أبا حامد رحمه الله يعترف ان هذا نمط فى تطلب الحقيقة خاص به ، وبمن كان على غراره ، ويصرح بأن علم الكلام بالنظر الاول قد يكون نافعا لتغيره محققا لغرضه ( فان أدوية الشفاء تختلف باختلاف الداء ، وكمن من دواء ينتفع به مريض ويستضر به مريض آخر ) .

والغزالي يرى فى كتابه ( ميزان العمل ) أن لكل كامل ثلاثة مذاهب أحدها - مذهب الآباء والاجداد والبلد الذى فيه النشوء والعلم الذى أخذ عنه .

ثانيها - مذهب الارشاد والتعليم لمن جاء مستفيدا مسترشدا .

ثالثها - ما يعتقده الرجل سرا بينه وبين الله عز وجل ، لا يطلع عليه غير الله تعالى ولا يذكره الا مع من هو شريكه فى الاطلاع على ما اطلع أو يلسخ رتبة الاطلاع عليه ويفهمه ، وذلك بأن يكون المسترشد ذكيا ولم يكن قد رسخ فى نفسه اعتقاد موروث نشأ عليه وعلى التعصب له ، ولم يكن قد انصبغ قلبه انصبغا لا يمكن محوه ) .

فعلم الكلام بالنسبة للمذهبيين الاولين كاف بمقصودهما محقق للغرض المطلوب لهما ، وبالنسبة للمذهب الثالث الخاص باعتقاد الشخص فيما بينه وبين الله تعالى قد يحقق الغرض عند بعض الناس ، ويكفى لمقصوده ، وما دام هذا المذهب خاصا سريا لا يبوح به صاحبه

الا لمن كان على شاكلته حسبا ومعنى فلا يحتاج للمناضلة عنه وإجلد فيه ، فهو لا حاجة به الى علم الكلام ولا الى أى لون من المراهين الكلامية والادلة المنطقية التى يقصد بها حماية العقيدة من شبه المبتدعة وشغب المنحرفين .

ومن ثم يخلص للبحث :

أولا : ان علم الكلام هو الذى حل عن الغزالي رابطة التقليد العام فى العقيدة فى سن قريبة عهد بسن الصبا باعتباره مرشدا ومعلما ، ومناضلا لحماية عقيدة العامة من شبه المبطلين وأشباه الغرق ، لانه العلم الذى أحكمه وتضلع فيه على قيمة عبقرى المناظرين فى عصره أستاذهم أمام الحرمين ، وكان اذ ذاك فى سن يصدق عليها انها قريبة عهد بسن الصبا .

ثانيا : ان التصوف هو الذى حل عن الغزالي رابطة التقليد الخاصة به التى كان يحسبها من نفسه ويريد أن يقتلعها بيقين لا يبقى معه ريب ولا يقارنه اماكن الغلط والوهم بحيث لو تحسدها من يقلب الحجر ذهبها والعصا ثعبانا لم يورث ذلك شكاً فى معلومه .

وهذه مرتبة حصل عليها الغزالي - كما يقول فى كتابه ( المنقذ ) - بعد أن تخلخلت فى نظره دعائم المحسوسات والعقليات فى توصيلها له الى ذلك اليقين الخاص الذى يطلبه فى ادراكه للحقائق ، وبعد أن اضطربت أعصابه وتوقف عن النظر مدة كان فيها - كما يقول - على مذهب السفسطة بحكم الحال ، لا بحكم النطق والمقال .

وفى ذلك يقول فى ( المنقذ من الضلال ) : ( فتجرك باطنى الى طلب حقيقة الفطرة الاصلية وحقيقة العقائد العارضة بتقليد ائوالدين والاستاذين والتمييز بين هذه التقليدات وأوايلها تلقينات وفى تمييز الحق منها عن الباطل اختلافات فقلت فى نفسى أولا انما مطلوبى العلم بحقائق الامور فلا بد من طلب حقيقة العلم ما هى ؟ فظهر لى ان العلم اليقيني هو الذى ينكشف فيه المعلوم انكشافا لا يبقى معه ريب ولا يقارنه اماكن الغلط والوهم ولا ينسج القلب لتقدير ذلك ، بل الامان من الخطأ ينبغى أن يكون مقارنا لليقين مقارنة لو تحدى باظهار بطلانه مثلاً من يقلب الحجر ذهباً والعصا ثعباناً لم يورث ذلك شكاً وانكاراً فانى اذا علمت ان العشرة اكر من الثلاثة فلو قال لى قائل : لا بل الثلاثة أكثر بدليل انى أقلب هذه العصا ثعباناً ، وقلبيها ، وشاهدت ذلك منه لم أشك بسببه فى معرفتى ولم يحصل لى منه الا التعجب من كيفية قدرته عليه فاما الشك فيما علمته فلا ، ثم علمت ان كل ما لا أعلم على هذا الوجه

ولا اتيقنه هذا النوع من اليقين فهو علم لا ثقة به ولا امان معه وكل علم لا امان معه فليس يعلم يقينى .

ثم فتمت عن علمى فوجدت نفسى عاطلا من علم موصوف بهذه الصفة الا فى الحسيات والضروريات فقلت الآن بعد حصول الياس لا مطمع فى اقتباس المشكلات الا من الجليات وهى الحسيات والضروريات فلا بد من أحكامها أولا لا يتيقن ان ثقتى بالمحسوسات وأمانى من الغلط فى الضروريات من جنس أمانى الذى كان من قبل فى التقليديات ومن جنس أمان أكثر الخلق فى النظريات أم هو أمان محقق لا غدر فيه ولا غالة له فأقبلت بجد بليغ أأمل فى المحسوسات والضروريات وانظر هل يمكننى أن أشكك نفسى فيها فأنتهى بى طول التشكيك الى أن لم تسمح نفسى بتسليم الامان فى المحسوسات أيضا ، وأخذ يتسع الشك فيها ويقول من أين الثقة بالمحسوسات وأقواها حساسة البصر وهى تنظر الى الظل فتراه واقفا غير متحرك وتحكم بنفى الحركة ثم بالتجربة والمشاهدة بعد ساعة تعرف انه يتحرك وانه لم يتحرك بغتة ودفعة بل على التدريج ذرة ذرة حتى لم تكن له حالة وقوف وتنظر الى الكوكب فتراه صغيرا فى مقدار دينار ثم الادلة الهندسية تدل على أنه أكبر من الارض فى المقدار ، هذا وأمثاله فى المحسوسات يحكم فيها حاكم الحس بأحكام ويكذبه حاكم العقل ويخونه تكذيبا لا سبيل الى مدافعته ، فقلت قد بطلت الثقة بالمحسوسات أيضا فلعله لا ثقة الا بالعقليات التى هى من الاوليات كقولنا العشرة أكثر من الثلاثة والنفى والايجاب لا يجتمعان فى الشئ الواحد والنشئ الواحد لا يكون حادثا قديما موجودا معدوما واجبا محالا ، فقلت المحسوسات بم تأمن أن تكون ثقتك بالعقليات كثقتك بالمحسوسات وقد كنت واثقا بى فجاء حاكم العقل فكذبى ولولا ان جاء حاكم العقل لكنت تستمر على تصديقى فلعل وراء ادراك العقل حاكما آخر اذا تجل كذب العقل فى حكمه كما تجل حاكم العقل فكذب الحسى فى حكمه وعلم تجل ذلك الادراك لا يدل على استحالته فتوقفت النفس فى جواب ذلك قليلا وأيدت اشكالها بالنام وقالت : أما تراك تعتقد فى النوم أمورا وتخيّل أحوالا وتعتقد لها ثباتا واستقرارا ولا تشك فى تلك الحالة فيها ثم تستيقظ فتعلم انه لم يكن لجميع متخيلاتك ومعتقداتك أصل وطائل فيم تأمن أن يكون جميع ما تعتقده فى يقظتك بحس أو عقل هو حق بالاضافة الى حالتك ، لكن يمكن أن تطرأ عليك حالة تكون نسبتها الى يقظتك كنسبة يقظتك الى منامك وتكون يقظتك نوما بالاضافة اليها فاذا أوردت تلك الحالة تيقنت ان جميع ما توصمت بعقلك خيالات لا حاصل لها ، أو لعل تلك الحالة ما يدعيها الصوفية



انها حالتهم اذ يزعمون انهم يشاهدون فى احوالهم التى اذا غاصوا فى.  
انفسهم وغابوا عن حواسهم احوالا لا توافق هذه المعقولات ولعل تلك  
الحالة هى الموت ) \*

وحصول الغزالي على هذه المرتبة من اليقين التى يدرك بها الحقائق.  
ادراكا يقينا لا شك فيه لم يكن - كما يقول - عن نظم دليل منطقي ولا  
ترتيب كلام بقياس برهاني ، وانما كان بنور قذفه الله فى قلبه فكان  
ذلك النور مفتاح اكثر معارفه وعلومه كما هو شأنه مع أربابه \*

وهذا امر لا يجدى فيه النقاش والبحث ، لانه وراء النقاش والبحث،  
فمن انكره وطالب باقامة الحجة العقلية على صحته ووجوده ، قيل له أن.  
العقل ليس هو الباب الوحيد لادراك الحقائق ، ومن قبله وسلمه فهو  
مقلد لاهله أو ذائق مذاقهم وشارب من مشربهم ، والغزالي رضى الله عنه  
يقول ( فمن ظن أن الكشف موقوف على الأدلة المجردة فقدضيق رحمة الله.  
الواسعة ) \*

## اصل التصرف وأطواره

### فى الاسلام

أكثر الناس قريما وجدينا عن « التصرف » وحاول الباحثون من القدماء والمحدثين ان يتعرفوا على حقيقة هذا اللفظ فى أوضاع اللغة - ومقاييسها الاصطلاحية ، فلم تسعفهم أصولها الوضعية وقواعدها انقياسية ، وتقريراتها الاشتقاقية بأصل يمكن الاعتماد عليه فى صحة نسب هذا اللفظ الى أبوابها .

وفى ذلك يقول أبو القاسم القشيرى فى رسالته : ( هذه التسمية غلبت على هذه الطائفة ، فيقال : رجل «صوفى» ، وللجماعة (صوفية) ، ومن يتوصل الى ذلك يقال له «متصوف» وللجماعة «متصوفة» وليس يشهد لهذا الاسم من حيث العربية قد يأس ، لا اشتقاق ، والا ظهر فيه انه كاللقب ..

فأما قول من قال : انه من «الصوف» ، وتصوف اذا لبس الصوف ، كما يقول : تقمص اذا لبس القميص ، فذلك وجه ، ولكن القوم ثم يختصوا بلبس الصوف .

ومن قال : انهم مذنبون الى صفة مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فالنسبة الى الصفة لا تجيء على نحو انصوفى .

ومن قال : انه مشتق من الصفاء فاشتقاق الصوفى من الصفاء بعيد فى مقتضى اللغة .

وقول من قال : انه مشتق من الصف ، فكانهم فى الصف الاول يخلوهم من حيث المحاضرة من الله تعالى ، فالمعنى صحيح ، ولكن اللغة لا تقتضى هذه النسبة الى الصف .

ثم ان هذه الطائفة اشهر من أن يحتاج فى تعيينهم الى قياس لفظ واستحقاق اشتقاق ..

ونحن نميل الى انه لقب منقول تعريبا من لغة غير عربية ، فهو حادث مع حدوث الالفاظ الدخيلة التى فدت على العربية مع الافكار والمعانى والمذاهب الاراء فى القرن الثانى من الهجرة ، ثم يعرف معرفة لقبية لطائفه من الناس بعينها قبل ذلك فى تاريخ الاسلام ، وقد يكون عرض له شئ من التصرف اللسانى لصقله تخفيفا كما عرض لكثير من الالفاظ الوافدة .

قال الامام أبو القاسم القشيري : (إن المسلمين بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يتسم أفاضلهم في عصرهم بتسمية «علم» سوى صحبه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، اذ لا فضيلة فوقها ، ف قيل لهم : الصحابة . ولما أدرك أهل العصر الثاني سمي من صحب الصحابة التابعين ، ورأوا ذلك أشرف سمة ، ثم قيل لمن بعده عناية بأمر الدين « الزهاد والعباد » ثم ظهرت البدع وحصل التداعي بين الفرق ، فكل فريق ادعوا أن فيهم زهادا ، فانفرد خواص أهل السنة المراعون أنفاسهم مع الله تعالى ، بالحفاظون قلوبهم عن طوارق انغفلة باسم «التصوف» واشتهر هذا الاسم لهؤلاء الاكابر قبل المائتين من الهجرة ، انتهى كلام القشيري .

ونحن لا نستبعد ان يكون للاحداث السياسية التي طمت دواهيها في اواخر العصر الاول والعصر الثاني ، وكذلك الاحداث الاجتماعية التي حولت المجتمع الاسلامي عن وجهته الاولى في الجرى مع طبيعة الدعوة الإسلامية على منهاج الفطرة - الانسانية بعيدة عن التفلسف والتعقيدات الفكرية - اثر كبير في تلقيب الفرق وتسمياتها ، واختصاص طائفة معينة من المسلمين بهذه التسمية «التصوف» .

وقد كانت السمة الغالبة على هذه الطائفة التي تميزت بها على غيرها من الطوائف في عنوانها الظاهر هي « احزن » لشعورها بظلم فادح ، واضطهاد جارح ، ومطاردة قاهرة ، فزهدت في رغائب الدنيا وزخارفها ، وسائر مظاهرها ، واعتزلت الحياة ، واستوحشت من محافلها ، وأنشبت الى محاريب الخلوات متعبدة زاهدة ، متقشفة أشد التقشف فرأوا الى الله تعالى بدينها .

واذا اتضح هذا - وهو عندنا صحيح - كانت بقية السلف من آل البيت النبوي وأنصارهم من ذوى الألياف الراسخين في العلم والأدب الشرعى من أهل الصفاء والاخلاص والطهر والتقوى هم الطليعة لهؤلاء الزهاد العباد ، وتبعهم في سمتهم من كان صغوه الى طريقتهم في الزهد والعبادة ، ثم انشعبت هذه الطليعة الى شعب متعددة ، وافتقرت فرقا مختلفة ، اتسمت كل فرقة منها بسمة نزعته بها الى وصف خاص مميز به تسمت وبلقبه عرفت ، يعمها كلها التقشف والزهادة في ترف الدنيا ، وبقي اسم « التصوف » لخيرهم طائفة ، وأمثلهم فرقة ، وهم الذين أقاموا على عمود الإسلام ، متمسكين بظواهر شرائعه عاملين ببواطن حكمها وأسرارها ، وعنوانهم الأكبر حب آل البيت حبا لا يخرج بهم عن جادة الحق والهدى ، وكانوا بذلك هم خلاصة الفرقة الناجية الذين عرفوا في تاريخ الإسلام بأهل السنة .

وقد كان أول الفرق الإسلامية قبل التشعبات المتكثرة بإغراء

السياسة من هذه الطليعة الزاهدة المتعبدة ، ففي المعتزلة الاوائل عمرو ابن عبيد ، كان لا نظير له يساميه في الزهد والتجافي عن الدنيا ، وكان في أوائل الخوارج أبو حمزة الشاري وهو نسيج وحده في التبعيد وقهر النفس .

فلم غمرت السياسة المجتمع الاسلامي وساقته بعضاها انزلت الفرق الى مزالق اندنيا ، ولم يبق على عهد الزهادة سمرة عامة ، سوى عباد أهل السنة وشيعة آل البيت ، وسوى الخوارج ممن فارق الطليعة في بعض الاصول أو الفروع .

فأما الخوارج فقد لزمهم اسم الخروج من الطليعة وكانوا طليعتها زهدا أو تعبدا وتجافيا عن الدنيا ، لانهم جهلوا سنة الله في شرائع ، ففروا بدينهم من الله جهالة على الله ، وتعاليا بالزهد والتعبد ، وقد انبأنا بخبرهم سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديث راندهم وقائد ضلالتهم ذي الشدية اتدى جهل على نبوة الرسالة الخالدة الخاتمة غرورا بتعمق التعبد ، كأنما يتاجر الله مديانا بعبادته ، فيبدل بها ادلال الجفاة المغرورين بالله ، المارقين من السدين من باب « خضراء الدمن » مروق السهم من الرمية . وهم لا يشعرون .

ولما توافقت مواكب الامم بميراثها من العقائد والآراء الناشئة في وثنيات الماضي انسحق على ساحة الاسلام بعد ذبوع الدعوة الاسلامية لتدخل فيه طائفة راغبة أو كارهة كائنة وجدت هذه المواكب انخيلة نفسها بين المجتمع الاسلامي في لجة من البشر تموج بأجناس الانسانية وعقائدها وأخلاقها وعاداتها ، وهي تتدافع وتتزاحم وتتوالب ، يسوقها - أحيانا - ميراث العقائد المترسب في حنايا مشاعرهما ، وتسوقها - في أحيانا أخرى - السياسة الظالمة الى مطامعها متسترة يجلباب الدين .

وإذا بالضعفاء أهل المسكنة يدفعون بالمناكب الى الوراء لا يستطيعون دفاعا ولا مواكبة وينظرون حولهم فاذا بأخوة لهم هم عاكفون على أحلاس الأحزان ، يروضهم حال الامة وهي تهوى مع السياسة المترفة وممع ميراث الاباطيل في العقائد الوثنية ، فلا يملكون الا الانطواء على أنفسهم يتنفسون زفيرا ، قنعوا من الدنيا بالكفاف أو بما هو دون الكفاف ، وفرغوا أنفسهم أو فرغتهم الحياة لانفسهم فاستراحوا وأراحوا ، لانهم وزنوا الدنيا التي فرت منهم أو فروا منها بميزان الحق ، فرأوها كطل شجرة لا يزال يتنقل ثم يمحي ، فعرفوا ان طالب الدنيا فاقدها ، فاعرضوا عنها بقلوبهم أعراض العليم بحقيقتها الذي يراها مع أهلها كصيدة الفئران المزودة يطعم شهى ، ان ادركت الدنيا أحسن منهم أو ادركها أعرض عنها ، فان تعلقت به أخذها فقال بها هكذا وهكذا في

سبيل الخير ، يسعد بها المحرومين ، ويرحم بها المعوزين ، وإن لم تدركه  
ولا هو أدركها فى سيره الى الله ثم يبتغى نفسه تأسفا على فواتها ، بل  
لا يمد اليها نظره ليعرف أين مراحها ومغداها أولئك هم الصالحون  
أهل الصفاء والاخلاص والتقوى ، أنسوا بالله فأفاض عليهم من بحار  
لذاته وأردات الاشراق ، وانفتحت لهم من ينابيع العبودية عيون المعرفة  
فكانوا شهودا لجلال الله وكبريائه ، وهم عن دنيا الناس والاشياء  
غائبون .

يقول أبو سعيد الخراز فى كتابه « الصديق » : الزاهد فى الدنيا حقا  
لا ينم الدنيا ولا يمدحها ، ولا يفرح بها اذا أقبلت ، ولا يحزن عليها اذا  
أدبرت . ويقول النورى نعت الصوفى السكون عند العدم والايقار عند  
الوجود .

اما الذين تزهدوا عجزا عن التزامهم فى الدنيا ، وتعبدوا ياسا من  
نيالها فأولئك الذين بختهم الدنيا لانهم وزنوها بميزان عجزهم ، فقتعوا  
بزيادها اليأس ، وتعبد العجز ، وفرغوا أنفسهم عن تطلباها فأراحوا ولم  
يستريحوا وشغلت قلوبهم بوردات كلمع البرق فى أديم السراب ، لا  
تستقر ولا تنحسر ، تخلط عليهم النور بالظلام كعبث مرده - الشياطين  
فى أودية الخراب ، لا يدرون مامعهم شئ ان كان معهم من الاشياء شئ  
ولا يزالون يسبحون فى بحار السراب حتى تنخطفهم شياطين الاباطيل ،  
وتقذف بهم فى أودية الضلال فهم مرة حلوليون ، وأخرى اتحاديون ،  
وثالثة إباحيون ، يعبدون ما ينحتون بأصابع الاضلاليل ، ويدعون  
ما يمتثلون بأخيلة الموردين ، وينطقون بما يخيّلون من شطحات المبرسمين

والزهد انصاف فى الدنيا بعروق القلب عنها مع القيام بحق شرائع  
الله تعالى مخلصا له الدين هو الميزان الصادق فى شرعة الاسلام لوزن  
« التيقف » الصادق ، بل هو كل ما كان معروفا فى صدر الاسلام من  
عمل زوى تحت مسمى فيا بعدا ( تصوفا ) صادقا ، وهو ما كان يعرف  
بالمعرفة ، لأن العارف بالله لا يشغله عن الله شئ لا طنب الدنيا ولا -  
الهرب منها ، يقول يوسف بن على فى رواية السلمي (١) ، لا يكون العارف  
عارفا حقا حتى لو أعطى مثل ملك سليمان عليه السلام لم يشغله عن الله  
شئ وجل طريقة عين .

ويقول أبو عمر الانطاكى سمعت رجلا يقول للجنيد : من أهل المعرفة  
أفرازم بقولهم : ان ترك الحركات من باب البر والتقوى ، فقال الجنيد :  
ان هذا قول قوم تكلموا باستقاط الاعمال ، وهو عندي عظيم ، والذى

يسرق، ويزني أحسن حالا. من الذى يقول هذا ، فان، العارفين بالله أخذوا  
الإعمال عن الله تعالى وإلى الله تعالى رجعوا فيها ، ولو بقيت ألف عام لم  
تقص من أعمال البرذرة (١)

والاصل فى ذلك حديث حارثة . وهو مروي من طريق صحيح قال  
النبي صلى الله عليه وسلم حارثة : ( كيف أصبحت يا حارثة ) ؟  
قال : مؤمنا حقا يا رسول الله ، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم :  
( وما حقيقة إيمانك ؟ ) .

قال : عزفت نفسى عن الدنيا فأظمأت لذلك نهارى وأسهرت ليلى ..  
وكاننى أنظر إلى عرش ربى بارزا ، وكاننى أنظر إلى أهل الجنة يتناعمون ،  
وإلى أهل النار يتعاونون فقال النبي صلى الله عليه وسلم : ( مؤمن  
حقا نور الله قلبه عرفت فالزم ) .

ويقول أبو سعيد الخراز فى كتاب « الصدق » : وأعلى درجات الذين  
زهدوا فى الدنيا هم الذين وافقوا الله تعالى فى محبته ، وكانوا عبيدا  
عقلاء عن الله عز وجل ، أكياسا محبين ، سمعوا الله جل ذكره نعم الدنيا  
ووضع من قدرها ولم يرضها دارا لأوليائه ، استحيوا من الله عز وجل  
أن يراهم راكنين إلى شئ ذمه ولم يرضه وجعلوا ذلك على أنفسهم فرضا  
لم يبتغوا عليه من الله عز وجل جزاء ، ولكن وافقوا الله فى محبته كرما ،  
والله لا يضيع أجر من أحسن عملا .

ويروى أبو سعيد، فى معنى حديث حارثة عن عمر بن عبد العزيز  
أنه نظر إلى شاب مصفر ، فقال : « ما هذا الصغار يا غلام ؟ قال : أسقام  
وأمرأض ! قال : لتخبرنى !

قال : يا أمير المؤمنين ، عزفت نفسى عن الدنيا فاستوى عتردى  
ذهبهى وحجرها وكاننى أنظر إلى أهل الجنة فى الجنة يتزاورون ، وأهل  
النار فى النار يتعاونون .

فقال له عمر بن عبد العزيز : أنى لك هذا يا غلام ؟

قال الغلام : اتق الله يفرغ عليك العلم افراغا .

وقد أورد أبو سعيد رضى الله عنه فى كتابه اشتغالاً يورده أهل  
البطالة والركون إلى الدنيا والاستغراق فى حبها وجمعها ، وأجاب أحسن .

---

(١) الرسالة التشريعية .

احابة ، وتلخيص ما قاله : فكيف ملك الانبياء عليهم السلام الاموال والضياع .. والصالحون من بعدهم ؟؟

فقال : هذه مسألة كبيرة ، وفيها كثير .  
اعلم أن الانبياء عليهم السلام والعلماء والصالحين من بعدهم رضى الله عنهم امناء الله تعالى فى أرضه على دينه ، وعلى أمره ونهيه ، وفهموا لماذا خلقهم .. فوافقوه فى محبته .. ثم وقفوا عند ذلك مواقف العبيد الالباء عن القابلين عن الله والحافظين لوصيته ... فبسموا الله تعالى يقول : ( آمنوا بالله ورسوله وانفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه ) ... وقال : ( ما فى السموات وما فى الارض ) فأتقن القوم أنهم وأنفسهم لله تعالى ، وكذلك ما خولهم وملكهم فانما هو له ، خير انهم فى دار اختيار وبلوى ...

فمن ملك من اهل العمل عن الله تعالى واهل ائمة شيعتنا من الدنيا فهو معتد أن الشيء لله عز وجل لا لله ، الا هو من طريق حق ما خوله الله تعالى وهو مبلى به حتى يقوم بالحق فيه ...

فانقوم كانوا خارجين من ملكهم فى ملكهم ناعمين بذكر الله وعبادته غير ساكنين الى ما ملكوا ، لا يستوحشون من فقده ان فقده ، ولا يفرحون بالشيء ولا يحتاجون الى العلاج والمجاهدة فى اخراجه ، ... وهذا النبى صلى الله عليه وسلم يأتيه ملك من السماء لم ينزل قط قبل ذلك فيقول له : هذه مغانيح خزائن الارض تسير معك ذهباً وفضة .. فلم يختار النبى صلى الله عليه وسلم وقال أجوع مرة وأشبع مرة .

وهذا أبو بكر - حين حث النبى صلى الله عليه وسلم على الصدقة - جاء بماله كله ، لانه كان أقوى القوم ، فقال له النبى صلى الله عليه وسلم : ( ما خلفت لعيالك ؟ ) قال : الله ورسوله ، ولى عند الله مزيد . ثم جاء عمر رضى الله عنه بنصف ماله ، فقال له النبى صلى الله عليه وسلم : ما خلفت لعيالك ؟ قال : نصف مالى ، والله عندى مزيد .

قلت : فانظر الى قول الصديق الاكبر وهو فى مقام الجمع بين انقضاء عن نفسه وماله ، والبقاء بالنسبة لصدق رجائه فى الله تعالى : ( ولى عند الله مزيد ) فهو مشغول بالله غنى بما عند الله . ثم انظر الى قول الفاروق وهو فى مقام الصدق مع الله : ( والله عندى مزيد ) والفرق بين الشريخين هو فرق ما بين المقامين .

قال أبو سعيد : ثم عثمان ، يجهز جيش العسرة كله بجميع ما يحتاج اليه ويحدث بشر رومه .  
أفلا ترى أن انقوم انما كانوا معدين الشيء لله تعالى ؟؟ ... وهذا

أبو بكر رضى الله عنه حين جاءته الدنيا راغمة من حلها لم يرفع بها رأساً . وهذا عمر بن الخطاب رضى الله عنه حين جاءته الدنيا راغمة من حلها كن طعمه الحزين والزيت ، وكان في ثوبه بضع عشرة رقة بعضها من آدم وقد فتحت عليه كنوز كسرى وقيصر ، وهذا عثمان رضى الله عنه كان كأنه واحد من عبيده في اللباس والزى . ولقد روى عنه أنه روى خارجاً من بستان له وعلى عنقه حزمة من حطب فقيل له فى ذلك ؟ فقال : أردت أن أنظر نفسى هل تأبى ؟

وهذا على بن أبى طالب رضى الله عنه فى الخلافة قد اشترى أزاراً بأربعة دراهم ، واشترى قميصاً بخمسة دراهم ، فكان فى كفه طول فتقدم الى خراز فأخذ الشفرة فقطع الكم من عند أطراف أصابعه ، وهو يفرق الدنيا يمناً ويسرة .

وهذا الزبير رضى الله عنه يخلف حين مات من الدين مائتى ألف أو أكثر ، كل ذلك من الجود والسخاء والبذل ، وهذا طلحة بن عبيد الله رضى الله عنه يعطى حلى أهله لمن سألته .

فهذا يدل على أن القوم كانوا كما قال الله تعالى حين أمرهم فقال ( انفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه ) .

هذا التصوير الذى صورنا به الجو العام فى سيرة المسلمين الاولين من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وتابعيهم من زهاد الصبر الاول ومتعبيهم من العزوف عن الدنيا والصدق مع الله فى معرفة جلال كبريائه ، والقيام بحق شكره بالتعبد له فى سائر حركاتهم وسكناتهم على قدم الاخلاص ، والذى صورنا به زهادة اليائسين وتعبد العاجزين عن المنافسة على الدنيا وتسلط شياطين الاهواء على عقولهم وأفئدتهم حتى أخرجتهم الى وثنيات مظلمة زعموها فتوحات مشرقة هو - فى نظرننا - واقع ما يصح أن يطلق عليه اسم « التصوف فى تاريخ الاسلام » لأن اللون الاول منه وهو لون الزهادة الصادقة والتعبد الخالص ، واليقتين المصفى من حظوظ النفس هو الذى يعرفه دين الاسلام وتعرفه شرائعه ، أما اللون الثانى وهو لون الزهادة اليائسة والتعبد القاتم فهو اللون الوافد من خارج الاسلام مع العقائد الوثنية التى حملتها طوائف الزاحفين الى ساحة الاسلام بقلوب مليئة بالاباطيل ، وهذا كله تعرفه طبيعة الاسلام ، ولا تفرقه ولا ترضاه مهما تأول المتأولون .

فالتصوف فى صدر الاسلام - على غربة هذا اللفظ عن الاسلام واللغة العربية - كان عملاً محضاً ، يقوم على الخلاص التعبد لله تعالى فى كل أمر من أمور الدين والدنيا ، وهذه الدنيا عندهم دين ، لانهم



يأتون ، يأتون منها وقلوبهم وجلة انهم الى ربهم راجعون ، لا يسارعون  
الا الى الخيرات وهم لها سابقون ، ويقوم على الشفقة على خلق الله والرحمة  
لهم ، يسمعون من رسول الله صلى الله عليه وسلم انه امرأة غيب رحمت  
كلها وجلاته يلهث من شدة العطش ، فشقت خمارها لترفع له الله من  
البئر فسقته فطلع الله عليها فغفر لها ، ويسمعون منه صلى الله عليه  
وسلم انه امرأة دخلت النار في هرة ، حبستها فلم تطعمها ولم تتركها  
تاكل من خشش الارض .

ويرويه صلى الله عليه وسلم يحلم على اعرابي جاء يسأله شيئا من  
متاع الدنيا فيغلظ الاعرابي القول للنبي صلى الله عليه وسلم ، فيهم  
بعض المسحابة ليطش به ، واذا بالنبي صلى الله عليه وسلم يهينه  
صاحبه ذا العزيمة الباطشة تم يقوم صلى الله عليه وسلم الى بيته ويزيد  
فى الاحسان الى الاعرابي حتى يبدل غلظته ليئا ولطفا ، وجفوته مساحة  
ودعة ، ثم يقول له : ارضيت ؟ فيقول الاعرابي : نعم رضيت ، فجزاك  
الله من اخ وعشرة خيرا ، فيقول له النبي صلى الله عليه وسلم : انك  
فلت ما قلت ، وفى نفس اصحابي عليك شيء ، فاخرج اليهم ؛ وقل  
امامهم ما تقول ، ويخرج الاعرابي راضيا ، ويعرف هذا الرضا فى وجهه  
اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فتسكن نفوسهم ، ويرشداهم  
النبي صلى الله عليه وسلم الى ثمرة التربية العملية للنفس البشرية ،  
فيقول لهم : لو تركتكم وما كنتم تريدون به لدخل النار .

فهذا درس عملي ، قل فيه الكلام وكثر فيه العمل ، وكان حديث  
اقارب فيها ابلغ من براعة الالسننة ، حيث ملاها رجة وسماحة  
وغرس فيها حب الجود والبذل وزينها بالحلم ، وجمع لها مكارم الاخلاق .

درس يجعل النفس الانسانية مرآة صادقة لتلقى صورة الخير  
والبر والشفقة على عباد الله ، لانهم عباد الله .

درس يتعلم منه حاضروه فى مدرسة النبوة والذين يسمعونه  
بآذان قلوبهم ممن يقتفى آثارهم كيف يقوى على دوافع بشريته ، ويرتفع  
فوق مستوى دواعي غرائزه ، فيحاسب نفسه على الخطرات والهواجس  
وفلتات الكلمات ، فضلا عن كبير الاعمال ، وعظيم الاقوال ؛ وذلك ان  
محاسبة النفس هى الدعامة الاولى فى بناء الاخلاص ، والاخلاص لباب  
العبودية ، والعبودية هى الباب الى حضرة القدس والشهود ، بقول أبى  
سعيد الحسن البصرى : ان المؤمن قوام على نفسه يحاسبها الله عز وجل ،  
ومن دقيق المحاسبة للنفس فيما يبدو أمرا صغيرا عنه ، الذين لا يلاحظون  
انفسهم لله تعالى ، وكبيرا عظيما عند من ادعوا بالتقى وذل العبودية  
ما رواه المحاسبى فى « الرعاية » من طريق أبى داود الطيالسى عن عبد

العزير الماحشون عن هشام بن عروة عن عائشة رضى الله عنها : انه ابا بكر رضى الله عنه قل لها عند الموت : ما أحد من الناس أحب الى من عمر ، ثم قال لها : كيف قلت ؟ قالت : قلت : ما أحد من الناس أحب الى من عمر ، فقالت : لا ؛ ما أحد من الناس أعز على من عمر . قال المحاسبى : فتدبر كلمة قالها ، ثم أبدلها بكلمة غيرها .

وبهذه المحاسبة للنفس يكون وقوفها أبدا على قدم الاخلاص لله فى العبودية فتظهر من أدراة الرذائل الحيوانية ، وتصفو من كدورات الظلمات المادية ، وتتحرق من رق الشهوات والرغائب ، وتخلص من قيود الانانيه منطلقه فى بقائها الانسانى الكامل الى آفاق الاشراق الروحى ، وتخضع لها جوارح الجسم طواعيه منسجمة مع توجهات القلب بكلية الى الله تعالى انسجاما يستوى فيه ظاهر الانسان وباطنه فى سائر حركاته ، فيحببه الله حبا يسخره به لمضاته ، فلا يراه الا حيث يحب ويرضى ، ويحب العبد الله حبا لا يرى معه فى الوجود غيره ، واذا أحب الله تعالى عبدا كان له سمعا يسمع به وبصرا يبصر به ، ويذا يبطش بها ، وذلك نهاية ما يطلبه العارفون ، وهو الذى يدندن حوله العابدون السائحون ، وهو فضل الله يؤتيه من يشاء .

أولئك هم الادلاء على الله لا يرجون أحدا فى معصية الله ، ولا يفتنون أحدا من رحمته يرضون أبدا بالصبر على البأساء والضراء ، والرضاء بالنساء ، والشكر على النعماء ؛ يحبون الله تعالى الى العباد ، بذكرهم ايديهم واحسانه ، ويحثون العباد على الانابة الى الله تعالى ، علما بعظمة الله تعالى وعظيم قدرته ، وعلما بكتابه وسنته ، فقهاء فى دينه علماء بما يحب ويكره ، ورعين فى ابتداع والاهواء ، تاركين التعمق والاغلاء ، مبغضين للجدال والمرء ، متورعين عن الاغتياب والظلم والاذى ، مخالفين لاهوائهم ، محاسبين لانفسهم ، ملكين لجوارحهم ورعين فى مطاعهم وملابسهم وجميع أحوالهم مجتنبين للشبهات ، تاركين للشهوات ، مجتنبين بالبلغة من الاقنات ، متقبلين من المباح ، زاهدين فى الحلال ، مشفقين من الحسب ، وجابن من المعاد ، مشغولين ببيتهم ، مؤثرين على انفسهم من دون غيرهم ، لكل امرئ منهم شأن يغنيه ، علماء بأمر الآخرة وأحوال القيامة ، وجزيل انواب وأليم العقاب .

ذلك أورثهم ، الحزن الدائم ، والهم المضنى ، فشغلوا عن سرور الدنيا ونعيمها (١) .

على هذا الصراط كان أئمة الهدى من أعلام مدرسة النبوة المحمدية وأتباعهم الذين لم تشوش البدع الضالة عقائدهم ، ولم تدنس الاهواء والشهوات أعمالهم .

(١) من كلام الحارثى المحاسبى نقلته من مقابلة كتاب الرعاية التى كتبها وإجماع الاستاذان الفضائل محمد زهير محمود ، وطه عبد الباقي سرور

مضوا طاهرين مطهرين على السميت الاقوم ، والنهج الاعدل الاحكم  
 لم تلمهم الدنيا عن سبيل العبودية لله ، مخلصين له الدين ، ولم يميلوا  
 معها اعتزاز بنخارفها ، تركوها بشهواتها ولذاتها بجسومهم وأرواحهم  
 في غير رضا الله ، وأقبلوا عليها بجدها وشظفها بقلوبهم وعقولهم في رضا  
 الله ، واتخذوها ملتبتهم الى ساحة الاقبال على الله ، عقلوا عن الله بفضلها  
 وأوامره ، وفقوا بتوفيقه نواحيه ، جعلوا الامر والنهي سباج اعمالهم ،  
 بهما يتحركون ويسكنون ، لا يراهم الله حيث نهاهم ، ولا يفقدهم حيث  
 أمرهم ، علماء بالله يخوضون بحار العلوم والمعرفة تفقها في دين الله ،  
 واستطلاعاً لجلال الله في صنائعه ، يجاهدون أعداء الله ليردوهم الى حظيرة  
 حبه ، شفقه عليهم من سخط الله وغضبه ، ورحمة بهم ان ينانهم أليم عقابه  
 يسكنون تحت وطأة الاقدار رضا بقضاء الله ، يقومون في حركاتهم بنعمة  
 الله ، ويقعدون في خلواتهم لذكر الله ، قلوبهم معلقة بوشائج الرجاء  
 في رحمة الله ، وانخسية من مكر الله ، يخافون ربهم من فوقهم ، فلا تطمئن  
 أنفسهم الى عمل من الاعمال ، يظلمون نهارهم ويسهرون ليلهم ، توابين  
 أوابين ، قوامين بالقسط ، شهداء الله على أنفسهم بالقصور والتقصير  
 في جنب الله ، يسمعون كلام الله ، وهم يبكون شوقاً الى ما طالعوا من  
 غيب الله فيما أعده من جزاء الرضا والرضوان الاحبابه وأوليائه ، وترتد  
 مفاصلمهم فرقا من سخط الله ، تفيض أعينهم بالدمع حزناً الا يجدوا  
 ما ينفقون في سبيل الله ، عكوف في مجالسهم على محبة الله ، مصفرة  
 وجوههم ، نحيلة أجسامهم ، يابسة جلودهم ، يراهم الجاهل بالله عن  
 غفلة منهم فيظنهم في سياق الموت من خشية الله ، لا يطفى نور يقينهم  
 نور علمهم مرهقة اسماعهم الى نداء الحق فاذا سمعوه انتفضوا كأنهم  
 أرواح منطلقة من سجنها ، يحسبهم الغافل عن حقيقتهم اذا رآهم في  
 انتفاضهم جنة تتوالت في ملاعبها ، اذا استنفروا جهادا لعلاء كلمه  
 الحق ، نفروا باذلين أنفسهم لله كأنهم أسد انسرى تدفع عن عرنها ،  
 وتذود عن أشبالها ، أشجع الناس قلبا ، وأسخامهم لله نفسا ، فرحين  
 ببناء ربهم ، يقتلون ويقتلون إيقانا بوعده الله ، مستبشرين بما وفوا  
 بعهد الله ، تدور وجوههم اشراقا اذا استشهدوا في حب الله كالقمر  
 في تمامه ، يشرق في سماء صافية الاديم ، يقينهم منحصن بالعلم ،  
 وعلمهم معتمد على اليقين ، إيمانهم بشهود ، ومنتهى معرفتهم بالله هو  
 عجزهم عن الوصول الى حقيقة وراء آيات الله ، يقول الصديق الأكبر  
 في تصوير نهاية العارفين ( العجز عن درك الإدراك إدراك ) انتزاعياً  
 من فيض اشراق النبوة في أدب العبودية ( لا تحصى ثناء عليك ، أنت  
 كما اثنيت على نفسك )

وتفسير هذا ان أرقى مقامات القرب هو مقام العبودية ، وهو

خصيصة الانبياء فى اضافة التخصيص جملة ، لسائر الانبياء ..  
وتفصيلا مميزا لاولى العزم من الرسل ، ومنتهى مقام العبودية هو  
حجاب الادب الذى لا يهتك ستره بالتطلع الى سبجات الجلال الا مطرود  
محروم .

وبهذا الادب الاشم الاعظم اثنى الله تعالى على حبيبه سيد الانبياء ،  
والمرسلين محمد صلى الله عليه وسلم بعد الثناء عليه بتخصيصه باضافه  
العبودية بعد الثناء على نفسه بتسييج ذاته وتقديس صفاته فى قوله  
( سبحان الذى اسرى بعبده ) وكان لذلك الثناء الاشم فى مقام ( قاب  
قوسين أو ادنى ) بقوله عزشانه ( مازال البصر وما طغى ) .

ومن ثم كان ابو بكر الصديق رضى الله عنه هو الصديق الاكبر ،  
والتلميذ الاول للإمام المقربين وسيد العابدين ، لان الله تعالى جمع له ماتفرق  
من معانى العبودية وأسرار القرب فى سير العارفين العابدين المقربين  
من خاصة المؤمنين ، فهو المثل الاعلى لهم فى حياته وأعماله ، وسره وإعلانه ،  
كما جمع الله تعالى لسيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم جميع ماتفرق  
من نعوت العبودية الخاصة فى جميع الانبياء والمرسلين .

ويتفاوت حظ العابدين فى أدب العبودية ومراتبها بتفاوت درجات  
القرب من منبع الفيض فى العلم بالله تعالى ، ولما كان ابو بكر رضى الله  
عنه أقربهم الى سيدهم صلى الله عليه وسلم كان حظه منها الغاية التى  
يقف دون ادراكها كل عابد من خاصة المؤمنين .

وتأتى بعد ذلك درجات الصحابة اجمعين متتابعة تتابع مراتبهم  
من القرب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بما ناله كل واحد منهم من  
نصيب فى العلم بالله تعالى ، وليس احد منهم رضى الله عنهم الا وله من  
ذلك حظ يفوق حظ كل ولى لله جاء بعدهم لاختصاصهم بأشراق أرواحهم  
برشحات انوار النبوة ، واعظمهم فى نفحات القرب الراشدون على مراتبهم  
فى الخلافة ، وهى اجل مراتب الولاية والعبودية .

ولهذا كانت سيرتهم فى مجال حياتهم وسائر أعمالهم ، وكافة  
حركاتهم وسكناتهم فيما يأتون ويذرون هى الميزان لوزن حقيقة «التصوف»  
الذى يعرفه الاسلام - بحقيقته العملية التى تمثلت فى الزهد الواجد  
والورع الصادق ، والتعبد الكامل ، والاخلاص الباعث على البر والاحسان  
لكافة الخلق ، لانهم عيال الله ، واحبهم اليه أكثرهم نفعا لعياله .

وسيرة الصحابة رضى الله عنهم وخاصة الراشدين مدد من سيرة  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فهم المعبر الى اشراق انواره من أراد  
العبور الى منازل القرب ، والطرق كلها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم

مسلوبة الا طريق اصحابه الناقلين الى الناس سيرته بسمتهم واعمالهم  
كما ان الطرق كلها الى الله تعالى مسبوذة الا طريق رسول الله صلى الله عليه  
وسلم فى سيرته وسمته وسائر احواله وافعاله واقواله .

فالتصوف الذى يعرفه الاسلام عمل تطبيقي فى واقع الحياة لسيرة  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وسيرة خاصة اصحابه ، وقد أخذ عنهم  
بحقيقته - لا باسمه ولفظه - العابدون من تلاميذهم اهل المعرفة والعلم بالله  
ثم تلقاه مثلاً حية من العمل فى سيرة هؤلاء تلاميذهم الذين جاءوا من  
بعدهم من اهل التقى واليقين ، وكان هؤلاء اولئك على نهج استاذهم  
ومربيهم من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يعملون كثيراً ، ولا  
يتكلمون الا قليلاً ، فلم يعرفوا للتصوف علماً خاصاً يميزه عن علمهم بالكتابات  
والسنة ، ولم يعرفوا له نظاماً خاصاً يميزه عن نظامهم فى حياتهم  
وسيرتهم التى عليها درجوا بين صفوف اصحاب رسول الله صلى الله عليه  
وسلم ، ولم يعرفوا له طائفة خاصة تمتاز باوصاف الا توجد فى كافة  
صالحى المؤمنين ، يكره أحدهم ان يتكثر بالناس يتبعونه ، ويمشون خلفه  
خشية العجب على نفسه ، روى ان محمد بن سيرين كان اذا خرج الى  
مكان يقصده وأراد بعض اصحابه ومريديه ان يصحبه يقول له : ان لم  
يكن لك حاجة فارجع .

ويكره أحدهم الا يجد السعى فى الحصول على قوته وقوت عياله  
بل فى الحصول على أكثر من ذلك صيانة لدينه وصلة نرحمه ، روى ان  
سعيد بن المسيب كان يقول : لآخيرة فيمن لا يجمع الدنيا يصون بها  
دينه وجسمه ، ويصل بها رحمه وكان رضى الله عنه يتجر فى الزيت ،  
ولا يقبل صلوات الخلفاء والولاة .

ويكره أحدهم ان يتميز على سائر المسلمين فى زيه وشكله ومكانه  
فى مجلسه ، ويكره أحدهم ان يرى قعيد المساجد وغيره يسعى عليه يقوته  
ويمونه لا يدرى من اين جاء هذا انقوت ، يقول ابراهيم بن ادهم : (اطب  
مطعمك ولا عليك ان تقوم الليل ولا تصوم النهار ) وابن ادهم هذا كان  
من أبناء الملوكة ، لاحظته عيون العناية الإلهية ، فخرج عن ملك الدنيا الى  
الله تعالى يطلبه فى عز طاعته ، وكان يأكل من كسب يده . يعمل للناس فى  
الحصاد ، ويضرب لهم اللبن من الطين ، ويحرس البساتين .

وكانوا يكرهون التماوت فى الحركات تظاهراً بالتقى ، وانما كانوا  
يحيون حياة الناس ، بكل ما فيها من جد وقوة فى صالح العمل ، يرى  
أحدهم ان خدمة فرسه الذى اعده للجهاد فى سبيل الله ومسح أعرافه من  
أجل انواع العبادة ، وكانوا يرون السعى على أرامل المسلمين وخدمته  
يتأمامهم وضعفاءهم تحنناً وتقى ، يأملون بالمعروف ، وينهون عن المنكر ،

ويجبرون بكلمة الحق في وجه الظلمة ، لا يبالون اكان الموت يسبقها اليهم ام هي تسبقه فتصدع قلوبهم ، لا يرون ابدا على باب امير او ذي سلطان ، فاذ اضطرروا الى شيء من ذلك نصحو الله ورسوله ، يردونه هداياهم ولا يقبلون شيئا من اموالهم .

وكان فيهم الامام العادل ، والخليفة الراشد والفائد الشجاع والعالم الرباني ، والصانع الماهر ، والتاجر الصنوق ، والزارع المحسن ، فهيم في الامة روحها الذي تحيا به ، وعقلها المدبر ، وقلبها النابض بالخير وتصورها الحساس ، يستنقى الغمام بدعائهم ، ويستجلب النصر على الاعداء باسماهم وبركاتهم ، يفلون عند المغنم تغفا ، ويكثرون عند سماع الهيمعة نجدة وشجاعة ، نفوسهم راضية ، واخلاقهم مرضية ، لا يحدثون الناس بما لا يفهمون ولا يقتنونهم بأقوال لا تبلغها عقولهم ، ولا تصل اليها مداوكلهم ، ينطقون بالحكمة ويدعون الى الله بالموعظة الحسنة .

هم الرعيل الاول من صفوة المؤمنين في عهد صفاء الدين ، وطهارة اليقين ، وفقاء الشريعة من غلس الفلسفات الوافدة ، تحمل في طياتها العقائد النابتة في منابت انوثنيات الفلاسفة محمولة على مراكز ذوى السلطان ، وركائب السياسة التي تبطنها طوائف الطامعين الطامعين ، فخالطوا قضاياها بقضايا الدين ، واحاطوا هذا الخليط المتناثر بمنطق دخيل براق استهوى بعض العقول ، فركنت الى مقاييسه ، تقيس بها أمور العلم والمعرفة ومحصل الافكار ، محاولة ان تخضع لمعاييرها سنن الله في شرائعه التي لا يستقل العقل الانساني بمدركاتهما ، بل يعجز هذا العقل في بعضها عن أصل ادراكها .

ومن هنا انشعب التفكير الاسلادى :

**أولا -** الى تفكير عقلى افتتن بالعقل وعظمه جدا حتى كاد يؤلهه ، وسلمه مقادته ، وحكمه في النصوص التوجيهية يتأولها اذا لم يطق فهمها ووضعوا لذلك قاعدة ادخلوها على اصول الدين فأصبحت قاعدة من قواعده: اذا تعارض النص والعقل وجب اتباع العقل وتأويل النص . ولا ندرى كيف قبل مفكرو المسلمين من الاخراج أهل الديانة والمعرفة بالله وشرائعه هذه القاعدة على اطلاقها ولماذا لم يضعوا في مقابلها : اذا تعارض النص القطعى مع العقل وجب تعجيز العقل ، لان النص القطعى الهى قد يعجز العقل عن ادراك حقيقته اليوم وتكشف له غدا ، والعقل مهما بلغ من القوة فهو محدود للغاية في التفكير قاصر باعتباره عن ادراك كثير من الحقائق التي يعترف بوجودها ولا يدري - حقيقتها .

يمثل هذا الفريق من ذوى الفكرة العقلية جند طوائف المعتزلة والمتفلسفة فالعقل عند هؤلاء معصوم من الخطأ ، مطلق العنان لا يقف

عند جد في التفكير والحكم ، وهذا غلو مفرط كان له خطره في معركة التفكير الاسلامي ، ولا يزال هذا الخطر جاثما في افكار المجددين المعاصرين .

**ثانيا -** الى تفكير نصي يلتزم حرفية النصوص ، ولا يفسرها الا بالفاظها ، ويمثل هذا الفريق بعض المحدثين والفقهاء ، وهؤلاء كانهم قابلوا غلو العقلين يغلو مثله ، يقف منه على طرف الجانب الآخر ، فاعطوا العقل حقه ، لان الله تعالى جعل العقل مناط التكليف ، فلا تكليف اد بعقل والتكليف لا يتم الا بفهم استكالي لم يجعل الله تعالى للاستنباط وسيلة لفهم شرائعه التي كلفها عباده سوى ما منحهم من عسل ، ووظيفة للعقل معها ادراكها . جملة في اصولها كلها وادراكها تفصيلا في الكثير من جزئياتها ، وقد يقف في ادراك القليل منها مسلما لها ، او مترصصا الفتح بفهمها .

وهؤلاء يتفاوتون في استمسكهم بالنصية الحرفية ، فبعضهم يغالى جدا فلا يبيع لمقله ادنى حركة نحو فهم النص على غير ظاهره ، مهما كان هذا انما هو ، ومن هؤلاء طوائف المتشبهة والمجسمة وهم اخص المفكرين ، وبعضهم يبيع لمقله ان يجوس خلال النصوص في اناة وحذر ، يتناول منها ما يخالف اصول المتفق عليها والتي قد اوضححتها اصول اخرى جاء فيها صريحة ، ومن هؤلاء بعض الحنابلة وسائر الظاهرية .

**ثالثا -** الى تفكير لا يبخس العقل حقه من الادراك ، ويطلق له العنان في دائرة استطاعته المحدودة ، فهو في نظر هؤلاء قاصر عن الاستقلال بادراك كثير من امور الدين الاصولية والفريقية ولكنه قادر على فهمها اذا جاءته توكيفا .

ويمثل هؤلاء متكلموا أهل السنة من الاشاعرة وبعض مفكرى الفقهاء الذين اضطروا الى مجابهة الفرق الاخرى من طوائف المعتزلة وغيرهم في محافل الجدل ليجادلوهم باساليبهم وقوانين منطقهم ، حفظا على عقائده الامة ان تشوشها شبه المتفلسفة وان يفسدها اعتساف التأويل .

وحينئذ رأى أهل العلم بالله من زهاد الامة وعبادها ان تيار الجدل انفسى كاد يجرف الناس ويشغلهم عن اخلاص العمل لله تعالى ، فلا بد من صبيحة قوية منظمة ترد الشاردين عن حطائى المعرفة ، وترشد الحائر الى الجادة ، وتهدى الضالين الى الصراط المستقيم ، صراط الله الذى له مافى السموات ومافى الارض ، ورأوا أنهم لا يستطيعون القيام بهذا الواجب الذى يحتمه داعى الامر بالمعروف والنهي عن المنكر - وهو من اعظم خصائصهم - الا اذا خرجوا الى الناس من محاريبهم ، يدعونهم الى ربهم بأسلوب علمي منظم يجمع بين العلم والعمل ، وهذا يتطلب منهم النظر في نصوص الكتاب والسنة ، نظرا يربط كل نص بموضوعه ،

ويضعه تحت عنوانه فى بابہ تبييناً لحكمته ، تقريباً للعقول وألقلوب بما يشبه صنيع انقرو المتجاذلة فى الزى والشكل ، وإن كان يخالفه فى الحقيقة والموضوع ، بعيدين عن ميادين الجدل والمراء .  
لذلك أخذ فريق من اعلامهم يضع النصوص مواضعها من حقائقها ،

منها على معانيها مشيراً الى اسرارها ، مبيناً طريق العمل بها ، شارحاً آثارها ، مستشهداً بمواقف السابقين من صالحى الامة فى أشباهها ، تحجيلاً للعمل فى طاعة الله والاخلاص له واستمالة للقلوب ، لم يخرجوا فى كتاباتهم ومؤلفاتهم عن الزهد ، والورع ، والاخلاص ، ومحاسبة النفس بأسلوب بين محكم ، لا نجد لهم كلمة موهمة ، ولا عبارة محيرة ، يكسب كلامهم نور الحق وضياء الهدى .

وكان من جملة هذا العلم المنظم فى الكتب ، المضبوط فى المؤلفات ، نقياً خالصاً ، قرأنا نبوياً أبو عبد الله الحارث بن أسد المحاسبى ، وأبو سعيد الخراز ، وأبو طالب المكي ، وأضرابهم من سلف زهاد الامة وعبادها ، وهم وإن اختلفوا روحانية ونفساً وصحة فى التأليف وإيراد النصوص متفقون فى الاتجاه والغاية ، ومتسلسلون فى الحياة والزمن .

لم تتركهم الفرق المتشعبة من مذاهب المنطقيين والعقليين ، والنصيين الحرفيين ، والفقهاء والمتكلمين المعتدلين ، وسائر الفرق الاخرى المنحرفة عن أصول الدين ، يسيرون فى طريقهم داعين الى الله تعالى مختلفين له الدين ، لا يمارون ولا يجادون ، ولكنهم تناولوهم بأقلامهم وألسنتهم يناقشونهم وينقدون طريقتهم ويعترضون أسلوبهم كأنهم فرقة من الفرق ، وكان سلوكهم مذهباً من مذاهب الفكر الجدلى ، ولم يقصد أهل العلم بالله تعالى من الرعيلى الاول بمؤلفاتهم أن يكونوا طائفة او فرقة او اصحاب مذهب من المذاهب ، يجادون فيه ، ويناضون عنه ، وإنما كان قسدهم الدعوة الى الله ، وضبط ابواب العلم بالله ، واكتشفه عن حكم فرائضه وتعبداته ، وتحبيبها للناس ، اداء لحق الله فى نصيحة عباده .

ولهذا لم تكن لهم مؤلفات فى القرن الاول وكانت مؤلفاتهم نادرة جداً فى القرن الثانى لا تخرج عن كلمات مجموعة من أقوالهم فى مجالس تذكيرهم ، وحلقات وعظه نقلها عنهم مريدوهم وتلاميذهم ، ولم تظهر لهم مؤلفات مقصودة الوضع على نهج المؤلفين الا فى القرن الثالث الهجرى ، وهو العصر الذى احتدم فيه الجدل بين الفرق ووقعت فيه على أهل العلم بالله المحن الشداد فصبروا عليها وصابروها حتى كشف الله عنهم غمرتها وفى هذا العصر علا صوت الفلاسفة وأهل الاعتزال من مؤلفى العقل على سائر الفرق ، وفيه بدأ متكلموا أهل السنة من الذين يجتمعون بين النص والعقل يخوضون معهم بحار الجدل العميق بمنطقهم المتفلسف الذى يفسر



على عامة الأمة من أوساط العلماء فمن دونهم فهمه والاعتماد عليه في  
تصحيح العقائد والعمل بشرائع الله تعالى .

ويظهر انه كان في طليعة من وطد لهم قواعد التأليف المنظم الشامل  
في علوم الزهد والورع والاخلاص واقام لطريقتهم دعائمها ، ووطأ لهم  
سبيله الامام ابو عبد الله الحارث بن اسد المحاسبى وفي كتابه « انزعاية  
ما يشهد بذلك فهو اول كتاب جامع لابواب السلوك العملى فى أسلوب  
علمى على نهج الزاهدين العباد من اهل العلم بالله وكان المحاسبى معاصرا  
للإمام احمد بن حنبل ، وكان عليهما بظاهر الشريعة واصلون لاندوين على  
قواعد المتكلمين وخبيرا حاذقا بعلوم المعاملات والدلالة على الله وقد رد على  
المبتدعة فانكر عليه الامام أحمد فقال له الحارث الرد على المبتدعة فرض  
فقال احمد : نعم ، ولكنك حكيت شبهتهم أولا ثم أجبت عنها ، فلم يؤمن  
ان يطالع الشبهة من تعلق ذلك بفهمه ولا يلتفت الى الجواب او ينظر الى  
الجواب ولا يفهم حقيقته .

وكن المحاسبى اتجه ( بعد ان رأى اهل زمانه مضيعين لرعاية  
حقوق الله ، وهو الامر الذى تولى الله عليه أنبياءه واحبائه ، لانهم رعوا  
عهده وحفظوا وصيته ) ( ١ ) الى علوم المعاملات وحمل لواء الصوفية وكانوا  
في عصره قد نظمو عقدهم فى طائفة تدعو الى الله بالعلم والعمل ، فانكر  
عليه وعاليهم أيضا الامام احمد بن حنبل فلما سمع منهم دون ان يشعروا  
استغفر الله من انكاره عليهم ، قال الشعراني فى الطبقات ( - قيل لاحمد  
ابن حنبل رضى الله عنه ان الحارث المحاسبى يتكلم فى علوم الصوفية ويحتج  
لها بالآتى والحديث ، فهل لك ان تسمع كلامه من حيث لا يشعر ، فقال :  
نعم ، فحضر معه ليلة الى الصباح ، ولم ينكر من احواله ولا من احوال  
اصحابه شيئا ، قال الامام احمد : لانى رأيتهم لما اذن بالمغرب تقبلم  
فصلى ، ثم حضر الطعام فجعل يحدث اصحابه ، وهو يأكل ، وهذا من  
السنة ، فلما فرغوا من الطعام وغسلوا أيديهم جلس اصحابه بين يديه ،  
وقال : من اراد منكم أن يسأل عن شيء فليسال ، فسالوه عن الرياء  
والاخلاص وعن مسائل كثيرة فاجاب عنها واستشهد عليه بالآتى -  
والحديث ، فلما مر جانب من الليل أمر الحارث قارئا يقرأ فقرا قبكوا  
وصاحوا وانتحبوا ثم سكنت القارئ ، فدعا الحارث بدعوات خفاف ، ثم  
قام الى الصلاة ، فلما أصبحوا اعترف احمد رضى الله عنه بفضله ، وقال :  
كنت اسمع عن الصوفية خلاف هذا ، استغفر الله العظيم . ( ٢ )

وكان ابو سعيد احمد بن عيسى الحراز رضى الله عنه اماما من أئمة

( ١ ) الدعوات المحاسبية .  
( ٢ ) القراءات الكبرى للشعراني .

الزهاد والورع ، أهل المعرفة والعلم بالله تعالى ، وهو معاصر للإمام المحاسبي ، فكلاهما من أئمة القرن الثالث الهجري وقد وضع أبو سعيد في بناء الصوفية المنظمة دعامة من دعائم التأليف في علم المعاملة والسلوك . وكتابه ( الطريق الى الله • أو كتاب الصدق ) على صغر حجمه آية من آيات المصنفات الصوفية ، خلع الله عليه حلية القبول ، نحسب أن قارئه لا يخرج من قراءته إلا على شيء من نور ربه ، وهذا من أثر الإخلاص في العلم ، وهو يدل بقرب شبه من « رعاية » المحاسبي رضى الله عنه على وحدة المسلك في صوغ الحقائق الصوفية ، مقرونة بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية في إظهار دلالتها ، ومعها أقوال الصحابة والتابعين كتطبيق واقعي للنصوص ، وهذه كانت سمة « التصوف » في عصر هذين الإمامين •

والحارث المحاسبي ، وأبو سعيد الخراز وثلان من اصدق الامثلة في عصرهما على الصوفية المنظمة العالية التي لم تفارق السمات الاقوام من الادب الشرعي ، والقيام بحقوق الله تعالى على دعائم الشريعة المطهرة ، على الرغم من الصوفية « تطورت » واتخذت لنفسها في القرن الثالث الهجري كيانا خاصا له . معاملة التي تدل عليه ويعرف بها ، واصبحت طائفة لها علومها ورسولها ، وسلوكها

يقول المحاسبي في كتابه ( البوصايا ) تم اني وجئت باجماع الامة في كتاب الله المنزل أن سبيل النجاة في التمسك بتقوى الله ، واداء فرائضه ، والورع في حلاله وحرامه ، وجميع حدوده ، والإخلاص لله تعالى بطاعته والتأسي برسوله صلى الله عليه وسلم ( ١ ) ويقول أبو سعيد كل باطن يخالف ظاهرا فهو باطل •

وقد تكررت أمثال هذه الكلمات من أكابرهم في هذا القرن الحاشد بهم - مما يدل على انهم شعروا ان شيئا بدأ يطرأ على نزعات بعضهم - بفتح باب القول عليهم بتخطي سياج الشريعة الى أمور لا تقرها نصوصها فأراد أئمتهم دفع قالة السوء عن طائفتهم ، وبيان أمرهم مشيد بالكتاب والسنة ، فكل ما يخالفهما فهو باطل ، لا اعتداد به عندهم ولو صدر ممن يطير في الهواء ويمشي على الماء ، ويطوى له المكان وينشر نه الزمان ، بقول ابو يزيد البسطامي : لو نظرتم الى رجل أعطى من الكرامات حتى يرتقى في الهواء فلا تغفروا به تنظروا كيف تعبدونه عند الامر والنهي وحفظ الحدود وآداب الشريعة وروى القشيري في الرسالة أن أبا يزيد قال لبعض اصحابه : قم بنا ننظر هذا الرجل الذي قد شهسر نفسه بالولاياء ، وكان رجلا مقصودا مشهورا بالزهد ، فمضينا اليه ، فلما خرج من بيته ودخل المسجد رمى ببصاقه تجاه القبلة ، فانصرف أبو يزيد ولم يسلم عليه .

(١) «قصة الرعاية للاستاذين : عبد الحليم محمود ، وطفه عبد الباقي سرور •

وقال : هذا رجل غير هامون على أدب من آداب رسول الله ﷺ عليه وسلم فكيف يكون هامونا على ما يدعيه ؟

ويقول سري السقطي ، التصوف اسم لثلاث معان وهو الذي لا يفيء نور معرفته نور ورعه ، ولا يتكلم بباطن في علم ينقصه عليه ظاهراً الكتاب والسنة ولا تحمله الكرامات على هتك أسرار محارم الله .

ويقول أبو حمزة البغدادى : من علم طريق الحق سهل عليه سلوكه ولا دليل على الطريق إلى الله تعالى إلا متابعة الرسول صلى الله عليه وسلم في أحواله وأفعاله وأقواله .

ويقول أبو القاسم القشيري في الرسالة بعد أن ترجم لعبد من متقدميهم في علوم المعاملات والزهد والورع ، وأكثر من ذكرهم من رجال القرن الثالث : ( هذا ذكر جماعة من شيوخ هذه الطائفة كان الغرض من ذكرهم في هذا الموضع التنبيه على أنهم كانوا مجمعين على تعظيم الشريعة متصفين بسلوك طرق الرياضة والديانة ، مقيمين على متابعة السنة ، غير مخلين بشيء من آداب الديانة متفقيين على أن من خلا من المعاملات والمجاهدات ولم يبين أمره على أساس الورع والتقوى كان مقترباً على الله سبحانه وتعالى فيما يدعيه مقتوناً ، هلك في نفسه وأهلك من افتر به ممن ركن إلى أباطيله .

ومن العجيب أن بعض هؤلاء الأكابر أصحاب هذه التحذيرات الشرعية هم من الذين نقلت عنهم كلمات يصعب فهمها على مقتضى قوانين الشريعة وأحكامها وإن أبا يزيد - وهو صاحب ذلك الكلام المشرق بأنوار الشريعة المطهرة كان في طليعة من نقل عنه بعض الكلمات الجامحة التي يعسر تأويلها بوجه صحيح ، كما نقل من غيره الفاظ خارجة عن نطاق الأصول الشرعية .

ومخرج ذلك عندنا أحد أمرين ، أولهما - أن ذلك مما حملة عليهم من لم يرج لله فيهم وقارا ، تشويها لسلوكهم وتعويجا لطريقهم حتى ينقطع عنها السالكون . وهذا يتأيد بما صرح عنهم من القول الذي نقلنا طرفاً منه في تعظيم الشريعة والتزام حدودها ، والتصريح بأن كل من خرج في قوله أو فعله عن هذه الحدود هالك مقتون ، كما يتأيد أيضاً بأفعالهم التي جعلوا سببها تقوى الله والزهد في مظاهر الدنيا والورع في الحلال فضلاً عن الحرام ، والتزام اتقراض وكثرة نوافل الخير في أثناء الليل وأطراف النهار ، وبعبء جدا أن يكون صاحب هذه السلوك متصنع للناس يظهر خلاف ما يبطن ، وهم من ذلك براء .

ثانيهما - أن القوم أهل رياضة ومجاهدة وتعب ، ومناجاة في

خلواتهم مع الاخلاص الكامل وفناء النفس عن رؤية عجل من أعمالها ، وإن  
مرد الاعمال عندهم الى توفيق الله ، فهم متعرضون لنفحات الله فى سائر  
أوقاتهم ، والله على عبادہ المتعرضين لنفحاته فيوضات من الاشراق الروحي  
تنزل على قلوب المخلصين ، فاذا فاجتنبهم لمعات الاشراق بقوة فيضها ضعفت  
تحت أشعتها المرسلة من شمس التجليات الربانية ، قوة بشريتهم وأخذوا  
عن حقيقتهم التكليفية واندفعت السنتهم تعبر عن مشاهد الاشراق  
فعجزت العبارة عن الاداء فكانت منهم تلك الكلمات الجامحة فى مقياس  
الشريعة والعقل القاصرة فى ميزان المشاهدة والمكاشفة •

فعجز بشريتهم عن تحمل مبالغتات الاشراق هو الذى ادى الى قصور  
العبارة عن آداء حقيقة المشاهدة وقصور العبارة عن ذلك الاداء هو الذى  
لبسها جلباب الجموح عن جادة الاصول الشرعية •  
ولعل هذا المعنى هو بيان ما يعتذر به عنهم المعتذرون عن ان ذلك صدر  
عنهم فى حال سكرهم وغيبتهم عن شهود أنفسهم •

ولهذا الا توجد امثال هذه الكلمات الجامحة عند أهل الصبر الاول  
من الصحابة والتابعين يتمكنهم من منازل الشهود وصحوبهم دائما وقوة  
أرواحهم وصفاء بشريتهم بما كسبوه بمشاهدة أنوار النبوة مباشرة  
كالصحابة أو بالواسطة القريبة كحال التابعين ، كبار اتباعهم •

وهنا نلاحظ أن الذين صبت اليهم تلك الكلمات الجامحة اكثرهم  
من سلالات كان لاصونها القريبة أو البعيدة نسب واسع فى العقائد  
الوثنية المفسفة ، كما نلاحظ ان العصر الذى عاشه من نسبت اليهم  
تلك الكلمات الجامحة كان عصر تفلسف فى العقيدة الإسلامية من جانب  
أنصارها دفاعا عنها ومن جانب خصومها افسادا لها ، فهل كان لذلك  
التفلسف العقيدى فى العصر الذى عاشوه أو أصالة النسب فى السلالات  
الوثنية المفلسفة أثر فى ذلك ؟ هذا شئ يحتاج الى بحث عميق واستقصاء

بعيد المدى ثم يسعفنا وقت هذا البحث بهما ونحن نميل الى تبرئة  
الأكابر من أئمة الصوفية فى عصرها الاول الذى استقامت فيه معانيها ،  
وتميزت فيه بخصائصها ، واحتفظت فيه بصفاتها التى صورها المحاسبى  
والخراز فى كتابيهما ، ونرى ان كل قول يخالف نصا قطعيا فى  
الشريعة نسب الى أحدهم هو من باب التقول ، والكذب عليهم •

هكذا مرت الصوفية والتصوف فى المرحلة الاولى من الحياة فى  
تاريخ الاسلام ، وفى القرن الاول نبتت بذرتها على أيدى الزهاد والعباد  
وأهل الورع والتقوى الذين أزمضت الفتن الداخلية فى الامة الإسلامية  
قلوبهم ، فاعتزلوها منطوين على أنفسهم ، يعبدون الله قياما بفرائضه  
مخاضين له الدين ، لا يريدون دنيا الناس ، ولا يزاحمونهم عليها •

ولما انفرط عقد القرن الاول ، ودخل القرن الثانى كانت الصوفية قد قامت على ساقها غضة الاهداب ، لم تستكمل كيانها ، وبدأ اهلها يتحدثون عن المراقبة والاحسان والاخلاص والتقوى ، ومحاسبة النفس ورعايه حقوق الله والصدق فى معاملته ، وبدأ الناس يرون فيهم لونا جديدا للعمل والجد فى العبادة والتجافى عن الدنيا وزخارفها ، حتى أصبح لهم فى حياة المسلمين حديث يتحدث به حين حين يشيرون اليهم . كما أصبح لهم فى حياة المسلمين حديث يتحدث اناس به حين يشيرون اليهم كما أصبح لهم كلمات خاصة تتردد فى مجالات معارفهم وعلومهم ، عرفت بهم وعرفوا بها ، ونهض جماعة من اهل علومهم ومعارفهم يقيدون أقوال أئمتهم ، ويرصدون كلماتهم الى جانب آى القرآن الكريم وأحاديث انبى صلى الله عليه وسلم وأقوال الصحابة رضى الله عنهم ويجعلونها كالتفسير للقرآن والسنة على أنها من إرداتهم المستنبطة من صفاء باطنهم وقيامهم على العمل بالشرعية المطهرة على قدم المراقبة والاخلاص .

ومن هنا نبع عندهم ما سموه يعلم الباطن ، وهو عند أكابرهم من السابقين ليس الا زبنة العمل بالشرعية ، وثمرة المجاهدة فى القيام بأوامر الله ، وبه يفسرون قوله تعالى ( واتقوا الله ويُعلمكم الله ) والتقوى لا تتحقق الا بالعلم وهو علم الشرعية علمه الله علوما كثيرة أو أفاض عليه معارف لا نهاية لها .

ويعتبر هذا الدور دور حضانة للصوفية والتصوف ، فيه شبت على أقدام اتكويين الطائفي ، وفيه تجمعت لها خصائص هيئتها الى أن تبرز فى وجود الحياة الاسلامية طائفة ذات معارف وعلوم ، وذات منطق خاص له عندها أصوله وقواعده .

ولم يكد ينصرم القرن الثانى حتى كانت الصوفية والتصوف طائفة من خلاصة المسامحين قائمة بذاتها بين الطوائف الاسلامية ، لها خصائصها ومعالمها التى يستدل بها عليها وميزاتها التى تعرف بها ، ولها أئمتها ومعارفها ، ولها مصطلحاتها فى تلك العلوم والمعارف ، ولها أئمتها وروادها ، ولها حلقاتها الدراسية ، ولها كتبها ومؤلفاتها ولها حياتها الخاصة التى تقوم على رياضة النفس وتهذيبها وتخليصها من عبودية الغرائز ، وتصفيتها من كدورات الاهواء والردائل ، ولها وراء ذلك مجاهداتها فى عبادة الله وذكره ، وتذكير عباده بالائه ونعمه ، ليجذبوهم الى حظائر قربه ومعرفته .

وفى هذه المرحلة كان أخص ما يتحدث فيه أئمتهم أسرار التوحيد ودلائل الربوبية ولم تخرج أحاديثهم قط عن السنن الاقوم المعتمد على الاصول الشرعية ، بيد انها كانت تخرج الى الناس بأسلوب على غير ما عهده العلماء فى الجدل المنطقي الذى كان يسود الحياة العلمية

الإسلامية منذ انقصر القرن الثاني، بل كان أسلوبهم أسلوبا منفردا بخصائصه خلع الله عليه جلابيب القبول، والصولة على انعقول، يفهمه من أنس به، ويتفتح به من يسلم له، روى أن الامام أبا العباس ابن سريج اجتاز إلى حلقه الجنيد، وكان يتكلم في التوحيد، فسمع كلامه، فسأله عنه، فقال: لا أدري ما يقول، ولكني أجد لكلامه صولة ليست بصولة مبطل. وفي القرن الرابع كانت إلىصوفية حقيقة كبرى من الحقائق التاريخية الوجودية في حياة المسلمين، استكملت جميع مقوماتها، وأصبحت لها مدارسها الخاصة، ومحافلها الحاشدة ومصطلحاتها العلمية وطرائقها في التفكير، ومناهجها في التربية والسلوك.

وفي هذه الفترة من عنقوان القرن الرابع عاش محمد بن أبي الحسن المعروف بأبي طالب المكي صاحب « قوت القلوب » وهو الكتاب العظيم الجامع لعلوم المتصوفة. وأحوالهم ومقاماتهم، وهو دائرة معارف لهم، ومصدر من أوسع مصادرهم، عرض فيه أبو طالب منهج اصوفية العلمى وإبان عن سلوكهم، ورسومهم في المعارف الربانية، وطريقة فهمهم للنصوص الشرعية من الآيات القرآنية والإحاديث النبوية حريصا على أن يجعل من أقوال العلماء والأئمة في فهم هذه النصوص وسيلة لتقريب فهم الصوفية إلى الناس أو ليجعل فهم الصوفية في النصوص متمشيا مع آراء علماء الشريعة الذين سماهم أبو طالب علماء الظاهر وجعل علمهم علم الظاهر، وعلم الصوفية علم الباطن وربط بين العلمين ربطا جعل أحدهما لا يستغنى عن الآخر مع تفصيل علم الباطن ورفع درجته على علم الظاهر فيقول: ولعمري أن الظاهر والباطن علمان لا يستغنى أحدهما عن صاحبة بمنزلة الاسلام والايان، مرتبط كل واحد بالآخر كالجسم والقلب لا ينفك أحدهما على صاحبه.

وهذا هو الامتياز الذي اتخذه المتصوفة خصيصتهم بين علماء الاسلام، وهو الذى يدندون حوته، وهو الذى فتح لتأخيرهم ابواب التوسع في معاني النصوص توسعا يخرجها عن حقائقها الشرعية، فإذا عورضوا بمدلولات اللفاظ وأوضاعها اللغوية والشرعية قانونا: هيئات فهيات هذه المدلولات والأوضاع اللغوية والشرعية هي من علم الظاهر الذى يكلف به العامة، وهناك وراء هذه المدلولات والأوضاع علم الباطن الذى هو ثمرة الفتح الناشئ عن المعرفة وصدق المعاملة مع الله سبحانه، ويستدلون بحديث ( من عدل بما علم ورثه الله علم مالم يعلم )

وأبو طالب المكي وأن كان مسبقا بها الاتجاه الصوفى لكنه يعتبر أول من وضعه وضعا علميا يحتاج له بالنصوص وأقوال الأئمة من علماء الشريعة. ولهذا كان كتابه ( القوت ) من أهم مصادر الصوفية المحافظين

ونحن نسوق مثلاً من كتابه على اتجاهاه هذا لثبتيين حفظ هذا الإمام من تأسيس التصوف تأسيساً علمياً ، وهذا التأسيس اجل علمي مرحلة ثانية من مراحل التصوف ، وهي أهم واعظم مراحلها ، وعليها سبني كل من جاء بعده ، وهي الطريقة التي تبطنها الامام الغزالي في كتابه «الاحياء» مقاربا محافظا على أصول الشريعة وفروعها .

قال أبو طائب في شرح قوله صلى الله عليه وسلم ( طلب العبد فريضة على كل مسلم ) : ( قال عالمنا أبو محمد سهل رحمه الله : أراد بذلك علم حال ، يعنى علم حال العبد من مقامه الذى اقيم فيه ، بأن يعلم احدكم حاله الذى بينه وبين الله عز وجل فى دنياه وآخرته خاصة ، فيقوم بأحكام الله تعالى عليه فى ذلك .

وقال بعض العارفين : معناه طاب علم المعرفة ، وقيام العبد بحكم ساعته وما يقتضى منه فى كل ساعة من نهاره .

وقال بعض علماء الشام : انما عنى به طلب علم الاخلاص ومعرفة آفات النفس ووساوسها ، ومعرفة مكاييد العدو وتخليده وغروره . وما يصلح الاعمال ويفسدها ، فريضه كله من حيث كان الاخلاص فى الاعمال فريضة ، ومن حيث أعلم بعداوة إبليس ، ثم أمر بمعاداته ، وذهب الى هذا القول عبد الرحيم بن يحيى الأرموى ومن تابعه .

وقال بعض البصريين فى معناه : طلب علم القلوب ومعرفة الخواطر وتفصيلها فريضة . لانها رسل الله الى العبد ، ووسواس العنوب والنفس ، فيستجيب لله تعالى بتنفيذ ما منه اليه . ومنها ابتلاء الله تعالى للعبد واختيار تقتضيه مجاهدة نفسه فى نفيها ، ولانها أول النية التى هى أول كل عمل ، ومنها تظهر الافعال ، وعلى قدرها تضاعف الاعمال فيحتاج أن يفرق بين لمة الملك ولمة العدو ، وبين خاطر انزوح ووسوسة النفس وبين علم اليقين وقوادح العقل ليميز بذلك الاحكام وهذا عند هؤلاء فريضة ، وهو مذهب مالك بن دينار ، وفرقد السنجى ، وعبد الواحد بن زيد واتباعهم من النساك ، وقد كان استاذهم الحسن البصرى يتكلم فى ذلك ، وعنده علم لقلوب .

وقال عباد أهل الشام : معناه طلب علم الحلال فريضة ، اذ قد أمر الله تعالى به ، وأجمع المسلمون على تفسيق آكل الحرام ، وقد جاء فى حديث مفسر : « طاب الحلال فريضة بعد الفريضة » ومال الى هذا القول ابراهيم بن أدهم ، ويوسف بن أسباط ووهيب بن الورد ، وحبيب بن حرب .

وهناك هذه الطائفة من أهل المعرفة : معناه لب علم البنان

فريضة على أهله ، قالوا : وهذا مخصوص لاهل القلوب ممن استعمل  
 منه ، واقتضى منه مدة دون غيره من عوام المسلمين ، ولانه جاء فى لفظ  
 الحديث: (تعلموا اليقين) فمعناه علم اليقين ، وعلم اليقين لا يوجد الا عند  
 الموقنين ، وهو عن أعمال الموقنين المخصوص فى قلوب العارفين ، وهو  
 العلم النافع الذى هو حال العبد عند الله تعالى ومقامه من الله تعالى كما  
 شهد له الخبر الآخر فى قوله صلى الله عليه وسلم : « وعلم باطن فى  
 القلب ، وهو العلم النافع » فهذا تفسير ما أجمل فى غيره .

وقال جنذب : كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فيعلمنا  
 الايمان ، ثم يعلمنا القرآن فازددا ايمانا ، وسيأتى زمان قوم يتعلمون  
 القرآن قبل الايمان ، يعنى تعلمنا علم الايمان ، وهذا مذهب نساك  
 أهل البصرة .

وقال بعض السلف : انما معناه طلب علم ما لم يسع جهله من علم  
 التوحيد ، وأصول الامر والنهى والفرق بين الحلال والحرام اذ لا غاية  
 لسائر العلوم بعد ذلك .

وكلها يقع عليه اسم علم من حيث هى معلومات ، ثم قد اجمعوا  
 ان ليس تعليم ما زاد على ما ذكرناه فرضا ، وانما فيه فضل او نذب .  
 وقال بعض فقهاء الكوفة : معناه طلب البيع والشراء ، والنكاح  
 والطلاق واذا أراد الدخول فيه افترض عليه من دخوله فى ذلك طلب  
 علمه لقول عمر بن الخطاب رضى الله عنه : لا يتجر فى سوقنا هذا الا من  
 تفقه ، والا أكل الربا . شاء أم أبى ، وكما قيل تفقه ثم اتجر ، رجال ان  
 هذا سفيان الثورى وأو حنيفة وأصحابهما .

وقال بعض المتقدمين من علماء خراسان : هو أن يكون الرجل فى  
 منزله فيريد أن يعمل شيئا من أمر الدين ، أو يخطر على قلبه مسألة لله  
 سبحانه وتعالى فيها حكم وتعبد ، وعلى العبد فى ذلك اعتقاد أو عمل  
 فلا يسعه أن يسكت على ذلك ، ولا يجوز له أن يعمل فيه برأيه ولا يحكم  
 بهواه ، فعليه أن يلبس نعليه ويخرج فيسأل عن أعلم أهل بلده  
 فيسأله عن ذلك عندئذالة ، فهذا فريضة ، وحكى هذا القول عن ابن  
 المبارك وبعض أصحاب الحديث .

وقال آخرون : يعنى طلب علم التوحيد فرض ، وانما اختلفوا فى  
 كيفية الطلب وماهية الاصابة ، فمنهم من قال : من طريق الاستدلال  
 والاعتبار ، ومنهم من قال : من طريق البحث والنظر ، ومنهم من قال :  
 من طريق التوفيق والاثار .

وقالت طائفة من هؤلاء : انما أراد طالب علم الشبهات والمشكلات



إذا سمعها العبد وإيتى بها ، وقد كان يسعه ترك الطلب إذا كان غافلا عنها على أصل التسليم ومعتقد جملة المسلمين ، لا يقع فى وهمه ولا يحكى فى صدره شئ من الشبهات فيسعه ترك البحث ، فإذا وقع فى سمعه شئ من ذلك ووقر فى قلبه ولم يكن عنده تفصيل ذلك وقطعه ومعرفة تمييز حقه من باطله لم يحل له أن يسكت عليه لئلا يعتقد باطلا أو ينفى حقا فافترض عليه طلب ذلك من اتعلماء به فيستكشفه حتى يكون على اليقين من أمره ، فيعتقد من ذلك الحق وينفى الباطل ، ولا يقعد عن الطلب فيكون مقيما على شبهة ويتبع الهوى ، أو يكون شاكا فى الدين فيعدل عن طريق المؤمنين ، أو يعتقد بدعة فيخرج بذلك عن السنة ومذهب الجماعة وهو لا يعلم ، ولهذا كان أبو بكر الصديق رضى الله عنه يقول فى دعائه : اللهم أرنا الحق حقا فننتبعه وأرنا الباطل باطلا فنجتنبه ، ولا تجعل ذلك مشتتبا علينا فننتبع الهوى . وهذا مذهب أبى ثور إبراهيم بن خالد الكلبي ، وداد بن علي والحسين الكرابيسى ، والحارث بن أسد المحاسبى ، ومن تابعهم من المتكلمين .

قال أبو طالب رحمه الله بعد أن ساق ما تقدم : فهذه أقوال العلماء فى معنى هذا الخبر ، حكينا ذلك عن علمنا بمذاهبهم على معنى مذهب كل طائفة ، واحتجنا لكل قول ، فالألفاظ لنا ، والمعنى لهم ، وهذا كله حسن ومحتمل ، وهؤلاء كلهم وإن اختلفوا فى تفسير الحديث بالفاظ ، فإنهم متقاربون فى المعنى إلا أهل الظاهر منهم ، فإنهم حملوه على ما يعلمونه ، وأهل الباطن تأولوه على علمهم ، ونعمرى أن الظاهر والباطن علمان لا يستغنى أحدهما عن صاحبه بمنزلة الاسلام والايمان ، مرتبط كل واحد بالآخر كالجسم والقلب ، لا ينفك أحدهما عن صاحبه

ثم قال أبو طالب : والذى عندنا فى حقيقة معنى هذا الخبر - والله أعلم - أن قوله صلى الله عليه وسلم طلب العلم فريضة . يعنى علم هذه الفرائض الخمس التى بنى عليها الاسلام من حيث لم يفترض على المسلمين غيرها ، ثم أن العمل لا يصح إلا بعلمه ، فأول العمل العلم به ، فصار علم العمل فرضا من حيث افترض العمل .

ثم ذهب يفصل القول فى ادخال جميع الاقوال المتبصرة عند علماء الشرع من الفقهاء والمحدثين ، وعند علماء علم القلوب والخواطر واليقين من المتصوفة فى عموم القول الذى اختاره ، وهذا حسن بيد أنه اخراج الحديث عن عموم المقصود بدلالة ما أورده أبو طالب من التصوص الخاصة فى بعض العلوم ، وادخال اصحابها لها تحت مفهوم العموم من الحديث .

ومن حق هذا البحث أن يفهم هذا الحديث الدائر على السنة

العلماء ، الذى يعتبرونه سنداً قوياً فى نصوص الاسلام على حبه لتعلم المعرفة ، وتقديرهما حق قدرهما وأعظماهما والحث عليهما ، أنه - كما أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم - على عمومته فى سائر أنواع العلم والمعرفة ، والمخاطب به الامة كلها ، فلا يخرج عنه علم من العلوم ، ولا باب من أبواب المعرفة ، ولا ينبغى قصره على شئ منها دون غيره وفرض الكفاية باق على فرضيته بالنسبة لعموم الامة ، وفرض الاعيان متوجه على الافراد والذوات المكلفين فى ضمن عموم خطاب الامة .

وفى ايراد هذا الحديث بنصه الذى أورده به أبو طالب رحمه الله دقة حديثية ثنى للإمام أبى طالب ، حيث رواه مقطوعاً عما زاده فيه بعض المتأخرين ممن لم يهتمس على النظر فى أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم من كلمة ( ومسلمة ) وهو بنصه الصحيح كما رواه الثقة ، وكما ذكره فى « القوت » لا حاجة به الى هذه الزيادة ، لانه جرى على سنن النصوص العامة التى ترد بلفظ التذكير ، ويراد بها ما يعم الرجال والنساء فى التكليف باعتبار ان التكليف يسوى بين الرجال والنساء ولا يفرق بينهم ، وانساء شقائق الرجال فى جميع الاحكام الا ما خصه الدليل بالنص ، أو بطبيعة الحلقة الالهية والتكوين الربانى .

فانظر الى هذا الامام العالم الصوفى « المتفقه الربانى كيف أدار الحديث فى بيان معنى الحديث المشهور المتعالم بين العلماء ، وكيف عرض فى تفسير معناه أقوال العلماء من الفقهاء والمتحدثين والمتكلمين والنسائك المتعبدین أرباب علم القلوب ، بل كيف أدخل فى معناه خطرات بعض المتصوفة وسبحاتهم البعيدة الاحتمال عن معنى الحديث ، وجعل تلك الخطرات معنى محتملاً فى جملة ما يحتمله الحديث من التفسير والمعنى ، وانظر اليه كيف استدلل لكل قول بنصوص من الأحاديث وأقوال اكابر الصحابة رضوان الله عليهم التى وردت فى تلك المعانى الخاصة بمحصل ورودها ، حتى المعانى التى نحا نحوها المتصوفة استدلل لها بنصوص خاصة فى معانيها ، وهذه النصوص الخاصة مشهورة عندهم منذاوله بينهم ، ولكنها لا ترتفع الى درجة حديث ( طلب العلم فريضة على كل مسلم )

فأبو طالب المكي رحمه الله تعالى يريد من هذا الاتجاه العلمى فى كتابه أن يفهم قارئوه من سائر الطوائف والمذاهب أن ( المتصوفة ) لا يذهبون فى فهم النصوص فهماً لا تحتمله معانيها ، فهم وان قسألوا يعلم الباطن فى تفسير النصوص فانهم لا يخرجون بباطنهم عن مؤاحاه علم الظاهر .

وذلك هو ما قصصناه بقولنا : ان أبا طالب المكي أسس بكتابيه

« الفوت » التصوف تاسيساً علمياً ابتدأت به المرحلة الثانية من مراحل  
« التصوف » .

جاء بعد أبى طالب المكي فى النصف الثانى من القرن الرابع  
الهجرى الامام زين الاسلام أبو القاسم القشيرى وكان من أئمة المسلمين  
فى الفقه وأصوله ، وأصول الدين وطرائق المتكلمين ، وله فى الحسنة  
وروايته مكان لا يقتحم ، وفى التفسير مقام لا يهدم وفى الادب وبراعة  
ايبان كان آية من آيات الفصحى ، وكان فى حدة الذكاء وقوة الحافظة  
مثلاً مضروباً ، روى أنه اختلف الى درس الاستاذ الامام أبى اسحاق  
الاسفرايينى ، وسمع دروسه فى جملة أيام ، فقال له الاستاذ : هذا  
العلم لا يحصل بالسماع ، فأعاد على الامام جميع ما سمعه منه فى سائر  
الأيام التى حضرها مع الضبط وحسن التقرير ، فتعجب منه أبو اسحاق  
وقال له : ما كنت أدري انك بلغت هذا المحل ، فلست تحتاج الى دروسى ،  
يكفيك أن تطالع مصنفاتى ، وتنظر فى طريقى ، إن اشكل عليك شئ  
طالعتهى به .

وكان من حسن موافقت الاقدار الالهية لابی القاسم القشيرى أن  
جمعه الله على الشيخ أبى على الدقاق ، وهو امام وقته فى علم المعتملات  
والخواطر وكان لسنن الصوفية الناطق بعلومها فى عصره ، حضر القشيرى  
مجالسه وسمع منه ، فأعجبه ولأزمه ورأى الدقاق نجايته فأرشده الى  
اشتغال بالعلم ، فاشتغل به وحضر دروس الاثمة من اضراب أبى بكر  
الطوسى ، وابن فورك والاسفرايينى وقرأ كتاب الباقلانى حتى برع فى  
الفنون الشرعية والعقيدية والعربية ، ولم ينقطع عن مجالس الدقاق  
الذى حذق عليه علم القلوب ، وتمرس على اشارات الصوفية ولوامع  
خواطرهم بعد طول الرياضة والمجاهدة حتى أصبحت احوال الصوفية  
خالقاً له وفطرة مع تضلعه فى سائر العلوم ، وقد ألف فى كل فن كان  
فى عصره معروفاً فى العلوم الشرعية والادبية مؤلفات اشتهرت بين  
العلماء فى الشرق والغرب - ومن أشهرها تفسيره للقرآن الحكيم ، الذى  
يعد مرجعاً من المراجع الاصلية لكافة المفسرين الذين جاءوا بعده .

ولما أحكم أبو القاسم القشيرى طريق القوم على يد استاذة الدقاق  
سلك بعد وفاته مسلك الرياضة والمجاهدة والتجريد ، ووضع فى  
« التصوف » رسالته التى اشتهرت فى مشارق الارض ومغاربها حتى  
جاوزت شهرتها بلاد الاسلام ، وقد سلك فيها أبو القاسم مسلكاً صوفياً  
بحتاً ، وهو يقول فى مقدمتها : انه كتبها الى جماعة الصوفية ببلدان  
الاسلام ، ثم أخذ يذكر نموت طائفة الصوفية الذين مضوا قبل عصره  
ذلك الذى امتحن فيه اكابر العلماء من اهل السنة ، وفى مقدمتهم صاحب

الرسالة فقال : ( جعل الله هذه الطائفة صفوة أوليائه ، وفضلهم على الكافة من عباده بعد رسله وأنبيائه صلوات الله وسلامه عليهم ، وجعل قلوبهم معادن أسبراره ، واختصهم من بين الأمة بطوابع أنواره ، فهم الغياث المخلق ، والدائرون في عموم أحوالهم مع الحق بالحق ، صفاهم من كدورات البشرية ورقاهم الى محال المشاهدات بما تجلى لهم من حقائق الاحدية ، ووفقهم للقيام بأداب العمودية ، واشهدهم مجارى أحكام الروبوسية ، فقاموا بأداء ما عليهم من واجبات التكليف وتحققوا بما منه سبحانه لهم من التقليل والتصرف ، ثم رجعوا الى الله تعالى بصدق الافتقار ونعت الانكسار ، ولم يتكلموا على ما حصل منهم من الاعمال ، أو صفا لهم من الاحوال ، بل لما منهم بأنه جل وعلا يفعل ما يريد ، ويختار ما يشاء من العبيد ، لا يحكم عليه خلق ولا يتوجه عليه لمخلوق حق ، ثوابه ابتداء فضل ، وعذابه حكم عدل ، وأمره قضاء فصل ) .

ثم أخذ أبو القاسم يذكر ما أصاب هذه الطائفة في عصره من انقراض محققهم . وخلق البلاد منهم ، وسوء حال المدعين لطريقتهم ، واستفحال فسادهم حتى ادعى من ادعى منهم أنهم (تحرروا عن رق الأغلال ، وتحققوا بحقائق الوصال ، وأنهم قائمون بالحق تجرى عليهم أحكامه ، وهم محو ؛ وليس لله عليهم فيما يؤثرونه أو يذرونه عتب ولا لوم ، وأنهم كشفوا بأسرار الاحدية واختطفوا عنهم بالكلية ، وزالت أحكام البشرية ، ويقوا بعد فنائهم بأنوار الصمدية ، والقتل عنهم غيرهم اذا انطقوا ، والنائب عنهم سواهم فيما تصرفوا ، بل صرفوا )

وهذا إشارة الى منهج نحلة ضالة ادعت التصوف لتستتر به ، وهم اباحيون ، يسقطون التكاليف ، وهم الذين قال فيهم الجنيذ رضى الله عنه : ان من يسرق وي زنئ خير من هؤلاء وهذه الإشارة من أبى القاسم النقشيري تدل على ما دخل على الصوفية من تلاعب وفساد على يد بعض الطوائف الضالة من الباطنية .

ثم ذكر أبو القاسم انه أشفق على القلوب ان تضل القصد فى حق المتصوف والمتصوفين فتحسب ان امر هذه الطائفة بنى قواعده على هذه الجملة التى حكاه عن أهل الضلالة ، فعلق ( هذه الرسالة ، وذكر فيها بعض سير شيوخ هذه الطريقة فى آدابهم وأخلاقهم ومعاملاتهم وعقائدهم بقلوبهم ، وما أشاروا اليه من مواجيدهم ، وكيفية ترقيتهم من بدايتهم الى نهايتهم لتكون ليريدى هذه الطريقة قوة ) .

والنقشيري رحمة الله تعالى قد نقل « انتصوف » برسائله نقلة كبرى لانه أجرى الحديث فى فصولها وموضوعاتها بطريقة صوفية بحتة ، لم يسلك فيها مسلك المحاسبى فى ( الرعاية ) بل ولا مسلك أبى طالب المكي فى ( القوت ) من حيث مزج النصوص الشرعية بأقوال الصوفية وآدابهم فى

ثانياً الابواب والفصول . بل يكتفى فى اعم الغلب بايراد بعض النصوص من الاى أو الاحاديث النبوية فى أوائل الابواب ثم ينتقل مسرعاً الى أقوال اصطوفية يشرح به ما يريد من الفاظهم .

وخصص أبو القاسم رحمه الله تعالى باباً من رسالته لذكر مصطلحات القوم فى أحوالهم ومقاماتهم بالفاظهم التى تدور على سنتهم ، وخصص كل لفظ بفصل مستقل ، لتفسيره وبيان معناه بأقوال أكابرهم .

وقد ترجم فى باب من ابواب الرسالة لبعض شيوخهم ، ثم اخذ فى شرح تلك الالفاظ التى يعبرون بها عن معان يحسونها بقلوبهم وعقولهم ووجدانهم فيذكر أبو القاسم : الوقت ، والمقام ، والحال ، والقبض والبسط ، والهيبة والانس ، والتواجد ، والوجد والوجود والجمع والفرق وجمع الجمع والفناء ، والبقاء ، والشرعية والحقيقة وغير ذلك من ألفاظهم انتهى يقصصون بها الى معان لا يعرفها غيرهم ولا يقول بها سواهم .

وذكر أبو القاسم رحمه الله فى باب ( حفظ قلوب الشيوخ وترك الخلاف عليهم ) أموراً يتوقف فى قبولها أهل الشرع ، ولا يرضوا بها العقليون ، وساق فى مطلع هذا الباب قصة موسى والخضر عليهما السلام لبيان ما يلزم من أدب الصحبة بين العلماء بالله ، وليس هذا من قبيل اعتماد كفة متأخرى المتصوفة على هذه القصة فى مسألة علم الظاهر والباطن ، ومسألة الحقية والشرعية عندهم .

والقصة - كما جاءت فى القرآن الكريم وصحيف الحديث - لا تستدل فيها لشيء من ذلك ، لأنها وردت على سبب معين ، كما فى حديث البخارى ومسلم ( ان موسى عليه السلام قام خطيباً فى بنى اسرائيل فسمئ : أنى الناس أعلم ؟ فقال : أنى : فعتب الله عليه اذ لم يرد العلم اليه ، فأوحى الله اليه ، ان لى عبداً بجمع البحرين هو أعلم منك ) واستدل موسى عليه السلام ربه على مكان هذا العبد الاعلم منه ، ليتعلم منه ما علمه الله ، فدلله الله عليه ، وذهب اليه موسى عليه السلام ، وجرت الحوادث الخاصة التى كان العبد العليم يعلم حكاها بتعليم الله ووحيه ، ولم يكن موسى عليه السلام على علم بأحكامها ، لأن الله لم يعلمه بها بوحيه ، اذ لم تكن توارلها واحداً مما يحتاج الى علم الحكم فيها ، لأنها لم تقع فى قومه ولو احتاج اليه توقعها لوجب أن يكون على علم بها أداء الحق الربانية والنبوة .

ولذلك قال العلماء بالقرآن والسنة : ان معنى قوله : هو أعلم منك ، اى - بأحكام وقائع مفصلة وحكم نوازل معينة ، لامطلقاً فى جميع العلم والمسائل ، بدليل قول العبد العليم لموسى : ( انك على علم علمك الله لا

أعلمه أنا ، وأنا على علم علمنيه الله لتعلمه انت ) وهذا صريح فى ان كل واحد منهما كان اعلم من صاحبه بالنسبة الى ما علمه يوحى الله اليه ولا يعلمه الاخر ، لان الله تعالى لم يأمر به ؟ كما يشير الى ذلك قوله ( وما فعلته عن امرى ) .

وهذا شبيه بما ورد فى قصة داود وسليمان عليهما السلام فى قوله تعالى ( وداود وسليمان اذ يحكمان فى الحرت اذ نفثت فيه غنم القوم وكنا لحكمهم شاهدين ، ففهمناها سليمان وكلا آتينا حكما وعلما ) قال العلماء بالقرآن والسنة : كان داود وسليمان عليهما السلام نبيين يقضيان بما يوحى اليهما ، فحكم داود يوحى ، وحكم سليمان يوحى : وكلا حكميهما صحيح ، للن حكم سليمان كان أرفق بالقوم ، ولذلك آتينا الله عليهما فى نسق واحد فقال : ( وكلا آتينا حكما وعلما ) . ولو كان حكم داود خطأ لما اتى الله عليه مع سليمان بأعطته الحكم والعلم معا كما أعطاهما لسليمان . ومن هذا الباب حديث أبى هريره عند مسلم ان النبى صلى الله عليه وسلم قال : ( بينا امرأتان معهما ابنهما جاء الذئب فذهب بأبى احدهما ، فقالت هذه لصاحبتها : انما ذهب بأبىك انت ، وقالت الاخرى : انما ذهب بأبىك ، فتحاكما الى داود ، فلقى به للكبرى : فخرجتا على سليمان فحكم داود عليهما السلام ، فأخبرتا ، فقال : اتئوتى بالسكين أشقه بينكما : فقالت الصغرى : لا ، يرحمك الله ، هو ابنها : فلقى به للصغرى ) فحكم داود عليه صحيح باعتبار التشريع العام والاخذ بالقرائن والامارات الظاهرة : وحكم سليمان صحيح باعتبار هذه النازلة التى طهر له فيها صدق الصغرى فحكم لها به تغليباً لقرائنها واماراتها على قرائن وامارات الكبرى .

وفى قضية موسى عليه السلام كان العبد العليم بحكم نوازله الخاصة نبيا يوحى اليه بدليل قوله فى آخر القصة ( وما فعلته عن امرى ) ولا مانع ان يكون عند أحد الانبياء - الموجودين فى زمان واحد علم بأحكام حوادث تقع فى قومه ليس هذا العلم عند غيره من الانبياء الذين لا يحتاجون فى بقوهم الى حكم هذه النوازل بعينها .

ويستحيل ان يكون غير النبى أعلم من النبى لما يؤديه ذلك الى العظم فى مقام النبوة ، وهو أعلى مقامات البشر عند الله تعالى ، فلا تعلق لغير الراسخين من القوم ولا سند لهم فى هذه القصة التى ينتشرون بها فى حكاية الظاهر والباطن ، والحقيقة والنسبة ، وكل ماجرى فى القصة هو من العلم الشرعى الذى علمه الله لعبده العليم يوحى منه تعالى ، ولم يعلمه موسى عليه السلام ، لانه لم يحتج اليه فى قومه ، ولو احتاج اليه موسى فى قومه لوجب ان يكون على علم به من الله تعالى .

ولم يؤثر عن أحد من الصحابة والتابعين وأكابر الأئمة والراشدين من أهل العلم بالله قول بخلاف ذلك ، وإنما كانت هذه الظاهرة عند المتشبهين بالمتصوفة من العاطلين عن حلى الاخلاص والمراقبة .

وأبو القاسم رحمه الله يروى فى هذا الباب عن أبى عبد الرحمن السامى انه قال : خرجت الى مرو فى حياة شيخى الأستاذ أبى سهل الصعلوكى ، وكان له قبل خروجى أيام الجمعة بالغدوات مجلس دور القرآن والختم فوجدته عند رجوعى قد رفع ذاك المجلس ، وعقد لآبى الغفانى فى ذلك الوقت مجلس لقول - أى السماع - فدخلنى من ذلك شيء ، فكنت أقول فى نفسى : قد استبدل مجلس الختم بمجلس القول ، فقال لى يوما : يا أبا عبد الرحمن ايش يقول الناس فى ؟ فقلت : يقولون : رفع مجلس القرآن ووضع مجلس القول ، فقال : من قال لاستاذة : لم . لا يلفح أبدا .

هذه الحكاية وأمثالها يجرى ما فيها عند متأخرى المتصوفة مجرى القانون الختمى الذى لا تصح مخالفته فيما بين الأستاذ ومريديه ، وليس من حق التلميذ والمريد عندهم أن يقول لاستاذة : لم فعلت ؟ ولا لم تركت ؟ ولو رأى منه المخالفة الظاهرة لأوامر الشرع ونواهيها ، وبعض مؤلفيهم يبرزه فى صياغة يجعلها من أدب المريد والتلميذ مع استاذة فيقولون فى أدب انطريق : يجب على المريد ان يكون مع شيخه كالميت بين يدي الغاسل لا ارادة له معه .

وهذا أمر خطير فى دين الاسلام ، يفتح أبواب تعطيل الشريعة أمام من لم ترسخ قدمه فى معرفة الله تعالى ، ويؤدى الى عدم احتشام الاحكام واحترامها ، والى الاستهتار بها تحت ستار الاستاذية والمريديّة ، والنبي صلى الله عليه وسلم يقول : لا طاعة لمخلوق فى معصية الخالق ، والخلفاء الراشدون يقول كل واحد منهم لرعيته : أطيعونى ما أطعت الله فيكم ، فان عصيته فلا طاعة لى عليكم وعمر بن الخطاب رضى الله عنه يقول : من رأى منكم فى اعوجاجا فليقومه ، فيقوم اليه رجل من عرض الصوف ، ويقول له : والله لو رأينا فيك اعوجاجا لقومناه بسيوفنا ، فيجمد الله تعالى عمر على أن جعل فى رعيته من رزق من شجاعة النفس وقوة الدين ، فيقوم اعوجاج خليفته بسيفه .

والامة مجمعة على أن شرعة الامم بالمعروف والنهى عن المنكر لا تبطل بالاستاذية والتلمذة ، فالحكم على المريد الذى يقول لشيخه : لم ؟ استطلاعا لوجه الامر فعل لم يفهم وجهه ، أو انكارا لعمل من الاعمال رآه التلميذ مغالغا لقواعد الشرع وأحكامه ، بأنه لا يفلح حكم لا يقره الشرع ولا

يرقباه العقل ، ويتنافى مع التربية الاسلامية التى توجب شجاعة النفس  
وجرأة القلب فى الحق .

والمعروف فى آدب الارشاد الشرعى أنه يترك للتلميذ فرصة الفهم  
لما يرى ويسمع ، ثم يسمع منه بصدر رحب ما يعتلج فى نفسه ليرشد  
الى الصواب ان أخطأ ، ويقوم اذا اعوج .

ويجب فى هذا المقام أن يفرق بين السائل ليفهم ، وينهض وجر  
صلبه ، وبين السائل تعنتا أو تنقضا ، فحق الاول رحابة الصدور والارشاد  
والنتفهم والصبر على معالجته ، وحق الثانى الادب ، كما يجب الفرق بين  
انكار الامور التى لها مخرج من الشرع ، والامور التى لا مخرج لها  
فى مذاهب العلماء ، فحق الاول بيان مخرجها وحق الثانية التسليم  
لأن أنكر عليها .

ويحكى القشيري فى هذا الباب . ان شقيق البلخي وابا تراب  
النخشبى قدما على أبى يزيد البسطامى رضى الله عنهم ، فقدمت السفرة  
وشدب يخدم أبى يزيد ، فقالا له : كل معنا يا فتى ، فقال : أنا صائم :  
فقال أبو تراب : كل ولك أجر صوم شهر ، فأبى : فقال شقيق : كل  
ونك أجر صوم سنة ، فأبى ، فقال أبو يزيد : دعوا من سقط من عين الله  
تعالى ، فأخذ ذلك الشاب فى السرقة بعد سنة فقطعت يده .

وهذه الحكاية من جنس ما تقدم ، بل أشد ، لأن أهل الله قلوبهم  
مشغولة بالله تعالى ، مليئة برحمته ولطفه بخلقه ، فهذا الشاب صائم  
مبتليس بعبادة الله تعالى ، دعى الى إبطالها ومشاركة الاشياخ طعامهم  
وهو شرف لهذا المريد ، ولكنه رأى أن يختار رضا الله تعالى بالاستمرار فى  
عبادته على هذا الشرف ، فما كان يضر هذه الحكاية لو جعلت هذا النساب  
من أبطال أهل الله الذين يؤثرون الله على خلقه ويؤثرونه على شهواتهم ؟  
وما كان يضر هذه لحكاية لو أنها جعلت مكان سخط الاشياخ على شاب  
يخدم أحدهم دعوات له بالتوفيق يجذبه الى الاخذ فى رفيع الطاعة بديلا  
عن الاخذ فى السرقة التى قطعت يده فيها ؟ وأصبح مقصيا من حظيرة  
أصحاب القلوب الرحيمة ؟

وأبو القاسم رحمه الله تعالى يجعل من الصوفية مذهبيا يجب على  
المريدين أتباعه وعدم الالتفات الى غيره من المذاهب الشرعية فيقول :  
( ويقبح بأثره أن ينتسب الى مذهب من مذاهب مسن ليس من هذه  
الطريقة ، وليس انتساب الصوفى الى مذهب من مذاهب المختلفين سوى  
طريقة الصوفية الا نتيجة جهلهم بمذاهب أهل هذه الطريقة ، فان هؤلاء  
حجبهم فى مسائلهم أظهر من حجب كل أحد ، وقواعد مذهبهم أقوى من



قواعد كل مذهب ، والناس اما أصحاب العقل والانوار ارباب العقل والفكر وشيوخ هذه الطائفة ارتقوا عن هذه الجملة ، فالذى للناس غيب فهو لهم ظهور ، والذى للخلق من المعارف مقصود فلهم من الله سبحانه موجود ، فانهم اهل الوصال والناس اهل الاستدلال ) \*

وهذا عجيب جدا ، فآين عمل العقل فى تأسيس العقيدة وتصحيحها وتنقيتها من غلس الاباطيل ، وحمايتها من الشبه والاضاليل ؟

وهل يمكن لكل مريد أن يصل باقتصاره على مذهب المتصوفة وعدم نظره فى مذاهب الفقه والكلام ان يعرف احكام انوار فى العبادات والمعاملات ، وأن يحصى عقيدته من تشويش اهل البدع والاضلال ؟

وأين عمل الاجتهاد والاستنباط من القرآن والسنة الذى كان طريق الصحابة وطريق التابعين من الفقهاء والمحدثين والمفسرين من أئمة الهندي والدين قبل ظهور المتصوفة والتصوف ؟

وهل كان أبو على الدقاق ، وهو الامام الصوفى الراسخ فى العلم والعمل ، شيخ أبى القاسم ومربيه على طريقة القوم حينما أرشده الى الاشتغال بالعلم فى مطلع حياته يقصد بالعلم غير دراسة مذاهب العلماء فى علوم الشريعة النقلية والعقلية من الفقه والحديث والتفسير والكلام ، وهى العلوم التى نبغ فيها أبو القاسم القشيري ، وخلفه فى موضوعاتها للعالم الاسلامي مصنفات تعد بين العلماء مراجع لها المكان المرموق من الاعتبار والتقدير ؟

وهل كان هذا الامام المتصوف الضليع فى طريق القلوب - وهو يشهد تلميذه أبو القاسم يتردد بين مجلسه ومجالس أئمة وقته فى علوم الشريعة من اضراب الاسفرايينى والطوسى ، وابن فورك غير ناصح لمريده وتلميذه ؟

كلا ، لا هذا ، ولا ذاك ؛ وانما هو حكم العصر والبيئة والمجتمع ؛ عصر أبى القاسم القشيري ، ومجتمع الاسلام فى ذلك العصر ، هو الذى دفع أبا القاسم الى أن يكتب هذا فى رسالته نصيحة لمريدى المتصوفة ، وخشية عليهم أن تتخطفهم ذئاب الجدل والمراء من طوائف الابتداع والتفلسف ، وخشية أن يقضى عليهم فراغ القلوب من تقوى الله وخشيته بالاستغفال بتفريغ مسائل الفقه التى لم تقع نوازلها فى الحياة ؛ وهو عصر شهد فيه أبو القاسم شدايد المحن والبلايا التى حملته وحملت كثيرا من أئمة وقته على الهجرة الى المجاورة بمكة المكرمة حتى كشف الله عن المسلمين تلك الغمة وعاد الائمة الى ديارهم مدارسهم \*

هؤلاء الائمة الاربعة الذين تحدثنا عنهم وعن كتبهم فى هذا الفصل ،

وجعلناهم مرآة لانعكس أطوار « التصوف » التاريخية فى الاسلام هم الذين وضعوا « التصوف » موضعه من التاريخ فى الاسلام ، وهم الذين تدرجوا به الى أطواره من مهده الى أن شب واستوى مذهباً من مذاهب التفكير فى الاسلام .

فلمحاسبي رحمه الله تعالى امام من أئمة الاسلام ومتكلم من متكلمي الذين نهضوا للرد على أهل الابتداع ، كتب للامة آداب الزهاد وانسك، وما يجب أن يكون عليه العبد فى رعاية حقوق الله ، مستمداً ذلك من الكتاب والسنة وفهم الأئمة من الصحابة والتابعين وسلوكهم فى الاخلاص والعمل ليجعل مما كتب نواة لجذب الناس الى منازل الاخلاص وتصفية القلوب ، معتمداً على علمه بالشريعة أصولها وفروعها وتطبيقها ، ولم يكن للتصوف ولا للمتصوفة فى عصره وجود مذهبى خالص يقصد الى تصويره والتحدث عنه ، ومن هنا ولشهرته فى الرد على المبتدعة ذكره أبو طالب المكي من بين المتكلمين ؛ ولم يره من علمائهم علماء البطن .

وأبو سعيد انخراز رحمه الله تعالى امام من أئمة المتصوفة ، عليم بالتشريع وآدابها ، كتب للمذنب آداب المتصوفة وهى فى مهبها لم تستكمل شخصيتها الاستقلالية فهى تعيش مع الفقهاء فى مذاهبهم ومع المتكلمين فى طرائقهم الاولى قبل منطق الفلسفة ومع المحدثين فى سلوكهم ، ومع المفسرين فى اتجاهاتهم ، ولكنها مع ذلك ليست مغمورة المعاني بينهم ، بل كان لها سماتها فى التطبيق والعمل ، والتنسك والتعبد .

ولذلك كانت كتابة أبى سعيد رضى الله عنه مزيجاً من مصادر الشريعة انصافية ، مجملية بشواهد التطبيق العملى فى دائرة صديق ائراقبة والاخلاص .

وأبو طالب المكي رحمه الله تعالى كان عليماً بالتصوف كمذهب يستمد خصائصه الاولى من الشريعة المطهرة أصولها وفروعها ، كتب ليبين للناس أن علم التصوف هو خلاصة علم الشريعة ، وأن عمل المتصوفة هو ثمرة العمل بالشريعة ، وأن هذا العمل اذا قام على الاخلاص والمراقبة فتح أبواباً من المعرفة والعالم ، لا تفتح بغير المجاهدة والصبر على مشقة التعبد ومحاسبة النفس على خطراتها ، وأن هذه الابواب من العلم والمعرفة لا يقوم عليها الا من نور الله قلبه ، وأراه بعين بصيرته من المعارف والعلوم ما لا يراه الواقفون مع عقولهم عند ظواهر النصوص ، وهذا ما يسميه علم الباطن ، ولكنه يربطه بعلم الشريعة برابط لا ينفصم .

أما الامام أبو القاسم القشيرى فقد كان رحمه الله تعالى فى رسالته صورة صادقة للتصوف فى ذروة مراحلها ، ونهاية أطواره ، كمذهب مستقل

بين مذاهب الاسلام فى طريقة تفكيره فى الاعتقاد والتعبية ، وصورة صادقة للمتصوفة كفرقة من فرق المسلمين ، لها طريقته الخاصة فى فهم النصوص وتأسيس العقيدة وتطبيق أصولها وفروعها فى الاعمال والمجاهدات .

وكل من جاء بعد القشبرى اما آخذ منه ما تج بدلوه ، نازع من منبعه ؛ وأما مفلس لما آخذ منه ؛ مستمطر غيظه ؛ مستظل بظله ؛ وأما هارب من طريقه متمسك تحت بعض أفكاره ومبادئه .

وهؤلاء الهاربون هم الذين فلسفوا التصوف وعقدوا طرائقه ، وأدخلوا عليه غرائب العقائد الوثنية ، وشذذت النحل والمذاهب الإلحادية ، كالذين همهموا بوحدة الوجود ، أو الذين قابوا بأسسقاط التكليف عن عرفهم الواصلين الى الاتحاد والاباحية من كل ما يخالف أصول الاسلام وعقائده .

### تصوف الغزالي

جاء الغزالي فوجد التصوف مذهبا قائم الدعائم ، واضح المعالم بأصوله وقواعده العلمية ومؤلفاته الإضافية ، ووجد المتصوفة فرقة من المسلمين لها خصائصها المميزة ، ولها كياناتها المستقلة فى طريقة تأسيس عقائدها ، وفى طريقة تعييدها ، بل وجدها فى بلده ، وفى بيته ، حضنته بأدائها وسلوكها طفلا ، ووجهته بصدقها فى المعاملة مع الخلق الى الاشتغال بالعام ، فعن طريقها على يد شيخه وصى أبيه عليه وعلى أخيه عرف طريقه الى المدارس العلمية ، وجلس فى حلقاتها يسمع من أئمتها الفقه فى بلده طوس ، وفى جرجان ثم يرحل الى أستاذ عصره امام الحرمين فيلقاه فى نظامية نيسابور ، يحف حوله طائفة من أذكىاء الشباب ، يأخذون عنه أصول الفقه وأصول الدين ، والمنطق ، والحكمة ويتعلمون منه طرائق الجدل والمناظرة فيزاحمهم الغزالي وهو غض الشباب حتى زحهم ، ونافسهم على علوم الامام حتى غلبهم ، وتشبع حتى تضلع ، ولما نوى أستاذه رحل الى نظام الملك الوزير العالم الصوفى ، فوجد للصوفية عنده مقامهم الذى لا يسامى فخالطهم وعاشهم ، وجلس الى حلقاتهم ونظر الى سهرهم الليل وطمأهم بالنهار قياما لله بحق العبودية ، وسمع كلامهم ، واستطلع بواطنهم واستجلى أنوارهم ، ثم رحل الى بغداد وعاد الى نيسابور فوجدهم قياما فى خلواتهم على قدم الاخلاص ، طرخوا الدنيا بما فيها من أهواء وشهوات وسمعة وجاه ، وسلطان ، وتعزز بالعلم ، وكان الغزالي قد بلغ من ذلك كله المبلغ الذى ليس فوقه درجة لستزيد وليس

وراه غاية لريد ، ذكاء خارق وعلم غزير ، جمع كافة معارف عصره ، وهو عصر كان أجمع العصور للعلم بأنواعه والمعرفة على سائر ضروبها ، إلى جاءه عريض وسلطان ينافس سلطان الخلفاء والأمراء في الدولة ، وغلبة في الجدل والمناظرة ورياسة في التدريس ، وشهرة طبقت الشرق والغرب ، وسعة ملات آفاق الأرض .

ثم ماذا ؟ إنها عناية الله تعالى هي التي وجهت الغزالي إلى الانضواء تحت لواء طائفة الصوفية بعد هذا الاستعداد العلمي العظيم الذي انفرد به الغزالي في عصره حتى لقب بحجة الاسلام .

وخصيصة الغزالي انه مفكر فائر ، لا يؤمن حتى يفهم ولا يفهم حتى يدرس ويبحث وقد درس وعلم وفهم وحصل ، كل ما وعته العقول والافكار ، ونظر الى نفسه بعد كل ذلك فظهر له كما يقول ( انه لا مطمع له في سعادة الآخرة الا بالتقوى وكف النفس عن الهوى ، وإن رأس ذلك كله قطع علاقة القلب عن الدنيا بالتجافي عن دار الغرور والانابة الى دار الخلود ، والاقبال بكنه الهمة على الله تعالى ، وإن ذلك لا يتم الا بالاعراض عن الجاه والمال والهرب عن الشواغل والعلايق ، ثم اني لا حظت أحوالي فاذا انا منغمس في العلايق ، وقد احذقت بي من الجوانب ولا حظت أعمالى واحسنها التدريس والتعليم فاذا انا فيها مقبل على علوم غير مهممة ولا نافعة في طريق الآخرة ، ثم تفكرت في نيتي في التدريس فاذا هي غير خالصة لوجه الله تعالى ، بل باعناها ومجرناها طاب الجاه وانشار الصيت فتبينت اني على شفا جرف هار ، واني قد اشفيت على النار ان لم اشتغل بتلافى الاحوال ) (١).

وصمم العزم واقبل بهمته على طريق الصوفية ، وعلم ان طريقتهم انما تتم بعلم وعمل وكان حاصل علمهم قطع عقبات النفس والتنزه عن اخلاقها المذمومة وصفاتها الخبيثة حتى يتوصل بها الى تخلية القلب عن غير الله تعالى وتحليته بذكر الله وكان العلم أيسر عليه من العمل .

وهكذا آمن الغزالي بالصوفية والتصوف ، وآمن ان فيها دواء من أمراض الدنيا وشهواتها وانهما الطريق الموصل الى الله ، والسبيل المؤدى الى الفوز في الآخرة برضوانه .

ولكن الغزالي ربيب العلم والمعرفة ، صاحب العقل العبقري ، لا يمكن ان يسلك طريقاً الا بعد ان يجوسه بعلمه ، ويختبره بعقله ، فأتجه الى علوم الصوفية فوجدتها مهيأة في كتب المحاسبي ، وأبى طالب المكي ، وأبى القاسم القشيري، وفي المتفرقات الماثورة عن أكابرهم يتلقاها بالسمع،

( ١ ) المنقذ من الضلال .

من ثقافتهم ، فعكف على هذا المحصول العلمى يدرسه ويبحثه حتى أطلع على كنهه مقاصد أصحابه ، وظهر أنه انهم خصوا بما لا يمكن الوصول اليه بالتعلم ، بل بالدوق والحال وتبدل الصفات ، وعلم الغزالي يقينا ان الصوفية أرباب احوال لا اصحاب اقوال ، وان مايمكن تحصيله من علومهم بطريق العلم فقد حصلته ولم يبق الا ما لا سبيل اليه باسماع والتعلم ، بل بالدوق والسلوك .

يقول الغزالي : وكان قد حصل معى من العلوم التى مارسستها والمسالك التى سلكتها فى التفتيش عن صنفى العلوم انشريعة والعقلية ايمان يقينى بالله تعالى وبالنموة وباليوم الآخر ، فهذه الاصول الثلاثة من الايمان كانت قد رسخت فى نفسى لا بدليل معين محرر ، بل بأسباب وقرائن وتجارب لا تدخل تحت الحصر تفاصيلها .

لم يتعب الغزالي رحمه الله تعالى فى تحصيل علوم الصوفية لان علومه اننى كانت معه وايمانه بعلوم الصوفية وأحوالهم يسر عليه التحصيل من اقرب طريق .

بيد أنه تعب فى مجاهدة النفس وصرفها من مانوسها مما كان منغمسا فيه من أمور الدنيا التى وصفها ، فاجتمع بأشياخ الصوفية وسلم اليهم قياده يرشدونه ويربونه ويلاحظونه فى ترقياته وأحواله ، فيمثل أمرهم ويسمع قوبهم ، ويلبى اساراتهم . يقول الزبيدي فى شرح الاحياء وهو مأخوذ من كلام عبد الغافر الفارسي كما تقدم ( فاقتدى بصحبة الفارمدى واستفتح منه الطريقة ، وامثل ما كان يشير به عليه من القيام بوظائف العبادات والامعان فى النوافل ، واستدامة الاذكار ، والجهد والاجتهاد الى ان جاز تلك العقبات وتكلف تلك المشاق وما تحصل على ما كان يطلبه ) .

وقد سبق ان أخبرنا الى أخذه عن شيخه يوسف النيساج ، وانتبى الى أنه فتح عليه فتحا علميا لا فتحا لدنيا ، وأنه ادرك ان الكتابة على الصفاء الاول أثبت من الكتابة على المحو بعد الاثبات .

لكن الغزالي يقول فى ( المنقذ من الضلال ) : وانكشف لى فى آناء هذه الخلوات امور لا يمكن احصاؤها واستقصاؤها ، والقدر الذى اذكره ليتمتع به انى علمت يقينا ان الصوفية هم السانكون لطريق الله تعالى - رحمه الله - وان سيرتهم احسن السير ، وأن طريقتهم أصوب الطرق وأخلاقهم ازكى الاخلاق بل لو جمع عقل العقلاء وحكم الحكماء ، وعلم الواقفين على اسرار الشرع من العلماء لم يغيروا شيئا من سيرهم وأخلاقهم ويبدلوه بما هو خير منه لم يجدوا الى ذلك سبيلا ، وان جميع حركاتهم وسكناتهم فى

ظاهريهم وباطنيهم مقتبسة من نور مشكاة النبوة ، وليس وراء نور النبوة على وجه الارض نور يستضاء به .

ثم يقول الغزالي ، وبالجملية فماذا يقول القائلون في طريقة طهارتها - وهي أول شروطها - تطهير القلب بالكلية عما سوى الله تعالى ، ومقتناحها الجازي منها مجرى التحريم من الصاوات استغراق القلب بالكلية يذكر الله ، وآخرها الفناء بالكلية في الله ، وهذا آخرها بالإضافة إلى ما يدخل تحت الاختيار والكسب من أوائلها وهي على التحقيق أول الطريقة ، وما قبل ذلك كالدلهيز للسالك إليه ، ومن أول الطريقة تبتدى المكاشفات والمشاهدات ، حتى أنهم في يقطعتهم يشاهدون الملائكة وأرواح الانبياء ويسمعون منهم ، ويقتبسون منهم فوائد ، ثم يترقى الحال من مشاهدة الصور والامثال إلى درجات يضيق عنها نطاق النطق ، ولا يحاول التعبير عنها معبر الا اشتمل لفظه على خطأ صريح لا يمكن الاحتراز عنه .

ثم قال : وعلى الجملة ينتهى الامر إلى قرب يكاد يتخيل منه طائفة الحالو وطائفة الاتحاد وطائفة الوصول ، وكل ذلك خطأ ، وقد بينا وجه الخطأ في كتاب ( المقصد الاسنى ) .

والغزالي الذى يؤمن بالصوفية هذا الايمان الذى جر عليه نقسه المتفقهة والمحدثين ، ورموه بسببه عن قوس واحدة من سهام من اطعن والتجريح مما قدمنا بعضه ، لا يبلغ عقله مع السادة الصوفية اذا وصل الامر إلى أساس العقيدة التى قضى عمره ينافع عنها ويكافح فى سبيلها جميع الطوائف والفِرَق ، ولا يترك علمه ومنطقه العقل الذى اسس عليه الجدل فى سبيل الدفاع عن العقيدة حتى حصنها تحصينا قويا ووقف يحميها وينذود عنها حتى لقبته الامة كلها ( حجة الاسلام ) .

والذى أشار إليه من بيان الخطأ على ما يتخيله من انتهى به الامر إلى القرب من الحلول والاتحاد والوصول هو الذى وقع فيه كثير ممن ذلت أقدامهم ، والغزالي يذكر فيهم بعض الاكابر ويرد عليهم ونحن نسوق هذا الرد لبيان أن الغزالي لم يستطع أن يتخلى عن علومه الكلامية ، وهي التى كانت حصنه الذى حفظه عن الوقوع فيما وقع فيه غيره .

قال الغزالي فى شرح أسماء الله الحسنى بعد أن ذكر رد كل اسم شرحه تنبيها على ما للعباد من حظ فى هذا الاسم . ( ولقد سمعت الشيخ أبا على الفارمدي يحكى عن شيخه أبى القاسم المكركاني قدس الله روحهما انه قال : ان الاسماء انتسعة والتسعين تصير أوصافا للعبد السالك وهو يعد فى السلوك غير واصل وهذا الذى ذكره ان أراد به شيئا يناسب ما أوردناه فهو صحيح ، ولا يظن به الا ذلك ويكسبون فى اللفظ نوع من

التوسع والإبتدعاء فانها معانى الاسماء هي صفات الله تعالى وصفاته لا  
تصير صفة لغيره ولكن معناها انه يحصل له ما يناسب تلك الاوصاف كما  
يقال فلان حصل علم استاذهم وعلم الإبتدأ لا يحصل للتلميذ بل يحصل  
له مثل علمه وان ظن ظان ان المراد به ليس بما ذكرناه فهو باطل قطعه  
فانه أقول : القائل ان معانى اسماء الله صارت أوصافا لا يخلوا اما انه  
عنى به غير تلك الصفات او مثلها فان عنى به مثلها فلا يخلو اما انه عنى  
به مثلها مطلقا من كل وجه ؛ واما ان عنى به مثلها من حيث الاسم والمشار له  
فى عموم الصفات دون خولص المعانى فهذان قسبان وان عنى به بعينها  
فلا يخلو اما ان يكون بطريق إنتقال بالصفات من الرب الى العبد أولا  
بالإنتقال من العبد الى الرب كما لا يتفق . فلا يخلو . اما ان يكون  
باتحاد ذات العبد بذات الرب حتى يكون هو هو فيكون صفاته  
صفات . واما ان يكون بطريق العبد . وهذه أقسام  
وهو الانتقال والاتحاد والحلول فهذه خمسة أقسام الصحيح منها قسم  
واحد وهو ان يثبت للعبد من هذه الصفات أمور تناسبها على الجملة  
وتشتركها فى الاسم ولكن لا تعادلها مماثلة تامه كما ذكرناه فى التنبيهات  
واما القسم الثانى وهو ان يثبت له أمثاله على التحقيق فمحال فان من  
جمليتها ان يكون له علم محيط بجميع المعلومات حتى لا يعزب عنه مثقال ذرة  
فى الارض ولا فى السموات وان يكون له قدرة واحدة تشمل جميع  
المخلوقات حتى يكون بها خالق السموات والارض ومبا بينهما وكيف  
يتصور هذا لغير الله تعالى وكيف يكون العبد خالق السموات والارض  
وما بينهما وهو حجة ما بينهما فكيف يكون خالق نفسه ثم ان ثبتت  
هذه الصفات لعبدينو يكون كل واحد منهما خالق صاحبه فيكون لكل  
واحد منها خالق من خلقه وكل ذلك ترهات ومحاولات .

واما القسم الثالث وهو انتقال عين صفات الربوبية فهو أيضا محال  
لان الصفات يستحيل مفارقتها للموصوفات وهذا لا يختص بالذات القدسية  
بل لا يتصور أن ينتقل عين علم زيد الى عمرو بل لا قيام للصفات الا  
بخصوص الموصوفات . لان الانتقال يوجب فراغ المنتقل عنه فيوجب ان  
تعرى بالذات التى كان عنها انتقال الصفات الربوبية عن الربوبية  
وصفتها وذلك أيضا ظاهر الاستحالة .

واما القسم الرابع وهو الاتحاد فذلك أيضا أظهر بطلانه لان قول  
القول ان العبد صار هو الرب كلام متناقض فى نفسه بل ينبغي أن ينزه  
الرب سبحانه عن أن يجرى اللسان فى حقه بأمثال هذه المحالات ونقل  
قول طائفة ان قول القائل ان شيئا صار شيئا آخر محال على الإطلاق  
لانا نقول اذا عقل زيد وحده وعمرو وحده ثم قيل ان زيدا صار عمرا  
واتحد به فلا يخلو عند الاتحاد اما ان يكون كلاهما موجودين أو كلاهما  
معدومين أو زيد موجود وعمرو معدوم أو بالعكس ولا يمكن قسم وراء

هذه الاربعة فان كنا موجودين فلم يصير أحدهما عين الآخر بل عين كل واحد منهما موجود وانما الغاية ان يتحد. مكنهما وذلك لا يوجب الاتحاد فان العلم والإرادة والقدرة قد تجتمع في ذات واحدة ولا تتباين محابها ولا تكون القدرة هي العلم ولا الإرادة ولا يكون قد اتحد البعض ببعض وان كنا معنومين سما اتحدنا بل عندما ولعل الحادث شيء ثالث وان كان أحدهما معنوماً والاخر موجوداً فلا اتحاد اذ لا يتحد موجود بمعدوم فالاتحاد بين الشئيين مطلقاً محال هذا جار في النوات المتماثلة فضلاً عن المختلفة فانه يستحيل أن هذا السواد ذاك السواد كما يستحيل أن يصير هذا السواد ذلك البياض أو ذلك العلم ، والتباين بين العبد والرب أعظم من التباين بين السواد والعلم فأصل الاتحاد إذا باطل وحيث يطلق الاتحاد ويقال هو هو ولا يكون إلا بطريق التوسع والتجاوز للائق عادة الصوفية والشعراء فانهم لاجل تحسين موقع الكلام من الافهام يسلكون سبيل الاستعارة كما يقول الشاعر :

( أنا من أهوى ومن أهوى أنا )

وذلك مؤول عند الشاعر فانه لا يعنى به أنه هو تحقيقاً بل كانه هو فانه مستغرق الهم به كما يكون هو مستغرق الهم بنفسه فيعبر عن هذه الحالة بالاتحاد على سبيل التجوز وعليه ينبغي أن يحمل قول أبى يزيد حيث قال انسلخت من نفسى كما تنسلخ الحية من جلدها فنظرت فاذا أنا هو ويكون معناه أن من ينسلخ من شهوات نفسه وهواها وهما فلا يبقى فيه متسع لغير الله ولا يكون له هم سوى الله تعالى فاذا لم يحل في القلب الا جلال الله وجماله حتى صار مستغرقاً به يصير كانه هو لا أنه هو تحقيقاً .

وفرق بين قولنا كانه هو وبين قولنا هو هو ، لكن قد يعبر بقولنا هو هو عن قولنا كانه هو كما أن الشاعر تارة يقول كانى من أهوى وتارة يقول أنا من أهوى وهذه مزلة قدم فان من ليس له قدم راسخة في المعقولات ربما لم يتميز له أحدهما عن الآخر فينظر الى كمال ذاته وقد تزين بما تلاه فيه من حلية الحق فيظن أنه هو فيقول أنا الحق وهو غلط غلط النصراني حيث رآوا ذلك في ذات عيسى عليه السلام فقلوا هو الاله بل غلط من ينظر الى مرآة قد انطبع فيها صورة متلوثة فيظن أن تلك الصورة هي صورة المرأة وأن ذلك اللون لون المرأة وهيئات . بل المرأة في ذاتها لا لون لها وشأنها قبول صور الالوان على وجه يتخايل الى الناظرين الى ظاهر الامور أن ذلك هي صورة المرأة حتى أن الصبي اذا رأى انساناً في المرآة طرأ أن الإنسان في المرآة فكذلك القلب خال عن الصورة في نفسه وعن الهيئات وانما هيئته قبول معاني الهيئات والصور والحقائق فما يحله يكون



كالمتحد به لا انه متحد به تحقيقا ومن لا يعرف الزجاج واخبر اذا رأى  
نزاجة فيها خمر لم يدرك تباينهما فتارة يقول لاخمر وتارة يقول لا زجاجة  
كما عبر عنه الشاعر حيث قال :

رق الزجاج وزاقت الخمر      فتشابهها فتشاكل الامسر  
فكانم خمير ولا قدح      وكأنما قدح ولا خمير  
وقول من قال منهم :

أنا الحق فاما أن يكون معناه معنى قول الشاعر  
أنا من أهوى ومن أهوى أنا

واما ان يكون قد غلط فى ذلك كما غلطت النصارى فى ملهم اتحاد  
اللاهوت بالناسوت وقول ابي يزيه ان صبح عنه «سبحانى ما اعظم شأنى»  
اما أن يكون ذلك جاريا على لسانه فى معرض الحكاية عن الله تعالى كما  
لو سمع وهو يقول (لا اله الا أنا فاعبدنى ) لكان يحمل على الحكاية واما  
أن يكون قد شاهد كاملا لاحظه من صفة القدس على ما ذكرنا فى الترقى  
بالمعرفة عن الموهومات والمحسوسات وبالهمة من انحطوط والشبهات  
فاخبر عن قدس نفسه فقال سبحانى ورأى عظم شأنه بالاضافة الى بيان  
عموم الخلق فقال ما اعظم شأنى وهو مع ذلك يعلم ان قدسه وعظم شأنه  
بالاضافة الى الخلق فلا نسبة له الى قدس الرب تعالى وعظم شأنه ويكون  
قد جرى هذا اللفظ على لسانه فى سكر وغلبة حال فان الرجوع الى  
الصحو واعتدال الحال يوجب حفظ اللسان عن الالفاظ الموهمة وحال  
النسكر ربما لا يحتمل ذلك فان جاوزت هذين التأويلين الى الاتحاد فذلك  
محال قطعاً فلا تنظر الى مناصب الرجال حتى تصدق بالمحال بل ينبغى  
ان تعرف الرجال بالحق لا الحق بالرجال .

(واما القسم الخامس) وهو الحلول فذلك يتصور بأن يقال ان الرب  
حل فى العبد أو العبد حل فى الرب تعالى رب الارباب عن قول الظالمين  
يوهنا لو صبح لما أوجب الاتحاد ولا ان يتصف العبد بصفات الرب فان  
صفات الحال لا تصير صفة المحل بل تبقى بصفة الحال كما كان وجهه  
استحالة الحلول لا يفهم الا بعد فهم معنى الحلول فان المعانى المفردة اذا  
لم تدرك بطريق التصور لم يمكن ان يعلم نفيها أو اثباتها فمن لا يدرك  
معنى الحلول فمن أين يدرك ان الحلول موجود أو محال فنقول المفهوم من  
الحلول أمران احدهما النسبة التى بين الجسم وبين مكانه الذى يكون  
فيه وذلك لا يكون بين الاجسامين فالبرى عن معنى الجسمية يستحيل  
فى حقه ذلك . والثانى النسبة التى بين العرض والجوهر فان العرض  
يكون قوامه بالجوهر فقد يعبر عنه بأنه حال فيه وذلك محال على كل ما

قوامه بنفسه فدع عنك ذكر الرب تعالى في هذا المعرض فان كل ما قوامه  
ينكشف له جليلة الحق ويصير مستغرقا به فان نظير معرفته فلا يتعرف إلا  
بنفسه يستحيل أن يحل في ما قوامه بنفسه إلا بطريق المجاورة انوارا  
بين الاجسام فلا يتصور الحلول بين عبيد فكيف يتصور بين العبد والرب  
تعالى وإذا بطل الحلول والانتقال والاتحاد والاتصاف بأشكال صفات الله  
تعالى على سبيل الحقيقة لم يبق لقولهم معنى إلا ما اشرنا إليه في التنبيهات  
وذلكم بيع من إطلاق القول بأن معاني أسماء الله تصير أوصافا للعبد إلا  
على نوع من التقييد خال عن الإيهام والا فمطلق هذا اللفظ موهب

فإن قلت فما معنى قوله إن العبد مع الاتصاف بجميع ذلك سائر ؟  
واصل فما معنى السلوك وما معنى الوصول ؟

فاعلم إن السلوك هو تهذيب الاخلاق والاعمال والمعارف وذلك  
اشتغال بعبارة الظاهر والباطن والعبد في ذلك مشغول بنفسه عن ربه  
إلا أنه مشغول بتصفيته بطله ليستعد للوصول وإنما الوصول هو أن  
ينكشف له جليلة الحق ويصير مستغرقا به فان نظير معرفته فلا يعرف إلا  
الله تعالى وإن نظن إلى همته فلاهمة له سواء فيكون كله مشغولا بكنهه  
مشاهدة وهنا لا يلتفت في ذلك إلى نفسه ليعم ظاهره بالعبد وباطنه  
يتهذيب الاخلاق وكل ذلك طهارة وهي البداية وإنما النهاية أن ينسلخ  
من نفسه بالكلية وينجرد له فيكون كأنه هو ، وذلك هو الوصول .

فإن قلت الكلمات الصوفية تنبئ عن مشاهدات انفتحت لهم في  
طور الولاية والعقل يقصر عن درك الولاية وما ذكرتموه تصرف ببضاعة  
العقل .

فاعلم أنه لا يجوز أن يظهر في طور الولاية ما يقضي العقل  
بإستحانته نعم يجوز أن يظهر فيها ما يقصر العقل عنه بمعنى أنه لا يدركه  
بمجرد العقل . مثاله أنه يجوز أن يكشف الولي بأن فلانا سمحوت غدا  
ولا يدرك ببضاعة العقل بل يقصر العقل عنه ولا يجوز أن يكشف بأن  
الله غدا سيخلق مثل نفسه فان ذلك يحيله العقل لا أنه يقصر عنه وأبعد  
من ذلك أن يقول : إن الله سيجعلني مثل نفسه وأبعد منه أن يقول : إن الله  
سيصيرني نفسه أي أصير أنا هو ، لأن معناه أني حادث والله سيجعلني  
قديما ولست خالق السموات والأرضين والله يجعلني خالق السموات  
والأرضين وهتكتنا معنى قوله غطرت فإذا أنا هو ، إذا لم يؤول  
وحل على ظاهره ، وإن صدق بمثل هذا الحال فقد انخلع عن غريزة  
العقل ولم يتميز عنده ما يعلم عما لا يعلم فليصدق بأنه يجوز أن يكشف  
ولي بأن الشريعة باطلة وإنها وإن كانت حقا فقد يقبلها الله باطلا وإنه جعل  
جميع أقوال الأنبياء كذبا وإن قال يستحيل أن ينقلب الصدق كذبا  
فإنما يقول ببضاعة العقل فإن انقلاب الصدق كذبا ليس بأبعد من انقلاب

الحديث قديماً والعبد رباً ومن لا يفرق بين ما أحله العقل وبين ما لا يناله العقل فهو أخس من أن يخطب فليترك وجهه .

قلنا : هذا فصل مهم جداً في بيان صوفية الغزالي ذكرناه يطوله لأنه يبين بآنا شافياً أن الغزالي رحمه الله دخل في الصوفية بعلمه وعقله وأن تضلعه من علم الكلام ومنطق العقل جعله لا يقبل في عقيدته ما لا يقره عقله ولا يرضاه علمه ، مهما كان مقام من صدر عنه ذلك ، فاعتداد أبي حامد بعلمه وعقله حصنه من مزالق الجموح عند الصوفية وجعله يرد في كتبه تلك الكلمة النابغة الحكيمة الجليلة ( لا تنظر إلى مناصب الرجال حتى تصدق بالمحال ، بل ينبغي أن تغرف الرجال بالحق لا الحق بالرجال )

لغزالي فصل آخر في كتاب ( المقيّد الاسنى ) تكلم فيه على معرفة الله تعالى عند الصوفية ، ورفع عنهم الإشتباه الذي قد توهمه بعض عبارات منسوبة إلى أكارهم فقال : ( إن خاصية الإلهية أنه الموجود الواجب بذاته التي عنها يوجد كل ما في الامكان وجوده على أجسن وجوه النظام والكمال ... وهذه الخاصية ليست الا لله تعالى ولا يعرفها الا الله تعالى ، ولا يتصور أن يعرفها الا هو أو من كان مثله ، وإذا لم يكن له مثل فلا يعرفها غيره .

فإذا الحق ما قاله الجنيّد رحمه الله تعالى ، حيث قال : ( لا يعرف الله الا الله تعالى ) ولذلك لم يعط أجل خلقه الا أسماء ججبه بها فقال : سبح اسم ربك الاعلى ، فوالله ما عرف الله غير الله تعالى في الدين والاخرة وقيل لدى النون ، وقد أشرف على الموت ، ماذا تشتهي ؟ فقال ( ان أعرفه قبل أن أموت ولو بلحظة ) وهذا الآن يشوش قلوب أكثر الضعفاء ويوهم عندهم القول بالنفي والتعطيل ، وذلك لمعجزهم عن فهم مثل هذا الكلام .

وانا أقول : لو قال القائل : لا أعرف الا الله تعالى .. كأنه صادقاً ولو قال : لا أعرف الله تعالى لكأنه صادقاً . ومعلوم . ان النفي والاثبات لا يصدقان معا ، بل يتقاسمان الصدق والكذب ، فان صدق النفي كذب الاثبات وبالعكس ، ولكن اذا اختلف وجه الكلام تصور الصدق في القسمين ...

فان قلت : فقولنا : إنه الواجب الوجود الذي عنه وحده وجوده كل ما في الامكان وجوده عبارة عن حقيقة ، وقد عرفنا جداً ؟ فأقول : هيهايات هيهايات ، فان قولنا : واجب الوجود عبارة عن استغنائه عن العلّة والفاعل ، وهذا يرجع الى تسليب السبب عنه ، وقولنا : يوجد عنه كل ما وديرجع الى اضافة الافعال الى الله تعالى ...

فان قيل : فما السبيل إلى معرفته ؟ فأقول : لو قال لنا صبي أو شيخ منا السبيل الى معرفة لذة الوقاع وادراك حقيقته ؟ قلنا : ها هنا

سبيلان ، أحدهما أن نصفه لك حتى تعرفه ، والاخر أن تصبر حتى تظهر فيك غريزة الشهوة ثم تباشر الوقاع حين تظهر فيك لذة الوقاع فتعرفه ، وهذا السبيل انشائي هو السبيل المحقق المفضى الى حقيقة المعرفة ، فاما الاول فلا يفضى الا الى توهم وتشبيه للشيء ان يسمى لده ، ومهما ظهرت الشهوة وذائق علم قطعاً انه لا يشبه حلاوة السكر ، وأن ما كان توهمه لم يكن على الرجح الذي توهمه ...

وكذلك لمعرفة الله سبيلان ، أحدهما قاصر ، والاخر مسدود : اما القاصر فهو ذكر الاسماء والصفات وطريقة التشبيه بما عرفناه من أنفسنا فانا عرفنا أنفسنا قادرين عالين احياء متكلمين ، ثم سمعنا ذلك فى اوصاف الله ، وعرفنا بالدليل ففهمناه فهما قاصرا كفهم العنبر لذة الجماع بما وصف له من لذة السكر .. وفائدة تعريف الله تعالى بهذه الاوصاف «بما ايهام» وتشبيهه ، ومشاركة فى الاسم بما لا يشبهه ... أما الايهام فانه يتوهم أن ذلك أمر طيب على الجملة ، وأما التشبيه فهو أنه شبهه بحلاوة السكر فى الاسم ، لكن تقطع التشبيه بأن يقال ليس كمثله شيء فهو حى لا كالأحياء وقادر لا كالقادرين ... وأما السبيل المسدود فهو أن ينتظر العبد أنه تحصل له صفات الربوبية كلها حتى يصير ربا ، كما ينتظر اصعبى أن يبلغ فيدرك لذة الوقاع ، وهذا السبيل مسدود ممتنع ، اذ يستحيل أن تحصل تلك الحقيقة لغير الله تعالى ، وهذا هو السبيل الى المعرفة المحققة . لاغير ، وهو مسدود قطعاً الا على الله تعالى وتقدس وحده ، فاذا يستحيل أن يعرف الله تعالى بالحقيقة غير الله تعالى ...

فكيف يتعجب المتعجبون من ولنا : لم يحصل أهل الارض والسماء من معرفة الله الا على الاسماء والصفات ؟ ...

فإن قلت : فما نهايه معرفة العارفين بالله تعالى ؟ فنقول : نهاية معرفة العارفين عجزهم عن المعرفة ، ومعرفتهم بالحقيقة هي أنهم يعرفونه وانهم لا يمكنهم البتة معرفته فانه يستحيل أن يعرف الله تعالى المعرفة الحقيقية المحيطة بكنه صفات الربوبية الا الله تعالى ، فاذا انكشف لهم ذلك انكشافاً برهانياً كما ذكرناه فقد عرفوه الى بلوغ المنتهى الذى يمكن فى حق الخلق من معرفته ، وهو الذى أشد اليه الصديق الأكبر حيث قال : ( العجز عن درك الادراك ادراك ) بل هو الذى عناء سيد البشر صلوات الله تعالى عليه وسلامه حيث قال : ( لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك ) ولم يرد أنه عرف منه ما لا يطوِّعه لسانه فى العبارة عنه ، بل معناه : أبى لا أحيط بحمامك وصفات الهيئك ، وانما أنت المحيط بها وحده ...

ويتفاوت الخلق فى معرفة الله تعالى بقدر ما انكشف لهم من معلومات.

الله تعالى وعجائب مقسوداته وبدائع آياته فى الدنيا والآخرة  
والملك والملكوت .

فاذا قد عرفت كيف تنفدت الخلق فى بحار معرفة الله ، وإن ذلك  
لا نهاية له وعرفت أن من قال : لا يعرف الله إلا الله فقد صدق ، ومن  
قال : لا أعرف إلا الله فقد صدق ، فانه ليس فى الوجود إلا الله وأفعاله .

ثم ختم الامام الغزالي هذا الفصل بقوله : ( ولنفيض تدبیر بیان  
فقد خضنا لجة بحر لا ساحل له ، وامثال هذه الاسرار لا ينبغي أن تبدل  
بإدعائها الكتب ، واذا جاء عرضها عند غير مقصود بلتفت عنه .

والغزالي رحمه الله تعالى دخل الصوفية على قدم المجاهدة والرياضة  
والقيام لله تعالى بحق العبودية من استدامة الاذكار والجد فى وظائف  
العبادات - والامعان فى النوافل وبكثف المشاق فى محاسبة النفس  
ومراقبتها حتى كان هذا النهج معروفا به منسوباً اليه بين طوائف  
المصوفين .

ومن هنا عقد بعض متأخري الصوفية موازنة بين طريق الغزالي ،  
وطريق غيره من أرباب انقلوب ، قال ابن المبارك السجلماسى فى كتاب  
الابريز : سئل الشيخ العارف عبد العزيز الدباج : ما الفرق بين طريقة  
الولى العارف الشاذلى وأتباعه . وطريقة الغزالي وأتباعه حتى أن الاولى  
مدارها كلها على الشكر وانفرج بالمنعم من غير مشقة وإد كلفة والاخرى  
مدارها على الرياضة والتعب والمشقة والسهر والجوع وغيرهما فهل هما  
سيدي متوافقان على الرياضة وإنما يأمر الشاذلى بالشكر بعد القرب للوصول  
أو عنده ، أو هو أمر بالشكر وانفرج بالله من أول وهلة وحين ابتداء ومن  
الطريقان يمكن سلوكهما لرجل واحد أولاً يمكن أن ينتفع بأحدهما إلا  
بالاعراض عن الاخرى .

فأجاب رضى الله عنه بأن طريقة الشكر هى الاصلية وهى التى كانت  
عليها قلوب الانبياء والاصفياء من الصحابة وغيرهم وهى عبادة الله على اخلاص  
العبودية والبراءة من جميع الحظوظ مع الاعتراف بأعجز والتقصر وعدم  
برقية الربوبية حقها ويكون ذلك رقى للقلب على ممر الساعات والازمان فلما  
علم تبارك وتعالى الصدق فى ذلك اثابهم بما يقتضيه كرمه من الفتح فى  
معرفة ونيل اسرار الايمان به عز وجل .

لما سمع أهل الرياضة بما حصل لهؤلاء من الفتح جعلوا ذلك هو  
مطلوبهم ومرغوبهم فجعلوا يطلبونه بالصيام والقيام والنسهر ودوام  
الخلة حتى حصلوا على ما حصلوا ، فالتجربة فى طريق الشكر كانت من  
أول الامر الى الله وإلى رسوله لا الى الفتح ونيل الكموفات ، والتجربة فى  
طريق الرياضة كانت للفتح وهو فى الاولى هجومى لم يحصل من العبد

تشموق اليه فيبينهما الفريد في مقام طلب التوبة والاستغفار من الذنوب اذ جاءه الفتح المبين والطريقتان على صواب لكن طريقة الشكر أصح وأخلص والطريقتان متفقتان على الرياضة لكنها في الاولى رياضة القلوب بتعلقها بالحق سبحانه والزامها العكوف على بابه والرجاء الى الله في الحركات واستكنات والتباعد عن الفعلة المستخللة بين أوقات الحضور .

وبالجملة فالرياضة فيها تعليق القلب بالله عز وجل على الدوام وان ذن الفاعل غير متساو بكبير عبادة والذا كان صاحبها يصوم ويفطر ويقوم وينام ويقارب النساء ويأتي بسائر وظائف الشرع التي تقتضيها رياضة الابدان .

ثم قال الشيخ الدباغ والغزالي امام حق وولى صدق ولاتناق بين الطريقتين فيمكن للعبد ان يعلق قلبه بالله عز وجل في سائر حركاته وسكناته ويقوم ظاهره في المجاهدة والرياضة .

ويظهر لنا أنهما منهجان عند المتصوفة ، عبر عنهما الامام العظيم أبو سعيد الخراز في قوله في بيان المعرفة والطريق الموصل اليها انها ( تأتي من عين الجود ، ومن بذل المجهود ) .

وقد كتب الغزالي رحمه الله تعالى في « التصوف » كما كتب في غيره من سائر الفنون والعلوم ، والمعروف المتعارف ان أشهر كتبه في « التصوف » هو أعظمها على الاطلاق كتاب ( احياء علوم الدين ) وقد شغل اناس بخاصتهم وعامتهم بهذا الكتاب ، ولا يزالون يشغلون به ، وذكرنا ما للعلماء فيه من نقد أو مدح .

( وكتاب الاحياء ) في جلالة قدره لا ينكر الغزالي ان الناس صنعوا في بعض معانيه ، ولكنه يذكر ان كتابه يمتاز عن مصنفات الناس في موضوعه بخمسة أمور :

- الاول - جل ماعقدوه وكشف ما أجلوه .
- الثاني - ترتيب ما بددوه ونظم ما فرقوه .
- الثالث - ايجاز ما طولوه وضبط ما قرروه .
- الرابع - حذف ما كرروه واثبات ما حرروه .

الخامس - تحقيق أمور غامضة اعتاصت على الافهام لم يتعرض لها في الكتب أصلاً اذا لكل وان توافدوا على منهج واحد فلامستكران يشهد لكل واحد من السالكين بالتحسين لآخر يخصه ، ويغفل عنه رفاقه ، أولاً يغفل عن التنبيه ولكن يسهو عن إيزاده في الكتب ، أولاً يسسهو ولكن

يصرفه عن كشف الغطاء عنه صارف ، فهذه خواص هذا الكتاب مع كونه  
حائوا لمجامع هذه العلوم .

والناظر فى كتاب ( الاحياء ) مع نظره فى كتب أئمة الصوفية  
الاربعة ( المحاسبى - الخراز - أبى طالب المكي - القشيري ) وهم الذين  
تم ضبطهم لهم ولتتبعهم باعتبارهم الذين قيدوا المذهب المتصوفة بعد تبديده  
وضبطوه بعد انتشاره ، ونظموه بعد انتشاره حتى اكتملت مقوماته  
واستقامت دعائمه فى مؤلفاتهم ، يرى ان كتب أولئك الأئمة كانت مراجع  
للامام الغزالي فى تأليف ( الاحياء ) الى جانب علمه الغزير وعقله الكبير  
وفى خزائن الصوفية يجد ابحاثون مفتاح شخصية الغزالي رحمه  
الله لا باعتبار أنه صوفى اعتنق الصوفية مذهبا ، فكتب فى أحوال أهلها  
ومقاماتهم ، ووطد دعائم علومهم وإنما باعتبار انفراد به الغزالي عن  
سائر الصوفية ، بل عن سائر العلماء .

ذلك هو ما نسميه ( فقه النفس ) فالغزالي ( فقيه النفس ) عبقرى  
العقل ، ونعنى بفقه النفس غوصه على أسرار الشريعة ، وبیان حكم  
احكامها بحقائق قلبية وأمور روحية تجعل من هذه الاحكام غايات محبة  
تنهض اليها النفوس راغبة محبة ، وذلك ما نجده فى كثير من كتب  
الغزالي ، ولا سيما درتها اليتيمة ( الاحياء ) ففيه من أسرار الشريعة ما لم  
يوجد فى غيره من كتب الصوفية ولا كتب الفقهاء ، والى هذا المعنى  
العظيم فى الغزالي يرجع انتهائه الى الصوفية واعتصامه بها حتى لقى  
الله على خير حالاتها صوفيا عليما ، وعليما صوفيا .

## هل شك حجة الاسلام

يجمع باحثو الغزالي على أنه رحمه الله شك وأمعن في الشك ، وهم يعتمدون على اعترافات انغزالي نفسه بأنه ( دام قريبا من شهرين كان فيهما على مذهب السفسطة ) وبأنه تطلب العلم بحقائق الامور على وجه يقيني ينكشف معه العلوم انكشافا لا يبقى معه ريب ، وبأنه فتش عن علومه فوجد نفسه عاطلا عن علم موصوف بهذه الصفة الا في الحسيات والضروريات وبأنه توجه الى النظر فيهما ليتيقن ان ثقته بالمحسوسات ، وأمان الغلط في الضروريات من جنس ما كان أنه من قبل في التقليديات ، ومن جنس أمان أكثر الناس في النظريات ، أم هو أمان محقق لا غدر فيه ولا غائلة له ؟

وبأنه أقبل يمتحن المحسوسات والضروريات لينظر هل يمكن ان يشكك فيهما نفسه ؟ وبأنه أنهى به طـول التشكيك الى أنه لا ثقة بالمحسوسات ، لان حاسة البصر وهي أقواها تريك الشيء موجودا وهو غير موجود ، وانشئ غير موجود وهو موجود ، وتريك الكبير صغيرا فبطلت عنده الثقة بالمحسوسات ، فاتجه الى العقليات الاولى ، وقال : لعله لا ثقة الا بها ، ولكن المحسوسات اعترضت طريقه في ثقته بالعقليات ، وأبانت له انه يحتمل أن يكون وراء حاكم العقل حاكم آخر اذا ظهر يكذب العقل في حكمه وعدم ظهور ذلك لا يدل على استحالة .

وبأنه لما خطرت له هذه الخواطر وانقدحت في النفس حاول علاجها فلم يتيسر له اذ لم يمكن دفع ذلك الا بدليل ، ولم يمكن نصب دليل الا من تركيب العلوم الاولية وهي المحسوسات والعقليات الضرورية ، فاذا لم تكن مسلمة لم يمكن تركيب دليل ، فاعضل عليه هذا الداء ، ودام قريبا من شهرين كان فيهما على مذهب السفسطة بحكم الحال ، لا بحكم النطق والمقال ، حتى شفى الله تعالى ذلك المرض وعادت النفس الى الصحة والاعتدال ورجعت الضروريات العقلية مقبولة موثقا بها على أمن ويقين ، ولم يكن ذلك بنظم دليل وترتيب كلام ، بل بنور قذفه الله تعالى في الصدر ، وذلك النور هو مفتاح أكثر المعارف .

هذه هي اعترافات ابي حامد على نفسه في الشك ملخصة من كتابه ( المنقذ من الضلال ) والاعتراف — كما يقولون أقوى أدلة الاثبات .



وكذلك اعتمد باحثو ابو حامد فى شكه على قوله فى آخر كتابه .  
( ميزان العمل ) ( ولو لم يكن فى مجارى هذه الكلمات الا ما يشكك  
فى اعتقادك الموروث لتنتدب للطلب فناهيك به نفعا اذ اشكركم هى .  
الموصلة الى الحق ، فمن لم يشك لم ينظر ، ومن لم ينظر لم يبصر ، ومن  
لم يبصر بقى فى العمى والضلال ) .

وهذا تحسين بانخ للشك ، لانه جعله موصلا للحق ، والحق عنده  
هو اليقين الذى لا ريب فيه ، ولا يمكن معه الغلط ، وجعل الشك طريق  
النظر الموصل الى ابصار الحقائق للخروج من العمى والضلال .

واذا كان يرى ذلك طريقا لغيره فبالجرى ان يكون طريقه هو الى  
معلوماته ونحن نقف من هذا الموضوع عند أبى حامد موقف الشك فيه  
معتمدين على ان بعض الباحثين يرون ان الشك بدأ مع انغزالي منذ  
انجلت عنه رابطة التقليد فى سن قريبة عهد بسن الصبا ، وقد صرح  
بذلك الاستاذان ( كامل عياد ) و ( جميل صليبة ) فى مقدمتهما لكتاب  
( المنقذ من الضلال ) وذلك كان - فى نظرهما - قبل مغادرته نيسابور  
للمرة الاولى فى وقت تلمذته لامام الحرمين .

ويرى ( ديبور ) فى كتابه تاريخ الفلسفة فى الاسلام ، هذا انراى .  
وبعضهم يذهب الى ان الشك تملك ابا حامد بعد خروجه من نيسابور  
الى المعسكر فى المدة التى اقامها فى حضرة نظام الملك .

وهذا الاضطراب يدل على عدم تحقيق هذه المسألة فى حياة الغزالي ،  
فلم يبق الا اصل وجودها المعتمد على اعتراف ابى حامد .

ولنا توجيه فى اعتراف ابى حامد ببرئه من الشك ويصحح  
الاعتراف ، ذلك ان - أبا حامد يقصد بهذا الكلام الذى شرح فيه اعترافه  
الى نون من الاسلوب فى الحجاج وكان كثير الخصوم فى الجدل والمناظرات ،  
فأراد بذلك ان يكسر شوكة خصومه عن طريق الايحاء ، ويحدث هزة  
فكرية فى المجتمع الذى كان ميدان نضاله ، كما يقصد الى التمهيد الى  
الجديد من أفكاره حتى يأمن ثورة انعامه ، ويقصد الى تشكيك الناس فى  
الفلسفة التى انتهض للرد عليها ، والفلسفة انما تعتمد على أدلة العقل  
وبراهينه .

ومما يرشح ما ذهبنا اليه ان الغزالي فى هذه الفترات التى يزعم  
الباحثون ان الشك تملك فيها انشيخ الامام كان اصبح نفسا واقوى .  
عارضة ، وأصلب قناة أمام خصومه ، والشك لا يمكن ان تكون معه  
هذه القوة ، ولكن الغزالي كان قويا مع خصومه ، قويا فى مصنفاته  
وتأليفه .

وقد تبيّه الاستبّاذ ( سليمان دنيا ) في كتابه ( الحقيقة في نظر الغزالي ) إلى ذلك فقال ، ( وما يثير الدهشة أن شاباً في الحقيقة يصدر تأليف إيجابية حول الحقيقة ، ويدرس حول الحقيقة تدريسياً إيجابياً ) . ثم قال : ( لكنني لاحظت على الغزالي في نقده للفلسفة إنه غير مستعجب لداعي شكه ، لأن قارئ كتاب التهافت يلاحظ أن صاحبه لا يزال عقلية ألهم فحسب ، بل هو يهدم ليفتح المجال لشيء معه لا يقوم على هذه الانقراض )

وذلك حيث يقول الغزالي : ( ونحن نلتزم في هذا الكتاب ألا تكذيب مذهبيهم ، وأما أثبات المذهب الحق فسنصنف فيه كتاباً بعد الفراغ من هذا ... ونعتني فيه بالأثبات كما اعتنينا في هذا بالهضم ) وهذا واضح في أن الغزالي كان متشككاً من نفسه في هدمه لمذهب الفلسفة ، ومتشككاً من نفسه في عزيمته إقامة بناء عقيدتي يحل محلها ، فأين أثر الشك عند الغزالي ؟

على أن شك الغزالي في اعترافاته لم ينصب على عقيدته وإنما انصب على مسالك العقيدة ، والعقيدة موجودة عند الغزالي قبل نظره في هذه المسالك ، ثم تشكيك الغزالي في مسالك الأدلة ضعيف جداً ، لأن الغزالي لا يغيب عنه أن البصر آلة ادراك للمحسوسات وتختلف باختلاف قوتها الحلقية ، وباختلاف قرب الأشياء وبعدها عنها ، وليس ذلك تضديلاً في حقيقة العلوم ، وإنما هو نقص في الآلة وقوله في العقل أضعف من قوله في الحس ، لأنه مبني على فرض وتخيّل لم يجد ما يقويه به الإحالة النوم والا ما يدعيه الصوفية من حالة ادراكية فوق ادراك العقل .

وكان أبا حامد رضي الله عنه أراد أن يخلص إلى هذه النقطة العظيمة في حياته بالتمهيد لهذا القول في الشك ، تلك النقطة التي غيرت حياة أبي حامد تغييراً كلياً ، ونعني بها صيرورته إلى التصوف والصوفية تخلصاً من حياته الاجتماعية التي عاشها طوال عمره إلا قليلاً مما أدركه في ظل الصوفية من الهدوء النفسي والعقل وكان أبو حامد مشتتاً في حياته الاجتماعية بقيود صعبة ، لا يخلص منها إلا بضرب من هذا اللون الفكري الذي يضعف القيود الاجتماعية ويمهد الطريق أمامه للخلاص منها .

وهذا موضوع يحتاج إلى بحث خاص ، وله أهميته في حياة أبي حامد وربما أن تتمكن من تحقيقه إذا أنشأ الله في الأجل ، وإنما قصصنا هنا إلى التنبيه لعل أحداً من الباحثين يثبته عن ساعد الحميد فيحقق هذا الجانب من حياة هذا العبقري الذي شغل الدنيا بعلمه وعقله وروحه . رحم الله أبا حامد ورضى عنه وانزله منازل الصادقين .

## فتاوى وآراء حسرة

والامام الغزالي يميل الى حرية العقل ، والانطلاق في التفكير ، وانه آراء مستقلة في كثير من مسائل الدين يخالف فيها رأى الجمهور من العلماء ولكنها مدعومة بالدليل والبرهان .

ومن هذه المسائل اتى اجاب فيها الغزالي برأى مستقل عن العصبية المذهبية ما أورده ابن خلكان فى ترجمة الكيا الهراسى اذ يقول . وسئل الكيا عن يزيد بن معاوية فقال انه لم يكن من الصحابة لانه وند فى أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه وأما قول السلف فى لعنه ففيه لاحمد قولان تلويح وتصريح ومالك قولان تلويح وتصريح ولابى حنيفة قولان تلويح وتصريح وننا قول واحد التصريح دون التلويح وكيف لا يكون كذلك وهو اللاهج بالنرد والمتصيد بالفهود ومد من الحق وشعره . فى الخبر معلوم ومنه قوله :

أقول لصحبى ف . الكاسى شملهم :

وداعى صبايات الهوى يترنم

خذوا بنصيب ن نعيم ولذة :

فكل وان طال المدى يتصرم

ولا تتركوا يوم السرور الى غد :

فرب غد يأتى بما ليس يعلم

وكتب فصلا طويلا ثم قلب الورقة وكتب لو تمددت ببياتن مددت

العنان فى مخازى هذا الرجل .

## رأى الغزالي

وقد افق الامام ابو حامد الغزالي رحمه الله تعالى فى مثل هذه المسئلة بخلاف ذلك فانه سئل عن صريح بلعن يزيد بحكم نفسه أم هل يكون ذلك مخصصا له فيه ؟ وهل كان مريضا قتل الحسين رضى الله عنه ، أم ثلاث قصته النفع ، وهل يسوغ الترحم عليه أم السكوت عنه افضل ، تدسم بالذلة الانتباهة مثابا قاجاب لا يجوز لعن المسلم أصلا ومن نعن مسلما فهو ملعون ، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( المسلم ليس بلعان أو كيف يجوز لعن المسلم ولا يجوز لعن البهايم ، وقد ورد النهى عن ذلك وحرمة المسلم أعظم من حرمة الكعبة بنص النبي صلى الله عليه وسلم ، ويزيد صبح أسلامه وما أصبح قتله الحسين رضى الله عنه ولا أمر به ولا رضاه ومهما لا يصح منه لا يجوز أن يظن ذلك به فإن أساءة الظن بالمسلم ايضا حرام . وقد قال تعالى ( اجتنبوا كثيرا من الظن ان بعض الظن اثم ) وقال النبي صلى الله عليه وسلم ( ان الله حرم من المسلم دمه وقاله وعرضه وان يظن به ظن الستة ) ومن زعم ان يزيد أمر بقتل الحسين رضى

الله عنه أو رضى به فينبغى ان يعلم به عاية الحمافه فان من قتل من الا سابر والوزيراء واسلاطين فى عصره لو اراد ان يعلم حقيقته من اندى امر بعينه ومن ابدى رضى به ومن الذى كرهه لم يقدر على ذلك وان كان ابدى من قتل فى جواره وزمانه وهو يشاهد ، فكيف لو كان فى بلد بعيد وزمن قديم قد انقضى ؟ فكيف يعلم ذلك فيمسا انقض على قريب من اربعمائه سنة فى مكان بعيد ؟ وقد تطرق التنصّب فى الواقع فشرت فيها الاحاديث من الجوانب فهذا الامر لا يعلم حقيقته اصلا واذا لم يعرف وجب احسان الظن بكل مسلم يمكن احسان الظن به ومع هذا لو ثبت على مسلم انه قتل مسلما فذهب أهل الحق انه ليس بكافر ، وان قتل ليس بكفر بل هو معصية ، واذا مات القاتل فربما مات بعد التوبة والكافر لو تاب من كفره لم تجز لعنته فكيف من تاب عن قتل ولم يعرف ان قاتل الحسين رضى الله عنه مات قبل التوبة ( وهو الذى يقبل التوبة عن عباده ) فاذن لا يجوز لعن أحد ممن مات من المسلمين ومن لعنه كان فاسقا عاصيا لله تعالى ولو جاز لعنه فسكت لم يكن عاصيا بالاجماع بل لو لم يلعن ابلّيس طول عمره لا يقال له يوم القيامة لم لم تلعن ابلّيس ويقال للعاين لم لعنت ومن أين عرفت انه مطرود ملعون والملعون هو البعيد من الله عز وجل وذلك غيب لا يعرف الا فيمن مات كافرا ، فن ذلك علم بالشرع وأما الترحم عليه فجائز بل هو مستحب بل هو داخل فى قولنا فى كل صلاة اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات فانه كان مؤمنا والله أعلم .

ومن هذه المسائل ما ذكره فى كتاب ( فيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة ) اذ يقول : ( وأنا أقول انى للرحمة تشمل كثيرا من الامم السالفة ، وان كان اكثرهم يعرضون على النار ، اما عرضة خفيفة حتى فى لحظة أو فى ساعة ، وأما فى مدة حتى يطلق عليهم اسم بعث النار، بل أقول : ان اكثر نصارى الروم والترك - يقصد كل من بعدت دياره عن دار الاسلام ولم تبلغهم الدعوة فانهم ثلاثة اصناف صنف لم يبلغهم اسم محمد صلى الله عليه وسلم أصلا فهم معذورون ، وصنف بلغهم اسمه لعنته وما ظهر عليه من المعجزات وهم المجاورون لبلاد الاسلام والمخالطون لهم وهم الكفار الملحون وصنف ثالث بين الدرجتين بلغهم اسم محمد صلى الله عليه وسلم ولم يبلغهم نعتة وصفتة بل سمعوا منذ الصبا أو صافا ضد أوصافه الجميلة ، فهؤلاء عندي فى معنى الصنف الاول ، أى أنهم معذورون تاجون ان شاء الله .

والحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، والله ولى التوفيق

تم تحرير يوم مساء يوم الجمعة ٢٢ من ذى القعدة سنة ١٣٨١ هـ

الموافق ٢٧ من شهر ابريل سنة ١٩٦٢ م

من الشرق والغرب

تقديم

# العالم والغرب

للمؤرخ الإنجليزي الكبير  
أرنولد توينبي

ترجمة: عيلالواحد الإينابي  
مراجعة: صااح جودت

الدار القومية للطباعة والنشر

١٥٧ شارع ميسيد - روض الفرج

تليفون: ٤٥٤٤٦ - ٤٥٤٠٥ - ٤٦١٦٢





١٥٧ شارع عبيد - روض الفرج  
تليفون: ٤٥٣٤٦ - ٤٥٤٠٥ - ٣١٦٢٥

Bibliotheca Alexandrina



0247595

العدد ١٠ قرشا

العدد ٩